



Experiencias de Educación para el Desarrollo



INSTITUTO DE ESTUDIOS SOBRE DESARROLLO Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL
NAZIOARTEKO LANKIDETZA ETA GARAPENARI BURUZKO IKASKETA INSTITUTUA
UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO - EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA



Experiencias
de Educación
para el Desarrollo

Colaboran:



Proyecto cofinanciado por:



Comisión Europea

Este documento se ha realizado con la ayuda financiera de la Comunidad Europea. El contenido es responsabilidad exclusiva de sus autores y autoras, y en modo alguno debe considerarse que refleja la posición de la Unión Europea.



Compiladoras:

Alicia López de Munain y M^a Cruz Martín

Edita:



INSTITUTO DE ESTUDIOS SOBRE DESARROLLO Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL
NAZIOARTERO LANDETTA ETA SARPIANAN BULDIO KASKETA INSTITUTUA
UNIBERSITAT DEL PAIS BASCO • EUSKAL HEZKUNTZA UNIBERTSITATEA

Bilbao

Zubiria Etxea. UPV/EHU

Avda. Lehendakari Agirre, 83 • 48015 Bilbao

Tel.: 94 601 70 91 • Fax: 94 601 70 40

hegoa@bs.ehu.es

Vitoria-Gasteiz

Biblioteca del Campus de Álava. UPV/EHU

Apdo. 138 - Nieves Cano, 33 • 01006 Vitoria-Gasteiz

Tel. • Fax: 945 01 42 87

hegoagasteiz@ehu.es

www.hegoa.ehu.es

D.L.: BI-1102-07

Diseño y Maquetación: Marra, S.L.

Impresión: Lankopi S.A.

ISBN: 978-84-89916-04-3



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 2.5 España

Este documento está bajo una licencia de Creative Commons. Se permite libremente copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra siempre y cuando se reconozca la autoría y no se use para fines comerciales. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Licencia completa:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/>

Índice

Presentación	5
ALBOAN. Munduko hiritarrok. Somos protagonistas de nuestro mundo	7
ASAL. Todos iguales sobre el papel. Todos iguales en los derechos	12
CIC-Batá. Muestra de documentales y cine social “La imagen del Sur”	16
Coordinadora de ONGD de Euskadi. Otro Globo es posible - Egin bira lurbirari	21
Coordinadora de ONGD de Navarra. Servicio de Asesoría Educativa. Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo	30
Federación de MRP del País Valencià. La participación en la escuela	39
FERE-CECA Madrid. A todo color contra el racismo y la xenofobia	44
Intermón Oxfam. Conectando mundos	49
ISCOD-FETE UGT. Mi escuela y el mundo. Educación en valores para la participación solidaria y la convivencia intercultural	58
Ingeniería Sin Fronteras - Universitat Politècnica de Catalunya. Partenariado ONGD / Universidad para el impulso de la Educación para el Desarrollo. El caso ISF-UPC 2000-2005	65
Le Monde selon les femmes. La Revista y la Red Palabras	76
Colectivo Mnemocine. Taller laboratorio audiovisual “Diálogos del Estrecho”	80
Mugarik Gabe Nafarroa. “Las mujeres mueven el mundo”. Un proyecto feminista de Educación para el Desarrollo	86
Paz con Dignidad. Revista Pueblos	98
Paz y Solidaridad. Observatorio del trabajo en la globalización - Lanaren begia	103

Presentación

Las experiencias que se describen en esta publicación son sólo una muestra de las múltiples prácticas y programas que muchos colectivos y organizaciones vienen desarrollando en el ámbito de la Educación para el Desarrollo, tanto en espacios de educación formal como no formal e informal.

Nuestra intención es que estas experiencias puedan fortalecer el trabajo de los diferentes agentes activos de la Educación para el Desarrollo, de cara a multiplicar el número y el impacto de las acciones educativas y de sensibilización social.

Cada experiencia aporta información sobre la organización, describe la práctica y destaca los resultados obtenidos. Se señalan también los obstáculos que se presentaron durante su puesta en marcha porque entendemos que los aprendizajes que podemos compartir deben surgir del análisis tanto de los logros como de las dificultades que vamos encontrando en el camino. La idea no es presentar las experiencias para que sean replicadas sino sugerir líneas de trabajo, mostrar distintos procesos educativos que puedan sernos de ayuda en los contextos en los que estamos trabajando.

Hemos tenido en cuenta algunos criterios para seleccionar las propuestas que os presentamos en esta publicación, entre otros, buscábamos experiencias que pudieran:

- Contribuir a generar un discurso crítico sobre la temática concreta.
- Promover actitudes y valores que faciliten la participación activa a nivel local y global en la transformación de procesos de exclusión.
- Implicar a distintas instituciones.
- Trabajar junto con otras asociaciones, grupos, escuelas...
- ...

Queremos agradecer la disponibilidad y el esfuerzo de todas las personas y organizaciones que han colaborado en esta publicación y que se han mostrado dispuestas a compartir sus experiencias de Educación para el Desarrollo con todos nosotros y nosotras.

Confiamos en que este recurso sea una herramienta útil y que nos anime a seguir trabajando en el amplio campo de la Educación para el Desarrollo.

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Munduko hiritarrok. Somos protagonistas de nuestro mundo

Organización

Fundación ALBOAN

Persona de contacto

Marlen Eizagirre

Dirección

Padre Lojendio 2, 2º • 48008 Bilbao

☎ 34 94 415 11 35 • alboanbi@alboan.org

www.alboan.org

2. Antecedentes, punto de partida

ALBOAN trabaja en educación en solidaridad, en la formación y capacitación del profesorado y elabora con él propuestas que posibiliten que el "mundo entre en el aula", es decir, que la educación en solidaridad esté presente en el curriculum de cada asignatura.

Respondiendo a una necesidad de los centros educativos, este proyecto quiere dar respuesta a la demanda de propuestas de centro, que incluyan tanto elementos curriculares como aspectos más lúdicos y abiertos a toda la comunidad educativa.

La temática que se aborda en este proyecto parte de una necesidad sentida y compartida con las organizaciones del Sur con las que trabajamos: educar para una ciudadanía protagonista y comprometida con el mundo en el que le ha tocado vivir. En un inicio se realizó una propuesta intercentros para la elaboración de un periódico virtual. La participación en esta propuesta intercentros nos permitió:

- Conocer centros que habían trabajado la propuesta educativa y lo desconocíamos.
- Conocer qué temas se habían trabajado y qué calado habían dejado en el alumnado.

Las colaboraciones para este periódico virtual se colocaron en la página web de ALBOAN (www.alboan.org) y el periódico virtual comenzó a tener su versión impresa en el curso 2005-2006. "Munduko berriak", el periódico real, se ha convertido en un canal de participación y de comunicación donde el alumnado, el profesorado y las familias pueden plasmar sus aprendizajes, reflexiones y propuestas y que permite que estos agentes sensibilizados se conviertan en protagonistas de la educación y sensibilización de otras personas.

3. Descripción de la experiencia

“Munduko hiritarrok. Somos protagonistas de nuestro mundo” es una propuesta educativa para trabajar el concepto de ciudadanía.

Objetivos

- Dotar al profesorado y alumnado de recursos educativos que nos comprometan en la construcción de una ciudadanía activa, crítica y solidaria.
- Ofrecer un canal de expresión y de participación a todas las personas que estén interesadas en ser protagonistas de nuestro mundo.

Desarrollo, metodología y actividades

La propuesta pretende reforzar el carácter protagónico que todas y cada una de las personas debemos asumir ante el mundo en el que vivimos y el mundo que soñamos. Para ello se ha elaborado, junto con el profesorado, un material variado, diverso y adaptable a las diferentes realidades.

Los contenidos giran en torno a la ciudadanía y la necesidad de sentirnos protagonistas del mundo en el que vivimos. La secuencia de la propuesta parte de la necesidad de reconocer unos derechos y deberes a todas las personas por el mero hecho de ser personas. Dado que identificamos que estos derechos y deberes no se cumplen para todas las personas, proponemos participar para que esta realidad cambie. Pero cuando participamos, descubrimos que las personas y los grupos tenemos diversidad de propuestas, para llegar a posiciones comunes es necesario saber gestionar los conflictos.

Por lo tanto, las temáticas sobre las que se presentan recursos educativos son: derechos y deberes, participación social y manejo de conflictos. Para cada uno de ellos se cuenta con los siguientes recursos educativos:

- 10 carteles de ambientación: se trabaja en algunas actividades.
- Carpetas con actividades adaptadas al currículo de cada ciclo:
 - Primaria: de 6 a 12 años.
 - Educación Secundaria Obligatoria 1. ciclo: 12-14 años.
 - Educación Secundaria Obligatoria 2. ciclo: 14-16 años.
 - Bachillerato: 16-18 años.
- Un juego.
- Vídeo y guía de actividades para trabajar antes y después de la proyección del vídeo.
- El periódico “Munduko berriak”. Donde se publican los trabajos que los chicos y chicas han hecho.

La metodología innovadora y activa, que favorece el aprendizaje experiencial y por descubrimiento y el fomento de la acción son elementos básicos de esta propuesta educativa que

incluye actividades participativas, que permiten conectar aprendizaje curricular con necesidades reales del entorno, fomentando el aprendizaje significativo.

Duración de la experiencia

Es flexible. Como se trabajan tres temas, algunos centros educativos le dedican un año a cada tema; otros, trabajan un tema por trimestre, etc.

- Inicio: La elaboración de materiales estaba prevista para tres cursos escolares y duró cuatro años (2000-2004).
- Final: La puesta en marcha del proyecto en centros continúa.

Grupos destinatarios

Está dirigida fundamentalmente a centros de educación formal y es una propuesta educativa de centro, aunque hemos realizado presentaciones y puesta en práctica con grupos de educación no formal, grupos parroquiales y grupos de personas adultas.

Ámbito territorial

- País Vasco y Navarra.

También nos han solicitado el material grupos de otros puntos del Estado y de otros países latinoamericanos.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...).

Perspectiva de género, medio ambiente, atención a la diversidad, educación para la paz y la convivencia, educar para participar, educación para la salud, etc.

4. Evaluación

Resultados

Centros que han utilizado el material 2004-2005 y 2005-2006: 88 centros en la Comunidad Autónoma del País Vasco y 24 centros en Navarra.

Puntos fuertes y oportunidades

- La importancia o interés de los temas propuestos juega un papel fundamental (por ejemplo: manejo de conflictos).
- Es posible hacerlo en diferentes ciclos educativos de forma puntual y de forma transversal.

- Ha existido una enorme creatividad por parte de los centros que se han implicado.
- En centros pequeños se pueden realizar propuestas de centro, no tanto en centros grandes, aunque todo depende de la voluntad del profesorado.
- Ha sido una buena experiencia implicar y hacer materiales con temáticas similares a nuestras contrapartes del Sur, así como compartir recursos educativos.
- Reconocimiento de la participación y un medio que da protagonismo a las personas.
- Un recurso educativo y de sensibilización hecho por personas similares a las que va dirigido, por sus mismos pares.
- Una herramienta que se adapta a educación formal, no formal e informal, y que puede ser utilizada con la intervención de profesorado o de manera individual por parte del alumnado y de sus familias.

Puntos débiles, obstáculos

- Dependencia de la voluntad del profesorado para la puesta en marcha de estas iniciativas.
- Estas actividades educan pero demandan tiempo por parte del profesorado.
- Las resistencias a la participación que suelen existir para este tipo de iniciativas.
- La "necesidad sentida" de asesoría y formación para trabajar con estos recursos.

Aspectos innovadores

- Tan importante como todo lo demás es el trabajo de difusión y explicación de los materiales educativos que se proponen así como la formación y asesoría para su puesta en práctica.
- Por otro lado, el tiempo y la paciencia son elementos claves. Este material se está aplicando en centros dos o tres años después de haberlo presentado en varios casos.
- Permite a los centros que están trabajando temas de ciudadanía tener un espacio público donde presentar sus conclusiones y aprendizajes.
- Pone en relación centros y grupos que están trabajando temáticas similares.
- Es un cauce de participación y de expresión para personas de todas las edades.
- Es un recurso fácil para comenzar a trabajar y generar interés por el tema de la participación, ciudadanía y solidaridad.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

Gobierno Vasco, Diputación de Guipuzkoa y Diputación Foral de Bizkaia.

Recursos materiales y personal implicado

- Recursos materiales: materiales de difusión, proveedores para el diseño y realización de parte de los materiales.
- Personal: Grupo de profesorado y voluntariado para la realización de las propuestas, personal de ALBOAN para la gestión, elaboración, difusión, asesoría y formación.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

- El material se sigue utilizando aunque desde la primera publicación hayan pasado cinco años.
- El contexto actual, con el desarrollo de una asignatura de educación para la ciudadanía renueva, si cabe, la actualidad de las temáticas y los recursos ofertados con este material.
- Además se ha elaborado un CD-DVD en el que aparecen todas las actividades presentes en este material con un servicio de búsqueda que facilita la adaptación a las necesidades y prioridades de cada centro o grupo educativo.
- ALBOAN continuará asimismo dando asesoría y formación para que los centros o grupos puedan utilizar este material en cada contexto específico.
- La participación de personas en el periódico aumenta con los años y con el número de centros que van trabajando la propuesta educativa que continúa creciendo; así pues, la continuidad está asegurada y la participación de personas de otros lugares es bien acogida.
- La sostenibilidad del periódico virtual está garantizada por el compromiso de ALBOAN y la del periódico impreso está pendiente de asegurar fuentes de financiación.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Existen experiencias concretas de aplicación de este material, así como las actividades presentadas en el mismo, en la página web de ALBOAN: www.alboan.org.

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Todos iguales sobre el papel. Todos iguales en los derechos

Organización ASAL (Associazione Studi America Latina)

Persona de contacto Elide M. Taviani

Dirección Via Tacito, 10 • 00193 Roma (Italia)
☎ 39 06 323 53 89 • e.taviani@asalong.org
www.asalong.org

2. Antecedentes, punto de partida

Los cambios acontecidos en los últimos tiempos están configurando nuestro mundo, cada vez más, como una gran aldea global en la cual la interdependencia impone una revisión de la imagen del mundo que configura nuestro actual imaginario colectivo. En el caso italiano, el rápido y profundo cambio demográfico, social y cultural que ha afectado a la sociedad demanda la inserción de la interculturalidad en el ámbito escolar.

Este proyecto propone principios de reflexión y sugiere modalidades de acercamiento a la complejidad de los vínculos de interdependencia entre la economía, los países y los pueblos del planeta. También resalta la importancia de utilizar metodologías, técnicas y herramientas idóneas para afrontar dicha complejidad, favoreciendo experiencias positivas de la diversidad en el ámbito educativo.

“La educación intercultural representa un cambio de perspectiva, una revisión y un enriquecimiento de los contenidos, una innovación en la metodología y en las herramientas, un nuevo horizonte en el cual enlazar los procedimientos de aprendizaje para dar un carácter integrador a la educación.”

(Comisión Nacional sobre la Educación Intercultural. Ministerio de Instrucción Pública.)

Las actividades propuestas representan algunas de las numerosas iniciativas de educación intercultural y de lucha contra las discriminaciones que, desde hace dos décadas, ASAL realiza en Roma y en Italia en colaboración con instituciones locales, Ministerio de Educación, Unión Europea, Ministerios de Asuntos Exteriores y numerosas escuelas y asociaciones.

3. Descripción de la experiencia

Se realizan encuentros públicos en los ayuntamientos y en las escuelas mediante los cuales se anima a repensar algunos conceptos y a contextualizar su contenido. Se reflexiona sobre la imagen del mundo y de la realidad a través de la presentación del mapa Peters y su vídeo correspondiente.

A continuación se llevan a cabo sesiones de trabajo (de 3 a 5) con los profesores y profesoras en torno a la educación a favor de los Derechos Humanos y la comunicación intercultural. Paralelamente en las aulas, se realizan talleres con grupos de jóvenes sobre los mismos temas, partiendo siempre de las percepciones individuales y ampliando sus visiones mediante la presentación de diferentes testimonios para concluir con la idea de la universalidad de los Derechos Humanos.

Objetivos

- Reflexionar sobre los estereotipos y las imágenes del mundo en la comunicación e información.
- Avanzar en la deconstrucción de prejuicios y estereotipos.
- Adquirir habilidades de comunicación y de educación intercultural.

Desarrollo, metodología y actividades

Está compuesto por tres momentos:

- Encuentro público, abierto a todo el mundo, de reflexión sobre los estereotipos en la comunicación y primera presentación del mapa Peters.
- Curso de formación para profesorado, monitores y monitoras sobre la educación para los Derechos Humanos.
- Talleres territoriales con alumnado de distintos cursos y etapas sobre temas relacionados con los Derechos Humanos.

Al final de cada fase se lleva a cabo una evaluación participativa y al concluir la actividad se efectúa la evaluación final.

Duración de la experiencia

8 meses, en el transcurso del año escolar.

- Inicio: septiembre.
- Fin: mayo.

Grupos destinatarios

- Profesorado y alumnado.

Ámbito territorial

- Ayuntamientos.

4. Evaluación

Resultados

- Reflexión sobre la metodología y las herramientas necesarias para la puesta en práctica de una pedagogía intercultural.
- Adquisición de un nivel básico de conocimientos sobre la realidad y la problemática de la inmigración, con especial atención a la infancia.
- Adecuación de la metodología para una mejor integración en las aulas de los niños y niñas de diferentes procedencias étnicas, cada vez más numerosos en los colegios de la ciudad.
- Conocimiento y utilización de herramientas didácticas nuevas.

Puntos fuertes y oportunidades

El elemento metodológico fuerte del proyecto consiste en tratar distintas categorías de temas e implicar a diferentes grupos destinatarios: niños, niñas, jóvenes, profesorado y ciudadanía en general. Esto permite, con un dispendio mínimo de energía y de fondos, intervenir de forma intensiva en un territorio y difundir las intervenciones en todo el país, gracias también a la colaboración de las instituciones territoriales.

Puntos débiles, obstáculos

- Dificultades para comprender el alcance y el significado de la proyección Peters.

Aspectos innovadores

- Usar un mapa geográfico poco convencional como punto de partida para reflexionar sobre las temáticas de los Derechos Humanos.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Instituciones locales.

Recursos materiales y personal implicado

- Material bibliográfico.
- Audiovisuales.
- Instrumentos musicales de diferente origen.
- Planisferios y mapas geográficos.
- Material de oficina y consumibles.
- Equipo mixto de monitores y monitoras de Asal y externos (Cáritas Diocesana, Formin, Centro Psicopedagógico para la Paz de Novara).

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

- Extensión, en los sucesivos años escolares, de los talleres didácticos interculturales a otras escuelas primarias y de ESO del territorio implicado. Posibilidad de elaborar proyectos educativos con la implicación del profesorado.
- Correspondencia y hermanamientos de escuelas italianas con escuelas de otros países. Adhesión a proyectos en marcha.
- Constitución de grupos de trabajo territoriales sobre educación global e intercultural; los grupos pueden coordinarse a nivel municipal en colaboración con las instituciones locales.
- Puesta en marcha de iniciativas de apoyo y asesoría a distancia, que representan un compromiso concreto por parte de los sujetos implicados y, al mismo tiempo, constituyen un fuerte elemento de sostenibilidad y multiplicación de la "práctica".

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Mapa Peters; CD *Un mondo di carte; Mondovisioni*, texto sobre la didáctica intercultural de la geografía; *Il mondo nella scuola*, guía metodológica de Educación para el Desarrollo e intercultural.

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Muestra de documentales y cine social "La imagen del Sur"

Organización Centro de Iniciativas para la Cooperación – Batá (CIC-Batá)

Persona de contacto Carlos Guimaraes

Dirección

Pasaje Escritor Narbona, s/n • 14011 Córdoba

☎ 34 957 43 21 61 • comunicacion@cicbata.org

www.cicbata.org

2. Antecedentes, punto de partida

CIC-Batá viene trabajando en comunicación para el desarrollo desde 1998, cuando realizó con otras organizaciones el Foro Internacional Globalización y Medios de Comunicación. A partir de allí, se definieron algunas líneas de trabajo en red con organizaciones y colectivos especializados en comunicación que trabajan en el Sur. Una de ellas era la presentación y valoración del material audiovisual con contenido social producido en América Latina, Asia y África.

En este marco, la muestra de documentales "La Imagen del Sur" nació en el año 2003 como uno de los resultados de un proyecto homónimo presentado por la ONG andaluza Centro de Iniciativas para la Cooperación – Batá, y cofinanciado por la Diputación de Córdoba. Su objetivo principal era valorar y presentar al público cordobés el importante acervo audiovisual de las organizaciones del Sur que trabajan en comunicación social, registrando la memoria histórica de los movimientos sociales y de las experiencias de desarrollo, especialmente en América Latina.

En su primera edición, la muestra contó con materiales exhibidos en Mirades, Cinema i Debat sobre Desenvolupament, una iniciativa de la ONG SODEPAU, con el apoyo de la Fundación Luciérnaga, de Nicaragua. Con el apoyo de la Asociación de Vecinos y Vecinas de la Axerquía, la primera muestra se llevó a cabo en Córdoba, en concreto en la Ermita de la Aurora, en la segunda quincena de junio de 2003, planteada en formato de vídeo-foros y en la que se invitaba al público a participar en un debate tras la proyección. Esta primera experiencia ayudó a definir el formato y la metodología más adecuada para presentar los documentales en iniciativas posteriores.

A partir de 2004, la Muestra se consolidó como un evento de referencia en la agenda de actividades de Educación para el Desarrollo de CIC-Batá y de Córdoba, con la progresiva implicación de los distintos colectivos solidarios y ONG de la ciudad, a través de una estrecha coordinación con la coordinadora Córdoba Solidaria.

3. Descripción de la experiencia

La "Imagen del Sur" es una muestra anual de documentales y películas de los países del Sur y sobre el Sur, cuya característica fundamental es mostrar al público el material producido por organizaciones sociales y realizadores independientes comprometidos con la denuncia y la transformación social. Después de cada proyección, se plantea un debate entre realizadores y público, dinamizado por distintas ONG y colectivos sociales que trabajan directamente el tema expuesto. Como actividades paralelas, se organizan exposiciones temáticas, talleres y encuentros sobre el papel de la comunicación en el desarrollo integral de los pueblos y en el registro de la memoria de los movimientos sociales.

Objetivos

- Dar a conocer la producción audiovisual de organizaciones, colectivos y realizadores independientes comprometidos con el registro de la memoria social e histórica de los pueblos del Sur, creando espacios de exhibición/interlocución y redes de distribución no comercial en Europa.
- Establecer vías de comunicación y debate no intermediados por los grandes medios de comunicación, que favorezcan un mejor entendimiento de la realidad del mundo global por parte de la opinión pública española.
- Crear espacios de encuentro entre comunicadores del Sur y del Norte que permitan fortalecer las redes de comunicación alterglobalizadoras.

Desarrollo, metodología y actividades

La muestra "La Imagen del Sur" se organiza anualmente y su puesta en marcha está dividida en 6 etapas:

- Recepción de los documentales: a través de convocatoria publicada en 4 idiomas (castellano, portugués, inglés y francés) y difundida mediante redes de comunicación alternativas. El material se recoge actualmente en más de 50 países, por medio de 15 oficinas de recepción en América Latina, África, Asia y Europa.
- Selección del material: El proceso de selección está compuesto por una selección técnica (calidad de vídeo y audio) y una selección temática (adecuación a los fines de la Educación para el Desarrollo, al Código de Conducta de las ONG). Ambas son eliminatorias. Se seleccionan hasta un máximo de 35 documentales para exhibir cada año, que son agrupados por temas. Participan en la selección tanto personal de Batá como de otras ONG y colectivos solidarios. En la selección técnica, se cuenta con la colaboración de realizadores de cine independiente.
- Conformación de los temas/espacios de debate: Ronda de consultas y reuniones con ONG y colectivos que trabajan temáticas específicas (paz, derechos humanos, género, medioambiente, comunicación), para articular con ellos la preparación de los debates que acompañan a las proyecciones y la elaboración de los materiales de sensibilización que estarán disponibles para los y las asistentes a la muestra. Estos

colectivos también asumen la selección de personas invitadas para los videoforos, creándose sinergias entre los distintos colectivos de la ciudad.

- **Semana de la muestra:** Se divide en ejes temáticos, a partir de un tema general consensuado entre todos los colectivos de la ciudad. Los realizadores de los documentales seleccionados son invitados a asistir a la muestra y a participar en los debates. Se realizan funciones por la mañana, para estudiantes de Institutos de Enseñanza Secundaria; hay proyecciones por la tarde en centros cívicos de la ciudad (temas consensuados con el personal técnico municipal, según las necesidades e intereses locales); por la noche se exhibe lo que se llama "la muestra central". En todos estos espacios participan los realizadores, que también imparten talleres de lenguaje del documental social y realidad de sus países.
- **Itinerancia:** Una vez finalizada la muestra de Córdoba, durante todo el año se realizan muestras itinerantes en varios municipios andaluces.
- **Videoteca:** Los documentales inscritos a la muestra están disponibles para préstamo. Algunos se acompañan de unidades didácticas elaboradas para la realización de actividades de apoyo y reforzamiento del visionado. Los préstamos se hacen a través de la web (www.laimagendelsur.org) y del correo electrónico (laimagendelsur@gmail.com)

Duración de la experiencia

Captación y selección de materiales: de febrero a junio de cada año.

Preparación logística y sinergia con otros colectivos: de julio a septiembre.

Semana de la muestra: primera semana de octubre.

Itinerancias y préstamos: todo el año.

- Inicio: 2003 (primera muestra).
- Final: programa permanente.

Grupos destinatarios

- Funciones concertadas: jóvenes de Institutos de Enseñanza Secundaria.
- Funciones en Centros Cívicos y otros espacios descentralizados: mayores, mujeres, personas privadas de libertad, grupos de reinserción social.
- Muestra central: público en general.

Ámbito territorial

- Córdoba capital (muestra de referencia), 20 municipios de Andalucía (Cine Andalucía Solidaria, Muestra en Málaga).

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

- Se trabajan todas las líneas transversales, con el apoyo de ONG y colectivos sociales de la ciudad y organizaciones del Sur, tanto en las proyecciones, como en los debates, material informativo, talleres y exposiciones.

4. Evaluación

Resultados

- La muestra logró consolidarse como un espacio anual y permanente de Educación para el Desarrollo y Cooperación Cultural Norte-Sur.
- Más de 3000 personas participan en las actividades centrales e itinerancias.
- Se realizan más de 150 préstamos de materiales a colectivos y ONG durante el año.
- Se ha conformado un videoteca de Educación para el Desarrollo sobre temáticas variadas, con un total de 350 documentales disponibles.
- Se han implicado más de 30 ONG y colectivos sociales de Córdoba y Andalucía.
- 85 documentalistas y realizadores de cine independiente de los países del Sur participan en la red de comunicación formada a partir de la Muestra (Grupo Córdoba).

Puntos fuertes y oportunidades

- Se ha creado una cultura del uso del audiovisual para actividades de Educación para el Desarrollo.
- Se ha creado una red permanente de intercambio de materiales audiovisuales con los países del Sur.
- Las sinergias creadas entre ONG y colectivos sociales, por un lado, e instituciones públicas, por otro, crearon un ambiente favorable de colaboración permanente en materia de Educación para el Desarrollo.

Puntos débiles, obstáculos

- La captación de recursos para la realización de la Muestra es irregular.
- La sistematización y presentación del material demanda una especialización técnica y unos costes importantes.

Aspectos innovadores

- La muestra conjuga aspectos de evento cultural y acción de Educación para el Desarrollo, lo que fomenta el acercamiento de un público que normalmente no participaría en actividades de Educación para el Desarrollo.
- El trabajo en red entre ONG del Norte y del Sur ayuda a posicionar la comunicación para el desarrollo como un tema importante en la cooperación internacional.
- Se rompe la visión "mediatizada" del Sur y favorece el conocimiento de realidades "ocultas" en los grandes medios de comunicación.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Estables: Diputación de Córdoba, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Ayuntamiento de Córdoba y Fondo Andaluz de Municipios para la Solidaridad Internacional.
- Eventuales: Ayuntamientos donde se realizan las itinerancias, otras diputaciones de la Comunidad Autónoma de Andalucía y Agencia Andaluza de Cooperación Internacional.

Recursos materiales y personal implicado

- Un convenio firmado con la Filmoteca de Andalucía y la colaboración del aula de audiovisuales de la Universidad de Córdoba permiten abaratar y optimizar recursos materiales necesarios para la realización de la muestra.
- La colaboración estrecha con otras ONG y colectivos solidarios permite la identificación y puesta en valor de materiales de sensibilización y Educación para el Desarrollo ya elaborados, que complementan los vídeos.

Personal

- En la recepción y selección: 15 personas en las delegaciones de la Muestra en países del Sur y 20 personas en la selección de materiales.
- En la semana de la muestra: cerca de 20 personas, entre contratadas y voluntarias, trabajan en las distintas actividades y en la logística del evento.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

- La Muestra ha logrado una financiación mínima permanente a través de la subvención de proyectos. Existe la propuesta de crear un patronato de la muestra, compuesto por administración pública, entidades sociales y ONG.
- Se realizan alrededor de 20 réplicas de la muestra en distintos puntos de Andalucía. En el curso 2006-2007, se realizarán 8 réplicas de la muestra como secciones de festivales de cine ya consolidados (3 en el Estado español, 2 en Portugal, 3 en Italia, 1 en Hungría y 1 en República Checa).

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Web de la muestra, con convocatoria, fotos, enlaces y foros de debate: www.laimagendelsur.org

Coordinadora de ONGD de Euskadi

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Otro Globo es posible - Egin bira lurbirari

Organización

Consorcio de ONGD de Euskadi y Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz (período 2004-2005)

(Coordinadora de ONGD de Euskadi, Setem Hego Haizea, Mugarik Gabe, ADIPE Alava, Fundación ADSIS, Fundación Paz y Solidaridad Euskadi, PROCLADE, PTM-Mundubat, SERSO San Viator, Tierra de Hombres-Gizakien Lurra, UNICEF-Comité País Vasco)

Persona de contacto

Rakel Encina (Responsable de Sensibilización del Programa 2004-2005)

Dirección

Coordinadora de ONGD Euskadi

Casa de Asociaciones Rogelio Álvaro

C/ Panamá s/n • 01012 Vitoria-Gasteiz

☎ 34 945 28 07 45 • araba@ongdeuskadi.org

www.ongdeuskadi.org

2. Antecedentes, punto de partida

En el año 2001, el Servicio de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz propuso a los miembros del Consejo de Cooperación Municipal iniciar un proceso de análisis, reflexión y debate sobre las acciones de Sensibilización y Educación para el Desarrollo en la ciudad.

En el año 2002 se contrataron los servicios de una consultora externa, que analizó los proyectos de sensibilización realizados por las ONGD en los dos últimos años y se constituyó un grupo de trabajo formado por ONGD del Consejo, que realizó varias reuniones en torno a diferentes ejes de debate. En diciembre, en una reunión del Consejo de Cooperación se expusieron las conclusiones del grupo de trabajo, en las que se subrayó la necesidad de formación del personal miembro de las ONGD y del trabajo en red. De esta manera, a propuesta del Servicio de Cooperación, se acordó promover un Programa-Acción Conjunta de Sensibilización y Educación para Desarrollo, en el que tomarían parte, tanto las ONGD, como otros colectivos interesados, así como el Servicio de Cooperación. El programa se concretaría en acciones y efectos visibles, planteado como un proceso de formación y aprendizaje sobre la práctica. El tema elegido fue la Globalización.

3. Descripción de la experiencia

Fase Corto Plazo: En esta fase se diseñaron una serie de actividades con los siguientes criterios:

- Aprovechar recursos y campañas ya existentes.
- Movilizar al público con el que cada ONGD trabaja habitualmente.
- Facilitar la participación de personas inmigrantes.
- Asegurar un cierto impacto en la ciudadanía mediante alguna actividad en la calle, de animación, que provocara sorpresa.

Fase Medio-Largo Plazo: Se fijaron algunos criterios como:

- Seleccionar bien los grupos-objetivo.
- Tomar contacto con entidades que trabajan con dichos grupos.
- Adecuar las actividades a los grupos-objetivo.
- Impacto-evaluación.

Objetivos

- Acercar el concepto de globalización a la población de Vitoria-Gasteiz descubriendo las implicaciones que este fenómeno produce, tanto en el Norte como en el Sur y en las relaciones de ambos.
- Aprender de la acción conjunta para mejorar el impacto y el alcance de la Sensibilización y la Educación para el Desarrollo en la ciudad, y para fortalecer la coordinación y el trabajo en red entre colectivos sociales.

Desarrollo, metodología y actividades

Dado el alto número de organizaciones que tomaron parte -en un principio 23-, el empeño fue crear una metodología de trabajo y un sistema de gestión lo más eficaz, equitativo y ágil posible:

- Comisión promotora: Asamblea formada por todas las ONGD que formalizaron su compromiso de participación en la iniciativa, mediante un acuerdo firmado.
- Comisión gestora: Sus funciones fueron la gestión del proyecto y la contratación del personal.
- Comisión de seguimiento: Sus funciones fueron el seguimiento y evaluación del proyecto.
- Grupos de trabajo: Grupos operativos para planificar y ejecutar las actividades del programa, en función de las áreas de interés identificadas.

Actividades fase corto plazo:

- Conferencia a cargo de Rigoberta Menchú.
- Formación interna de los miembros de las organizaciones del consorcio.

- Acción de calle durante un fin de semana, que consistió en la instalación de cinco carpas temáticas con información y exposiciones sobre globalización, medicamentos esenciales, comercio justo, derechos humanos y soberanía alimentaria, además de conciertos, cuenta cuentos, videos, etc.

Actividades fase medio-largo plazo:

- Formación interna de las organizaciones del consorcio.
- Jornada, curso, talleres y mesa redonda sobre la globalización y sus impactos en el ocio y la cultura, el consumo, la diversidad, la educación, las personas mayores, la alimentación, etc.
- Programa de radio mensual.
- Exposiciones sobre la globalización.
- Teatro de calle y cuenta cuentos.

Duración de la experiencia

Fase Corto Plazo (abril-junio 2003).

Fase Medio-Largo Plazo (enero 2004-julio 2005).

- Inicio: Abril 2003.
- Final: Julio 2005.

Grupos destinatarios

- Colectivos de personas inmigradas.
- Asociaciones del pequeño comercio.
- Asociaciones de consumidores y consumidoras.
- Asociaciones de tiempo libre.
- Asociaciones de personas mayores y jubiladas.
- Sindicatos.
- Sociedad en general.

Ámbito territorial

- Vitoria-Gasteiz.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

- Participación de población inmigrada

Si bien era un interés principal del programa y a pesar de haber tomado contacto con los colectivos existentes en la ciudad no se consiguió. En la fase corto plazo estuvieron presentes como protagonistas de actividades lúdicas, pero no en los puestos informativos. En la fase medio-largo plazo solamente se realizó una actividad

con una asociación intercultural de la ciudad, mayoritariamente integrada por mujeres. En la fase de identificación pudimos observar que la mayoría de asociaciones de personas inmigradas tienen estructuras débiles y las personas asociadas disponen de muy poco tiempo para la participación social en actividades sobre temas que no son prioritarios para sus intereses.

- Euskera

En la fase corto plazo, salvo en los materiales publicitarios, fue escasamente utilizado. En la fase medio-largo plazo tuvo mayor presencia que en la fase anterior en la comunicación interna, en reuniones con quienes utilizan esta lengua y medios de comunicación. Pero no se realizaron actividades en euskera, ya que no fueron solicitadas. La documentación del programa continuó siendo en castellano.

- Perspectiva de género

En la primera fase no fue transversal a la planificación y preparación de actividades. En la segunda, se redactó un protocolo de género con atención a la identificación de los colectivos, la gestión y participación de las ONGD, contratación de formadores y formadoras, contenidos, recursos, publicidad y evaluación de participantes.

- Medio ambiente

Desde el principio había sensibilidad en el consorcio en cuanto a no hacer grandes gastos y consumos, así como reutilizar el papel en los talleres y oficina. Para la papelería y publicidad se utilizó papel reciclado y libre de cloro.

4. Evaluación

Fase corto plazo

- En septiembre de 2003, Hegoa presentó los resultados de la evaluación realizada por las ONGD.
- En ellos destacó la valoración del tema elegido y su adecuación al público. Se valoró también positivamente el trabajo del coordinador, su interacción y esfuerzo de coordinación con las organizaciones pero se acusó la falta de tiempo para la planificación.
- La comisión promotora fue poco operativa.
- La formación -que se valoró de calidad- no incorporó tiempo para la reflexión y debate interno.
- La conferencia fue un éxito de audiencia, que se atribuyó al prestigio de la ponente.
- Durante las acciones de calle no hubo la afluencia de público esperada.

- Se echó en falta la participación del colectivo de inmigrantes -que había sido señalado previamente como elemento clave del programa-, con sus propias propuestas y reflexiones en el marco de los puestos informativos. En los espectáculos organizados tuvieron un protagonismo importante y una muy buena implicación.
- La difusión en medios de comunicación y colocación de carteles fue tardía, esta última, debido a necesidades de traducción al euskera de los textos. El euskera, salvo en los materiales publicitarios, fue escasamente utilizado. Tampoco la perspectiva de género, especialmente en cuanto a los contenidos, fue transversal a la planificación y preparación de actividades. Con todo, la experiencia de trabajo conjunto fue valorada positiva, destacando la oportunidad de conocer las campañas y recursos de las distintas ONGD y el hecho de haber constatado la posibilidad de poder llevar adelante una acción conjunta entre las ONGD.
- Se echó en falta la sistematización de la experiencia.

Fase a medio-largo plazo

- La evaluación de esta fase medio-largo plazo fue continua, lo que permitió ir aprendiendo e introduciendo mejoras. Hubo tres momentos de evaluación por parte de la comisión promotora: en junio de 2004 tras la etapa de identificación, en diciembre de 2004 al cierre del ejercicio presupuestario y en julio de 2005 con el cierre del programa. Los grupos de trabajo realizaron también evaluaciones de su funcionamiento en estos tres períodos. Así mismo, todas las actividades realizadas trataron de recoger la valoración de las personas que participaron en su organización o asistido a las mismas.
- Para las organizaciones promotoras el sistema de gestión horizontal funcionó. La asistencia a las reuniones de la Comisión Promotora fue elevada. El trabajo de la Comisión de Seguimiento, gracias a la implicación y permanencia de sus miembros, fue un elemento muy importante en esta fase. La presencia del Servicio de Cooperación en el programa, y en esta comisión en particular, fue fundamental en la facilitación de la gestión y desarrollo del mismo, respaldando los cambios necesarios en función de los ritmos y posibilidades. La financiación fue suficiente.
- Los grupos de trabajo favorecieron especialmente las relaciones e interacción entre los miembros del programa. En la etapa de ejecución, respecto a la anterior, se mejoró la comunicación interna que permitió conocer las actividades en desarrollo por los distintos grupos. La comunicación dentro del programa fue suficiente, fluida y eficaz, sobre todo a través de Internet. El programa recogió información sobre el proceso de una manera amplia y exhaustiva, a través de actas, informes y protocolos, pero esto fue motivo de exceso de trabajo de lectura para las organizaciones.
- La coordinación del programa por una persona responsable fue clave, en concreto: reuniones adaptadas a sus posibilidades de tiempo, rotación de espacios, participa-

ción y expresión de todos los miembros, delegación de tareas, apoyo en todo cuanto necesitaron los grupos y personas, desde acompañamiento a una visita o en el diseño de una actividad, hasta logística. De la misma manera, cuando la responsable del programa no pudo estar presente, las personas asumieron las tareas finales de evaluación y redacción de la memoria.

- Las actividades fueron numerosas, en primer lugar, porque se quiso responder a las organizaciones que habían mostrado interés en participar en el programa o habían propuesto algunas actividades concretas. No obstante, se valoró como necesario medir las fuerzas y recursos con los que se cuenta a la hora de planificar.
- La valoración de las actividades fue dispar. A pesar de que con todos los grupos hubo un contacto previo y confirmación de su interés, el número de participantes no se garantizó en todos los casos. También fue complicado en algunos casos fijar fechas para los talleres, pues tenían sus propias actividades, programación y prioridades. Por ello, fue también difícil dar un seguimiento.
- Las actividades dirigidas a un público general, no tuvieron la repercusión esperada. Sus causas pueden deberse al enfoque del tema, la falta de ponentes atractivos o, sobre todo, una buena difusión en medios de comunicación, con suficiente tiempo y utilizando mejor los medios de más repercusión como prensa y radio.
- No hubo un mismo modelo de evaluación de las actividades, sino que fue distinto según el tipo de actividad y la persona responsable de la misma. Faltaron herramientas generales de evaluación, diseñadas para medir los resultados esperados.
- El factor aprendizaje del programa fue algo destacado por las organizaciones. Se tuvo la experiencia de funcionar conjuntamente, sin que ello recayera más en unas personas que en otras. Se logró llevar adelante la planificación propuesta, a través de la cual se facilitó el aprendizaje conjunto (sobre contenidos, diseño de actividades, dinamización y evaluación). Se mejoró en aptitudes personales para la relación y el trabajo en equipo y se pudo conocer un poco más el entorno asociativo de la ciudad.
- El objetivo de aprender a trabajar conjuntamente fue alcanzado en alto grado, quedando pendiente el reto de mejorar la calidad, alcance e impacto de las actividades de sensibilización y Educación para el Desarrollo. Esto requiere ahondar nuestra reflexión y mejorar nuestras capacidades para la planificación, la educación y la difusión. Requiere también conocer mejor las prioridades y los límites de las organizaciones a quienes nos dirigimos, para poder planificar en consecuencia.

Resultados

- Se consiguió un buen conocimiento, interacción, aprendizaje y colaboración entre las ONGD, pero no se logró establecer una relación a largo plazo y más continuada en el contexto de la Educación para el Desarrollo, con los colectivos con quienes llevamos a cabo las actividades. Esto fue debido en gran parte a las limitaciones del

movimiento social y a sus prioridades y actividades propias que tienen que gestionar, así como al agotamiento que para las ONGD supone seguir trabajando en consorcio y gestionar los propios proyectos y compromisos adquiridos.

Puntos fuertes y oportunidades

- El valor del trabajo conjunto, la relativa homogeneidad y cercanía entre las organizaciones, establecer contactos y realizar actividades que de otra manera no hubiera sido posible, aprender de las diferentes metodologías y recursos didácticos que utilizan distintas organizaciones.
- El sistema de gestión, estructura con funciones y responsabilidades delimitadas de todas las personas implicadas. La creación de comisiones y grupos de trabajo.
- Comisión Gestora integrada por una organización con una estructura propia, en la que la persona responsable del programa se sienta "arropada".
- Persona de referencia para la coordinación del programa, que motive y facilite el trabajo de las organizaciones.
- La implicación del consorcio, asumiendo todas las organizaciones el programa como propio y adquiriendo autonomía y responsabilidades. Destacamos la importancia de medir muy bien las "fuerzas" y proponerse actuaciones que no sobrecarguen a las personas implicadas.
- La comunicación interna ágil y eficaz, suficiente y concisa, a través de un canal horizontal.
- Valorar y valorizar el trabajo de las ONGD y de sus miembros. No siempre lo hacen mejor las personas "expertas" que vienen de fuera.
- Consensuar la presentación y los objetivos que se persiguen en la identificación. Delimitar los sectores. No prolongar los plazos de la identificación, para evitar restar tiempo a la ejecución.
- Dedicar tiempo a conocer los grupos destinatarios, sus ritmos, cimentando así la implicación y compromiso con la actividad propuesta.
- La difusión de las actividades debe estar adecuada en función del público destinatario. Cuando son grupos cerrados, se debe hacer seguimiento de cómo se transmite la información al interior de los grupos, para confirmar que se comunica realmente. Cuando la actividad está dirigida al público general son importantes los contactos en medios de comunicación.

Puntos débiles, obstáculos

El programa nació de un contexto social, con sus límites o dificultades. Respecto a la realidad interna de las ONGD hay elementos importantes que afectaron al desarrollo del programa:

- A algunas organizaciones les afectó que las tareas fueran asumidas por personas voluntarias, que no pudieron continuar con su compromiso inicial.
- El gran volumen de trabajo del personal contratado en las ONGD.
- Las ONGD dedicamos escaso tiempo a la reflexión y formación de nuestros miembros. Acostumbradas al activismo, dedicamos tiempo insuficiente a la reflexión e incluso a la formación interna.
- Echamos en falta una mayor coordinación entre los departamentos de la administración.
- La debilidad del tejido asociativo en la ciudad. Se constató que no siempre sus representantes encarnan los intereses de sus asociados. Acusamos la falta de herramientas para valorar dichas limitaciones.
- Conocemos la valoración de las actividades por las y los asistentes, pero no los cambios -a corto y medio plazo- en los comportamientos y actitudes de dichos grupos y personas.

Aspectos innovadores

- La relación entre ONGD y Ayuntamiento. Financiación y apoyo.
- La estructura y sistema de gestión del consorcio.
- Los colectivos sociales con los que se contactó para el desarrollo de las actividades.
- Los aprendizajes extraídos por las y los miembros de las ONGD.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

Recursos materiales y personal implicado

- Personas voluntarias y liberadas de las ONGD que participaron en los grupos de trabajo.
- Una persona liberada para la coordinación del proyecto.
- Servicio de Cooperación.
- Formadoras y formadores externos.
- Servicios externos de diseño, impresión, traducción, etc.
- Oficina de la organización cabeza de consorcio, salas de trabajo, equipos de oficina y recursos bibliográficos.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

- El consorcio y el programa finalizaron en julio de 2005. No ha habido una réplica en otros lugares, dado que esta iniciativa tuvo su impulso inicial en el interés y apoyo del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz para la realización de proyectos en consorcio. Tampoco era posible sostener el programa debido al alto nivel de compromiso y dedicación que requería de las organizaciones; para ellas significó una gran inversión de tiempo de las personas y también un gasto económico valorizado en el proyecto. Aunque ha supuesto un enriquecimiento para las organizaciones, la mayoría decidieron no continuar con el programa para poder priorizar compromisos, actividades y proyectos de sus propias organizaciones.
- Fruto de las relaciones entre las ONGD y por la temática desarrollada, surgió un consorcio más pequeño integrado por Mugarik Gabe, Setem Hego Haizea y la Fundación Paz y Solidaridad. Aprovechando la identificación realizada por las ONGD en la última fase del programa Egin Bira, que se centró en las Asociación de Consumidores y Consumidoras y del Pequeño Comercio en la ciudad, formularon un nuevo proyecto plurianual 2006-2008 para abordar los efectos de la globalización y fomentar el consumo responsable de la mano de dichos actores.
- De igual manera, al finalizar este programa se conformaron otros dos consorcios, integrados por ONGD que estuvieron en el programa, que presentaron sus proyectos plurianuales de Educación para el Desarrollo en la convocatoria 2005 del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- La página web del programa ya no está habilitada.
- Existe una memoria de aprendizajes 2003-2005 en formato libro y en CD (que incluye una selección de fotografías). La edición fue limitada, pero se puede solicitar en soporte informático a la Coordinadora de ONGD de Euskadi-Delegación de Álava o a cualquiera de las organizaciones que tomaron parte en el consorcio.

Coordinadora de ONGD de Navarra

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Servicio de Asesoría Educativa.

Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo

Organización

Comisión de Educación. Coordinadora de ONGD de Navarra

Persona de contacto

Arantzazu Martínez Odría

Dirección

Coordinadora de ONGD de Navarra (CONGDN)

c/ Tudela 4-2º Izda • 31002 Pamplona

☎ 34 948 204123 • educacion@congdn Navarra.org

www.congdn Navarra.org

2. Antecedentes, punto de partida

En el año 2001, la Comisión de Educación para el Desarrollo de la CONGDN plantea la propuesta de crear un proyecto de Educación para el Desarrollo (ED) en el que colaboren las ONGD. Tras analizar y valorar propuestas y experiencias, se concluye que resulta necesario establecer un marco conceptual que sustente y otorgue unidad a las actuaciones que se llevan a cabo desde las diversas ONGD, con el objetivo de conocer en profundidad la realidad y las necesidades de la Educación para el Desarrollo en el ámbito formal y no formal de la Comunidad Foral de Navarra. Partiendo de la existencia de una investigación previa realizada por *Médecus Mundi Navarra* sobre la situación de la Educación para el Desarrollo en la Educación Primaria, la Comisión de Educación de la CONGDN decide emprender el proyecto "Atando Cabos" con el objeto de investigar la situación de la Educación para el Desarrollo en el ámbito de la formación formal y no formal en la etapa de 12 a 18 años en Pamplona y Navarra.

De este estudio, que se publica en el año 2004, se extraen una serie de conclusiones y se plantean unas líneas generales de actuación y unas propuestas que son contrastadas con ONGD, profesorado y otras instituciones y agentes educativos (Asociaciones de Tiempo Libre, Servicio de Cooperación al Desarrollo del Gobierno de Navarra, Programa Municipal de Cooperación al Desarrollo y Área de Juventud del Ayuntamiento de Pamplona, Instituto Navarro de Deporte y Juventud, Asesoría de Transversales y Servicio de Atención a la Diversidad Multiculturalidad e Inmigración del Departamento de Educación del Gobierno de Navarra) y diversas entidades que abordan otras perspectivas educativas transversales (medio ambiente, género, salud y consumo).

También se concluye que es necesaria la elaboración de acciones integradas, conjuntas, coherentes, continuadas y a largo plazo que otorguen sentido a las prácticas que

se vienen realizando en diversos espacios y ámbitos. El Servicio de Asesoría Educativa y el “Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo” es una apuesta por otorgar impulso a la adaptación de la Educación para el Desarrollo a las necesidades y posibilidades de la Comunidad Foral de Navarra.

3. Descripción de la experiencia

- Realización y edición de la investigación “Atando Cabos”, con el objetivo de conocer la situación de la Educación para el Desarrollo con jóvenes de 12 a 18 años en Pamplona y Navarra.
- Publicación y difusión del “Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo” que ha sido enviado a todos los centros educativos de Navarra, Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos (APYMA), ONGD, Instituciones Públicas, Asociaciones de Tiempo Libre (ATL), Sindicatos de educación, Asociaciones Vecinales, Asociaciones de Mujeres, y otras organizaciones que lo han solicitado. También se han recibido solicitudes de estudiantes y personas individuales.
- Puesta en marcha del Servicio de Asesoría Educativa para centros educativos, agentes educativos del Tiempo Libre, personal de ONGD y personas interesadas a nivel individual.
- Organización de Talleres de Formación del Profesorado y de educadores y educadoras en el Tiempo Libre, sobre temas relacionados con la Educación para el Desarrollo y difusión del trabajo realizado por el tejido asociativo navarro en esta dirección.

Objetivos

- Objetivo general: Favorecer la introducción de la perspectiva de Educación para el Desarrollo en el trabajo educativo que se realiza en Navarra con niños, niñas y jóvenes hasta los 18 años, tanto en el ámbito formal, como informal y no formal de la educación.
- Objetivos específicos: Mejorar la calidad de la oferta educativa de las ONGD; facilitar el conocimiento y acceso a los recursos educativos de las ONGD a los educadores y educadoras de los diversos ámbitos de la formación; favorecer la coordinación entre las ONGD de Navarra y otras estructuras de apoyo a la transversalidad y mejorar la coordinación entre las organizaciones en la elaboración y difusión de materiales didácticos.

Desarrollo, metodología y actividades

Todas las actividades realizadas a lo largo de los últimos años se coordinan por la Comisión de Educación de la CONGDN, en la que se cuenta con la participación de representantes de las diversas ONGD. Esta Comisión es la responsable de establecer las líneas directrices de actuación y responde al objetivo de trabajar de forma coordinada entre las ONGD.

- Proyecto de investigación "Atando Cabos" (2001-2004) para conocer la situación de la Educación para el Desarrollo en el ámbito formal y no formal de la educación, en la etapa de 12 a 18 años en Pamplona y Navarra.
- Financiado por el Servicio de Cooperación Navarra al Desarrollo del Gobierno de Navarra y del Ayuntamiento de Pamplona. Colabora también en una fase la Federación Navarra de Municipios y Consejos.
- Metodología empleada: realización de 3 investigaciones independientes (Colectivo ABRA, Taller de Sociología y Equipo Atando Cabos).

Publicación del estudio "Atando Cabos" (papel y CD) y difusión a todos los centros educativos, APYMA, organizaciones e instituciones públicas.

Creación del Servicio de Asesoría Educativa (curso 2005-2006). Responde a una de las necesidades detectadas en el estudio Atando Cabos.

- Contacto con todas las ONGD y asociaciones, para conocer el material de Educación para el Desarrollo que se está ofertando.
- Difusión de la iniciativa y oferta a centros educativos, Asociaciones de Tiempo Libre (ATL) y APYMA.
- Asesoramiento a profesorado, educadores y educadoras de ATL y personal de ONGD.
- Derivación de las demandas de las ONGD.
- Coordinación con otras entidades y agentes educativos.

Edición del Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo. Septiembre 2006.

- Elaboración de un registro de los recursos ofertados desde las ONGD.
- Edición del Catálogo en la que se recogen todas estas propuestas.
- Difusión del Catálogo a centros educativos, ATL, APYMA, ONGD, instituciones públicas.

Talleres de formación del profesorado y educadores y educadoras de ATL, sobre temas relacionados con la Educación para el Desarrollo.

- Trabajo en coordinación con el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra.
- Difusión y oferta de la propuesta en los 5 Centros de Apoyo del Profesorado de Navarra y 5 Escuelas de Tiempo Libre.
- Organización de los talleres contando con la colaboración de las ONGD navarras.

Duración de la experiencia

El proyecto aquí recogido es una iniciativa que cuenta con un amplio recorrido, y es fruto del esfuerzo y aportaciones de muchas personas y ONGD.

Desde que en el año 2001 la Comisión de Educación de la CONGDN se planteara la necesidad de establecer una conceptualización generalizadamente aceptada de Educación para el Desarrollo, como paso previo a la realización de un programa conjunto de Educación para el Desarrollo, la iniciativa ha ido creciendo y generando nuevas actividades y proyectos. Por tanto, la fecha de inicio es la de la propia creación de la Coordinadora (en el año 1998), donde ya era una prioridad el tema de la Educación para el Desarrollo y, por el momento, se trata de una actividad con gran proyección de futuro.

Grupos destinatarios

- Profesorado, en todas las etapas (infantil, primaria, secundaria, bachillerato y ciclos formativos). Apoyando su trabajo de aplicar la Educación para el Desarrollo en las distintas materias, actividades y currícula o en el propio proyecto educativo de los centros.
- Educadores y educadoras de Tiempo Libre. Una de las demandas recogidas en la investigación "Atando Cabos" ha sido la poca atención prestada a este colectivo en lo relativo al apoyo en la realización de actividades o en la adaptación de la Educación para el Desarrollo a las necesidades del Tiempo Libre y de la educación no formal. Por eso el servicio de asesoría va dirigido a apoyar tanto el trabajo global de cada organización como el trabajo concreto de cada educador o educadora.
- ONGD Navarras que realicen actividades de Educación para el Desarrollo dirigidas a Centros educativos y ATL.
- Otras organizaciones y personas que muestran interés en la Educación para el Desarrollo.
- De manera indirecta también va a influir en niños, niñas y jóvenes de Navarra que participen en educación formal y educación no formal.
- Sociedad en general.

Ámbito Territorial

- La Comunidad Foral de Navarra.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

En la investigación "Atando Cabos" se llevó a cabo un análisis de los materiales didácticos elaborados por las ONGD desde la perspectiva de ciertos enfoques transversales a los que la Comisión de Educación de la CONGDN prestó especial atención (género, interculturalidad, medioambiente...).

De este análisis se extrajeron una serie de conclusiones que se presentaron como sugerencias y recomendaciones de trabajo para las ONGD en la elaboración de los nuevos materiales. Se insiste en la importancia de trabajar sobre estas cuestiones directamente en el aula, para lo que la elaboración de material didáctico desde estas perspectivas resulta fundamental.

1. Del análisis de los objetivos planteados por las ONGD en relación con las áreas transversales se detecta que se dirigen principalmente a aspectos relacionados con las relaciones Norte-Sur y los Derechos Humanos, quedando el enfoque de género sólo referido a los proyectos cuyo eje temático es el género. Sobre el medioambiente, apenas hay pequeñas referencias que luego difícilmente se concretan.
2. Aunque en general se percibe coherencia entre los objetivos y los contenidos, en relación con las áreas transversales se parte de la idea de que "tomar en consideración la Educación para el Desarrollo conlleva una concepción desde la doble perspectiva de la transversalidad: a) como propuesta que está incorporada en el currículo de las diferentes áreas y favorecida por la organización del centro educativo y b) como enfoque que integra la Educación para el Desarrollo, el enfoque de género y de medioambiente, a los que considera "ejes inseparables".

Contemplada esta realidad, se hacen recomendaciones expresas para incluir de manera transversal en todos los temas abordados, tanto la perspectiva de género como la relación con el medio ambiente, ya que se observa cómo en casi todos los materiales, estos enfoques se incluyen sólo de forma puntual.

4. Evaluación

Resultados

De acuerdo con los objetivos de este proyecto, los resultados obtenidos son los siguientes:

Objetivo 1. Mejorar la calidad de la oferta educativa de las ONGD

- La elaboración del Catálogo de Recursos ha favorecido la coordinación de los diferentes recursos de las ONGD, y el conocimiento de las propuestas presentadas por el resto de organizaciones.
- La organización de talleres de formación para profesorado y Asociaciones de Tiempo Libre llevadas a cabo desde septiembre de 2006 ha recibido valoración muy positiva por parte de los y las participantes y la idea es seguir ofreciendo esta oferta educativa en futuras ocasiones, y en la totalidad del territorio navarro.
- En total se han celebrado 3 talleres de formación del profesorado en los Centros de Apoyo al Profesorado (CAP) de Pamplona, Estella y Tudela, con la participación de 35 profesores y profesoras de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.
- Se han llevado a cabo varios asesoramientos personalizados a centros educativos, APYMA, asociaciones diversas, educadores y educadoras de tiempo libre y ONGD, que han sido valorados de forma muy positiva.

- Desde que se puso en marcha el Servicio de Asesoramiento Educativo, se han recibido más de 50 solicitudes de asesoría. Entre las demandas se encuentran centros de educación primaria y secundaria, escuelas de formación profesional, ATL, universidades, APYMA y ONGD.

Objetivo 2. Facilitar a los educadores y educadoras de tiempo libre y de enseñanza formal el conocimiento y la accesibilidad a los recursos educativos de las ONGD.

- La publicación de un Catálogo en el que se recogen de forma organizada las propuestas educativas que todas las ONGD ofrecen a educadores y educadoras ha sido valorada de forma positiva. Todos los centros educativos, ATL, APYMA instituciones públicas, ONGD... han recibido dos ejemplares de la misma, a fin de favorecer la máxima difusión del material.
- El material didáctico de las diversas ONGD, recopilado en la Asesoría Educativa de la CONGDN, ha sido utilizado en las asesorías realizadas para dar a conocer el trabajo de las organizaciones, los materiales que aportan y facilitar así el contacto entre quienes demandan y quienes ofrecen.

Objetivo 3. Favorecer la relación y coordinación entre las ONGD de Navarra y otras estructuras de apoyo educativo a la Transversalidad.

- Se ha trabajado en colaboración con la responsable de Temas Transversales del Departamento de Educación del Gobierno de Navarra y responsables de Juventud y Educación del Ayuntamiento de Pamplona y con los técnicos del Departamento de Deporte y Juventud de Gobierno de Navarra.
- Están previstas reuniones con personal técnico de otras áreas transversales con el fin de favorecer la relación entre ONGD y otras propuestas de transversalidad.
- Otro resultado valorado muy positivamente ha sido la cesión por parte de Médicus Mundi de su centro de documentación sobre Educación para el Desarrollo, que va a pasar a formar parte del fondo bibliográfico y de recursos educativos del Servicio de Asesoramiento Educativo de la CONGDN.

Puntos fuertes y oportunidades

Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo

- Supone la creación en Navarra de un material único e integrador de las propuestas didácticas existentes en materia de Educación para el Desarrollo.
- En total recoge más de 240 recursos diferentes que abordan un amplio abanico de temas en los que trabajan las ONGD de la Comunidad Foral: solidaridad, desarrollo y cooperación; educación en valores; derechos humanos; interculturalidad, etc.
- La distinción por niveles educativos (10 actividades para Infantil, 52 para Primaria, 68 para Secundaria, 74 para Bachillerato y ciclos formativos) y también para

público general (charlas y conferencias, videos, talleres y cursos, exposiciones y otras actividades), supone una oferta muy amplia y variada.

- Facilita el trabajo de quien quiere conocer lo que existe en esta materia y no dispone del tiempo para acercarse a conocer lo que ofrece cada organización.
- Es una herramienta que favorece la difusión de las propuestas didácticas de las ONGD, sobre todo en el caso de las organizaciones más pequeñas que no disponen de medios para la difusión de sus materiales didácticos en los centros educativos y ATL.
- Abre la posibilidad al trabajo de las ONGD en el ámbito informal y no formal, al crear puentes entre las organizaciones y las ATL, asociaciones culturales, APYMA.

Servicio de Asesoría Educativa

- Permite potenciar la Educación para el Desarrollo en el ámbito educativo (formal, no formal e informal) y entre las ONGD.
- Favorece la consolidación de un enlace entre ONGD y sistema educativo, ámbito del Tiempo Libre, agentes educativos, instituciones públicas y tejido asociativo.
- Da respuesta a la necesidad detectada de aumentar la coordinación entre las propias ONGD, y mejorar la accesibilidad a sus materiales, actividades y proyectos.
- Sirve de apoyo, referencia y consulta para profesorado, ATL, ONGD y la CONGDN.
- Permite elaborar propuestas formativas ajustadas a las necesidades de cada entidad/persona demandante, seleccionando aquéllas propuestas educativas que mejor se adaptan a cada caso.

Puntos débiles, obstáculos

- La difusión de las potencialidades del proyecto plantea retos.
- Para dar a conocer la Asesoría Educativa, el Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo, los Talleres de Formación del Profesorado organizados en los diversos Centros de Apoyo del Profesorado o cualquier otra actividad que surja de la Comisión de Educación, no resulta suficiente con convocar a los medios de comunicación a una rueda de prensa.
- Es necesario realizar un trabajo más proactivo.
- Hay que buscar la creación de espacios de interacción entre agentes educativos y ONGD.

No resulta suficiente con el envío de varios ejemplares del Catálogo a la Dirección y Departamento de Orientación de los centros educativos. Si queremos llegar al profesorado y a los agentes educativos:

- Es preciso disponer de una Base de Datos personalizada y actualizada.

- Es necesario mantener contacto continuo con profesorado, agentes educativos y Escuelas de Tiempo Libre.
- La organización de los Talleres de Formación del Profesorado en los CAP es una iniciativa muy bien valorada por el profesorado, los propios CAP y las ONGD que participan, pero necesita una organización sistemática.
- Requiere un trabajo en estrecha colaboración con la dirección de cada CAP.
- Importante esfuerzo de difusión de la propuesta formativa en centros educativos.
- Del mismo modo resulta esencial el trabajo en estrecha colaboración con los técnicos y técnicas de las áreas transversales, y así indagar espacios de colaboración y trabajo compartido en el futuro.
- Hay que dedicarle mayor atención a la propuesta de actividades y herramientas pedagógicas para el ámbito informal y no formal, y dar así respuesta a una demanda clara que se detecta en el estudio Atando Cabos sobre la realidad de esos sectores de formación.

Aspectos innovadores

- El proyecto es resultado del trabajo continuado de gran diversidad de organizaciones, y esta pluralidad y trabajo en común resulta un aspecto remarcable.
- Para la elaboración de las diversas fases del proyecto se ha contado con la estrecha colaboración de técnicos y técnicas de diversas áreas de trabajo del Gobierno de Navarra, lo que resulta también ejemplo de la interlocución con las instituciones públicas.
- En el Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo (2006) se recogen las propuestas de Educación para el Desarrollo de diversidad de ONGD sin limitarse a las propuestas didácticas más tradicionales, e incluyendo también otras propuestas como: juegos, videoforum, exposiciones, talleres...
- Entre las propuestas didácticas recogidas en el Catálogo ocupan un lugar importante las actividades dirigidas a ámbitos de formación informales y no formales. Constituye un esfuerzo dirigido a apoyar dos sectores menos atendidos.
- La organización de cursos de formación de profesorado en los CAP y en las Escuelas de Tiempo Libre de Navarra, en los que las diversas ONGD han presentado sus propuestas educativas, constituye un espacio privilegiado de interacción entre sistema educativo y tejido asociativo.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Ayuntamiento de Pamplona, Gobierno de Navarra y Fundación Rinaldi.

Recursos materiales y personal implicado

- Oficina en la sede de la Coordinadora de ONGD de Navarra, con un espacio dedicado a las visitas de profesorado, personal educador de ATL o personas interesadas que soliciten asesoramiento. Además, se dispone de una sala compartida con el Consorcio Navarra Huancavelica y con el Programa Municipal de Cooperación para el Desarrollo, que puede ser utilizada para reuniones que requieren mayor espacio.
- Contratación de una persona a tiempo completo que se encarga de atender las ofertas y demandas de Educación para el Desarrollo en el ámbito formal y no formal.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

- Se trata de un proyecto valorado muy positivamente por las instituciones públicas (Gobierno de Navarra y Ayuntamiento) que permite prever su continuidad en el tiempo. La elaboración por parte de la Dirección General de Planificación y Evaluación de Políticas de Desarrollo (DGPOLDE) de un "Borrador de la estrategia de cooperación española en Educación para el Desarrollo y Sensibilización Social" ha favorecido el trabajo ya realizado y una profundización de esta línea de trabajo a nivel estatal.
- Durante los últimos meses se han recibido solicitudes de diversas ONGD y Coordinadoras autonómicas para que les exponamos los pormenores del proyecto. La participación en un Congreso Europeo ha permitido también la presencia a nivel comunitario.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Coordinadora de ONGD de Navarra
www.congdn Navarra.org
- Atando Cabos
www.congdn Navarra.org/v1/rubrique.php3?id_rubrique=24
- Catálogo de Recursos de Educación para el Desarrollo
www.congdn Navarra.org/v1/article.php3?id_article=607
- Recorridos Solidarios 2006
www.congdn Navarra.org/v1/article.php3?id_article=603

Federación de MRP del País Valencià

1. Identificación

Nombre de la Práctica

La participación en la escuela

Organización

Federacion de MRP del País Valencià

Persona de contacto

M^a Ángeles Llorente Cortés

Dirección

Doctor Cajal, 17 • 46380 Cheste - Valencia

☎ 34 96 250 06 64 • mrp064@pangea.org
www.fmrppv.org

2. Antecedentes, punto de partida

Esta experiencia intenta concentrar 15 años de intenso trabajo de toda la comunidad educativa del C.P. Cervantes para definir y dar forma a un Proyecto Educativo basado en principios democráticos tanto en la educación como en la gestión. Principios democráticos que sólo pueden desarrollarse desde el respeto, la comprensión, el sentido crítico y la participación responsable.

Fomentar la participación real y la gestión democrática pasa por implicar a los diferentes sectores que integran la Comunidad Educativa en la elaboración y evaluación de diferentes planes de trabajo por medio de los cuales ha de desarrollarse el proceso de enseñanza-aprendizaje en los diferentes momentos de la vida del Centro. Durante estos últimos años hemos intentando crear espacios, formas, instrumentos y recursos que nos permitan avanzar hacia una coordinación más real, en la medida en que aprendemos a iniciar procesos de reflexión y actuación colectivos.

3. Descripción de la experiencia

El funcionamiento democrático de los centros escolares, garantía de calidad

Desde la voluntad de construir una escuela pública, gratuita, coeducativa, científica, laica, abierta al medio y emancipatoria, esta experiencia relata cómo intentamos hacer de la escuela un marco de convivencia democrática.

Para ello procuramos generar estrategias que favorezcan el compromiso del profesorado, convirtiendo los espacios de coordinación en espacios de formación, responsabilizándonos colectivamente de la gestión del centro, abriendo los órganos de dirección y gestión, etc. Al mismo tiempo creamos nuevos cauces de representación, participa-

ción y formación de las familias y ensayamos metodologías que primen el protagonismo del alumnado y la implicación en su propio proceso de aprendizaje.

Defendemos la reivindicación constante como instrumento básico en la formación de personas críticas, participativas y comprometidas con el mundo que les ha tocado vivir y como una estrategia de cohesión de la comunidad educativa. Pensamos que sólo la participación nos hace libres en la medida en que nos permite decidir sobre nuestras vidas.

Objetivos

- Propiciar vivencias democráticas.
- Mejorar la formación de toda la comunidad educativa.
- Aprender a aprender.
- Establecer cauces para facilitar la participación y compartir el poder.

Desarrollo, metodología y actividades

Toda la organización del centro se organiza en torno a estos objetivos. Cuatro son los puntos fundamentales:

- El compromiso del profesorado. Mediante planes anuales de formación en el centro, la rotación en los equipos directivos y la participación responsable en los Consejos Escolares hemos conseguido que todo el profesorado se sienta responsable de la vida del centro. Al mismo tiempo hemos puesto en práctica estrategias de aceptación de las diferencias y de apoyo ante situaciones de conflicto.
- La implicación de las familias. Se lleva a la práctica un plan de acción tutorial que contempla cuatro reuniones con las familias de cada grupo-clase y tres entrevistas personales con cada familia para hacer un seguimiento compartido de la educación de los niños y niñas. Se ha constituido una Cámara de delegadas de padres y madres con una vertiente de gestión y otra de formación y se ha estructurado la participación de las familias dentro de las aulas en múltiples actividades.
- El protagonismo del alumnado. Trabajamos en la línea de hacer al alumnado consciente de su propio proceso de aprendizaje. La organización del aula en grupos colaborativos, la asamblea como elemento de autorregulación, la autoevaluación y la asamblea de delegados y delegadas son algunos de los elementos a resaltar. Asimismo tratamos de ensayar metodologías que favorezcan el protagonismo del alumnado.
- La reivindicación como constante nos ha permitido ir mejorando el centro en todos los aspectos: mejora de infraestructuras, dotación de recursos materiales y humanos, etc. Pero sobre todo ha permitido demostrar cómo es posible incidir sobre la mejora de las condiciones de vida si ponemos en marcha la comunicación, la solidaridad y la protesta razonada. Defender nuestros derechos es una

manera de empezar a construirnos como sujetos libres y a valorar la dignidad y el compromiso.

Duración de la experiencia

La experiencia empezó hace quince años y continúa de una manera sumativa. A lo largo de estos años hemos elaborado un Proyecto Educativo, una normativa para la convivencia, un plan de acción tutorial, un sistema de evaluación global y sucesivos planes de educación compensatoria. Todo ello ha contribuido a generar una organización que se retroalimenta, lo que induce a pensar que perdurará en el tiempo.

Grupos destinatarios

- Toda la comunidad educativa.

Ámbito Territorial

- El C.P. Cervantes en Buñol, Barrio de las Ventas. (Valencia).

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...).

Además del tema de la participación que lo vertebra todo, trabajamos tres ejes transversales de una manera cíclica:

- Justicia social, convivencia y paz.
- Consumo, medio ambiente y solidaridad.
- Educación para la salud.

4. Evaluación

Resultados

Toda la Comunidad Educativa siente el Centro como propio. El profesorado se forma coordinadamente y las familias valoran el centro de manera muy positiva. El 100% acude a las entrevistas y un 90% a las reuniones. Un 15% de las familias participa en actividades de aula y de centro y las actividades formativas de la Cámara de delegadas goza de amplio reconocimiento y respaldo. La mayoría del alumnado acude al centro con alegría y ganas y el índice de fracaso escolar no supera el 10%. Casi el 90% de las reivindicaciones planteadas se han saldado positivamente. No obstante queda mucho por hacer.

Puntos fuertes y oportunidades

- La organización general y el compromiso de los y las docentes.

Puntos débiles, obstáculos

- La rutina, la burocratización y la tendencia al academicismo. También la escasa valoración del trabajo bien hecho por parte de las Administraciones Educativas y sus representantes.
- El exceso de trabajo, el cansancio y el ir cumpliendo años también afectan.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Se cuenta con los fondos ordinarios de la Generalitat de Valencia para la gestión del Centro.

Recursos materiales y personal implicado

- Está implicado todo el equipo educativo, las familias y el alumnado. Contamos tan sólo con los recursos procedentes de la Administración que son muy pocos.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

Reconociendo que es muy difícil trasladar experiencias de unos contextos a otros, también es verdad que todos y todas hemos ido construyendo nuestras concepciones y experiencias a partir del intercambio con los demás. Por esto, más que entrar en una discusión sobre si algunos aspectos de esta experiencia pueden generalizarse a otros Centros, vamos a intentar apuntar algunos factores que creemos pueden ayudar a cambiar un Centro.

Es necesario en primer lugar que haya una persona o conjunto de personas que quieran de verdad incidir en la vida del Centro y que se lo planteen como un Proyecto racional de trabajo y no como una aspiración que lloverá del cielo. Para ello es necesario *educar las actitudes*. Hay que tener y propiciar una actitud *positiva* (creer que es posible, vencer la inercia y el miedo), *inconformista* (hay que mejorar), *tolerante* (crítica pero al mismo tiempo de aceptación, diferentes niveles de implicación), de *compromiso social* (por qué trabajo y me dedico a esto) y sobre todo *activa y racional*.

Es una actitud *activa y racional* la que permite:

1. *Situarse*: Explicitar claramente los problemas, no como armas arrojadas, sino como problemas a resolver. Ese es el punto de partida.

2. *Generar estrategias.*

a. De organización curricular.

- Ofrecer instrumentos y propuestas claras.
- Dinamizar y coordinar. *Formación en Centros.*
- Escribir. *Continuidad.*

b. Afectivo-emocionales.

- Superar subgrupos: Proyectos de Centro. *Cohesión.*
- *Aceptación-Conflictos-Integración.*

c. Ligar: *Trabajo-Reivindicación-Reconocimiento-Cohesión.*

3. *Controlar el proceso* para ir introduciendo las rectificaciones y los cambios necesarios.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Página web del C.P. Cervantes:
www.intercentres.cult.gva.es//cervantesbunyol

1. Identificación

Nombre de la Práctica

A todo color contra el racismo y la xenofobia

Organización Federación Española de Religiosos de Enseñanza–Centros Católicos. Comunidad de Madrid (FERE-CECA Madrid)

Persona de contacto Vicente Durá Bataller

Dirección c/ Hacienda de Pavones, 5 • 28030 Madrid
☎ 34 91 328 80 00 • ferececa@ferececa.es
www.fere.es

2. Antecedentes, punto de partida

Fruto de la inquietud producida por la nueva situación social y escolar de Madrid con la llegada de los nuevos vecinos y vecinas, vemos la necesidad de promocionar la Educación Intercultural y prevenir el racismo y la xenofobia, en todos los Centros Escolares del Ayuntamiento de Madrid, y ofrecer al profesorado herramientas didácticas que le ayude a abordar positivamente el fenómeno migratorio en las aulas.

3. Descripción de la experiencia

El modelo de prevención del racismo y la xenofobia que desde “A Todo Color” se propone, tiene como objetivo el *cambio de actitudes* que permita a los alumnos y alumnas afrontar el tema de la diversidad cultural sin miedos y con seguridades. La apuesta por educar la autoestima, la creatividad, la asertividad y el conflicto como actitudes básicas de los niños, niñas y adolescentes creemos que sigue siendo más válida que nunca, aunque a veces sus resultados no sean evidentes a corto plazo. Educar es siempre una actividad cuyos frutos sólo se ven a largo plazo y, más aún, cuando lo que educamos son actitudes que luego van a ser las orientadoras de los comportamientos.

El Programa “A Todo Color”, promueve relaciones de igualdad, cooperación, acercamiento, etc. entre personas que proceden de distintas culturas, mediante la enseñanza-aprendizaje, en el ámbito de la tutoría, de conocimientos, procedimientos, actitudes y valores.

Objetivos

- Ofrecer herramientas al profesorado para el abordaje de una Educación Intercultural que ayude a la prevención del racismo y de la xenofobia en los centros escolares.

Desarrollo, metodología y actividades

Se han desarrollado a lo largo de los diferentes años en los que se ha puesto en marcha el Programa toda una serie de actividades centradas en el profesorado y alumnado.

Difusión y desarrollo del Programa en Centros de Infantil, Primaria y Secundaria.

Difusión de material educativo de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, mayores de 16 años y materiales para la formación del profesorado:

- Guías y materiales complementarios de Educación Infantil.
- Guías de Educación Primaria y fichas correspondientes.
- Guías y fichas del Primer Ciclo de Educación Secundaria (ESO).
- Guías y fichas del Segundo Ciclo de ESO.
- Materiales para el alumnado mayor de 16 años.
- Cuentos que resaltan el valor de la diversidad en Preescolar e Infantil en donde se aborda, a edades tempranas, la riqueza que supone convivir con niños y niñas de diferentes nacionalidades y culturas.

Elaboración de nuevos materiales:

- Cuentos de Otros Pueblos para el Primer Ciclo de Primaria.
- Cuentos de Otros Pueblos para el Segundo Ciclo de Primaria.
- Cuentos de Otros Pueblos para el Tercer Ciclo de Primaria.
- Cuentos de Otros Pueblos para el Primer Ciclo de Secundaria.
- Ponencias de las Jornadas de Educación Intercultural que se han realizado a lo largo de los años, y de los premios de los diferentes Concursos de Experiencias de Educación Intercultural.

Publicación de materiales para formación del profesorado generados en los Grupos de Trabajo.

- "La inmigración como riqueza. Material de apoyo y reflexión para el profesorado".
- "El valor de la diversidad. El cine como herramienta para la educación intercultural en Secundaria".
- "Cómo organizar una semana intercultural en el Centro Escolar". Con este material pretendemos dar ideas que generen propuestas de actividades que favorezcan el conocimiento de otras culturas en el ámbito escolar.

- “La música como intercambio de culturas” en donde se desarrolla un catálogo comentado de canciones modernas dirigidas al alumnado de la ESO, que abordan temáticas interculturales y que pueden ser aplicadas en el aula. Desde estas canciones pretendemos también prevenir el racismo y la xenofobia a través de la música.
- “Textos para trabajar la interculturalidad en Secundaria y Bachillerato”.

Actividades escolares y extraescolares dirigidas a la población infantil y juvenil.

- Cuenta cuentos Interculturales para Educación Infantil en 50 Centros escolares.
- Semana de Teatro Intercultural.
- Participación en el Día del Niño de Tetuán.

Actividades de Sensibilización para el alumnado de Primaria y Secundaria sobre el fenómeno migratorio y lo que aportan los inmigrantes a la sociedad de acogida.

Formación del profesorado.

- Presentación del Programa en los Centros Escolares.
- Cursos de Educación Intercultural de 12 horas cada uno.
 - Módulo 1: La inmigración como riqueza y Educación Intercultural (2 h.).
 - Módulo 2: Autoestima y asertividad (3 h.).
 - Módulo 3: Creatividad y educación en el conflicto (3 h.).
 - Módulo 4: Cuentos de Otros Pueblos (2 h.).
 - Módulo 5: El Cine como recurso intercultural (2 h.).
- Coordinación de dos grupos de trabajo constituidos por profesorado.
- Concurso de experiencias de Educación Intercultural.

Duración de la experiencia

- Inicio: 1998.
- Final: Continúa en la actualidad.

Grupos destinatarios

- Profesorado y alumnado.

Ámbito territorial

- Comunidad de Madrid.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

El trabajo se realiza desde la tutoría. El Programa “A Todo Color” contra el racismo y la xenofobia, es un programa que pretende prevenir las actitudes racistas y xenófobas desde el medio escolar; en concreto, aprovechando el gran potencial educativo que tiene la tutoría como espacio privilegiado de formación de actitudes en los alumnos y alumnas.

Las cuatro actitudes que queremos educar en el Programa, y sobre las que está construida la propuesta educativa que hacemos, son las siguientes:

- *Autoestima*: sólo quien se valora a sí mismo de un modo adecuado, va a ser capaz de reconocer los valores que tienen las demás personas.
- *Creatividad*: hay que reinventar nuevos modos de ver la vida, de interpretar la realidad y de recrear la actividad docente. No podemos pretender dar soluciones viejas a problemas nuevos.
- *Asertividad*: sólo una adecuada comunicación en la que seamos capaces de expresar lo que sentimos, pensamos y queremos nos va a permitir defender nuestros propios derechos, sin agresividad ni pasividad, y reconocer los derechos de los demás. Si logramos enseñar a desarrollar un estilo de comunicación asertivo habremos ganado la primera batalla contra el racismo, la intolerancia, la xenofobia, la exclusión social...
- *Educación en el conflicto*: enseñar a ver el conflicto como algo positivo que forma parte de la vida diaria; el conflicto, adecuadamente resuelto, es un motor de cambio personal y social; educar para buscar soluciones originales a los conflictos que necesariamente van a surgir.

4. Evaluación

Resultados

Han participado 411 centros escolares de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y otras asociaciones relacionadas con actividades docentes. De estos centros, 221 son públicos, 170 son concertados y 20 son privados y asociaciones.

Mucha implicación de los Centros Escolares en el Programa. Se ha evaluado, a través de un informe, realizado junto a la Universidad de Comillas, en su sexto año de aplicación. En concreto, la aplicación del Programa ha redundado en la mejora de varios aspectos en los centros consultados:

- En *el alumnado*, contribuye a que perciban las diferencias como algo positivo y natural, a modificar su visión sobre el racismo y la xenofobia con la adquisición de nuevos conocimientos y a que se pongan en el papel o la situación de otras personas.
- Entre los *efectos dentro del aula*, como aspectos mejor valorados, destacan la aplicación de nuevas metodologías y actividades y la mayor presencia de la educación en valores. En menor medida, el Programa ha contribuido a mejorar la comunicación y la formación del profesorado.
- En *el centro*, han mejorado la convivencia y el peso que se concede a la educación en valores.

Puntos fuertes y oportunidades

- La apuesta por el desarrollo de actitudes que favorezcan la Educación Intercultural en los Centros y los materiales que aporta al profesorado.

Puntos débiles, obstáculos

- La implicación que supone para el claustro de profesores y profesoras.
- La falta de formación del profesorado en temas relacionados con Educación Intercultural.

Aspectos innovadores

- La propuesta educativa y su manera de ponerla en práctica.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Instituciones públicas (Ayuntamiento y Comunidad de Madrid).

Recursos materiales y personal implicado

- Departamento Pedagógico de FERE-CECA Madrid y apoyo de profesorado de los Centros Escolares.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

Los materiales pueden servir para cualquier lugar porque lo que se trabaja es la prevención de actitudes racistas desde el desarrollo de actitudes positivas con uno mismo y con el entorno.

La sostenibilidad del proyecto está en relación con las subvenciones recibidas.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Página web FERE-CECA Madrid
www.feremadrid.com

Intermón Oxfam

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Conectando mundos

Organización	Consortio europeo entre UCODEP (Italia), CIDAC (Portugal), INIZJAMED (Malta) e Intermón Oxfam (España)
Persona de contacto	Raquel León y Gemma Bello (Programa Educación para la Ciudadanía Global- Intermón Oxfam)
Dirección	Fundación Intermón Oxfam C/ Roger de Lluria 15 • 08010 Barcelona ☎ 34 93 482 07 16 • info@IntermonOxfam.org www.intermonoxfam.org

2. Antecedentes, punto de partida

“Conectando Mundos” nace de Intermon Oxfam el curso escolar 2003-2004 con el objetivo de iniciar procesos de trabajo cooperativos, participativos y democráticos a través de las nuevas tecnologías.

Calendario de ediciones:

- Curso 2003-2004: *Derechos laborales*.
- Curso 2004-2005: *Construyamos la paz*. Participó también la Escuela de Paz de la Universidad Autónoma de Barcelona (Inicio del consorcio europeo).
- Curso 2005-2006: *Pobreza cero*.
- Curso 2006-2007: *El oro azul*.

3. Descripción de la experiencia

Es un espacio alternativo para la participación y el intercambio entre alumnos y alumnas de diferentes realidades geográficas, culturales, económicas y sociales.

La actividad se organiza en torno a comunidades de trabajo. En cada comunidad participan alumnos y alumnas de la misma edad entre 6 y 16 años.

En la edición (2005-2006), la actividad nos ha llevado a analizar las causas de la pobreza y la desigualdad. Además, ha introducido una experiencia de participación ciudadana a partir del conocimiento de diferentes herramientas políticas.

Objetivos

- El hilo conductor de esta edición ha sido formar en una ciudadanía global.

Desarrollo, metodología y actividades

Formación del profesorado: Con el fin de familiarizar al profesorado con el entorno virtual y con las actividades educativas propuestas, se incluye una formación previa a la actividad telemática.

Trabajo en el aula: Las actividades están concebidas para ser realizadas por Internet, pero todo el trabajo que se llevará a cabo en la red tiene su complemento necesario en el aula. Con “Conectando Mundos” queremos que los y las participantes observen diferentes maneras de entender el mundo, pero también que sepan debatir y llegar a puntos de encuentro con los y las participantes virtuales y, sobre todo, con el resto de la clase. A través del debate y la reflexión, se busca elaborar una construcción conjunta de la sociedad para que ésta sea más justa.

Intercambio/Debate en la red: La red nos permite entrar en contacto con personas que viven en entornos lejanos. Este activo nos ayuda a crear diferentes comunidades de aprendizaje, en las que se agrupa el alumnado de una misma edad provenientes de distintos puntos geográficos. En estas comunidades, y gracias a herramientas de participación como el foro, alumnos y alumnas pueden comunicarse con el resto de participantes y realizar así actividades de carácter colaborativo.

Presentación de conclusiones: La suma del trabajo realizado en clase y del que se haya hecho por Internet permitirá llegar a unos puntos de consenso que nos ayudarán a elaborar las conclusiones.

Duración de la experiencia

- 7 de Noviembre de 2005 - 20 de Enero de 2006: Período de inscripción para los grupos.
- 13 de febrero - 3 de marzo de 2006: Módulo de formación del profesorado.
El objetivo de este módulo es ayudar a descubrir los puntos en común que tiene el profesorado en la tarea de promover en el alumnado unas actitudes solidarias, familiarizándose con el entorno virtual y con los objetivos y contenidos de las actividades educativas del programa.
- 6 - 31 de marzo de 2006: Actividad para el alumnado.
Los alumnos y alumnas de los centros inscritos a Conectando Mundos interactuarán y trabajarán conjuntamente a través de Internet. Cada grupo de edad dispondrá de una propuesta específica, unas orientaciones para el profesorado y un conjunto de herramientas de comunicación.
- Abril y mayo de 2006: Encuentro presencial (sólo en el Estado español).
Los alumnos y alumnas participantes en “Conectando Mundos” podrán comparar las conclusiones extraídas de la actividad telemática en las ciudades de las di-

ferentes comunidades autónomas donde Intermón Oxfam está presente: A Coruña, Barcelona, Bilbao, Madrid, Sevilla, Valencia y Zaragoza. El objetivo de estos encuentros era compartir su experiencia de trabajo en los diferentes foros donde han participado y acordar unas conclusiones y propuestas de acciones individuales y colectivas.

Entrega de las conclusiones a representantes del Gobierno español.

- Julio de 2006: Seminario para el profesorado

Esta edición de "Conectando Mundos" finalizó la actividad con un encuentro presencial para el profesorado. Un espacio para compartir experiencias y prácticas relacionadas con la actividad de este año y abrir así la oportunidad a futuras colaboraciones y espacios de reflexión en torno a la ciudadanía global.

Este Seminario tuvo lugar el 7, 8 y 9 de julio en Madrid y contó con 90 participantes de diferentes zonas del territorio español. Actualmente y a raíz de este encuentro se han puesto en marcha diferentes seminarios permanentes y grupos de trabajo en Málaga, Sevilla y Barcelona.

Grupos destinatarios

- Los centros de primaria y secundaria de 6 a 17 años. Las comunidades de aprendizaje se organizan en equipos de trabajo de 8 grupos-clase.
- El idioma vehicular de la actividad ha sido siempre el castellano. El espacio web se ha diseñado en este idioma.
- Con la finalidad de facilitar una mejor comprensión a los grupos participantes que usan otras lenguas, se han traducido las actividades para el alumnado y las guías del profesorado a 6 idiomas: castellano, catalán, euskera, gallego, portugués e italiano.
- La edición 2006-2007 (Oro Azul), ya presenta una plataforma multilingüística.

Ámbito territorial

- Angola, Argentina, Chile, España, Portugal, México, Venezuela, Italia, Perú y Uruguay.
- La actividad está abierta a escuelas de diferentes países, que tienen sistemas educativos diferentes. Por ese motivo, el criterio para establecer diferentes niveles en las actividades ha sido la edad: 6-8 años, 8-10 años, 10-12 años, 12-14 años y 14-17 años.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

"Conectando Mundos" es un espacio alternativo para la participación y el intercambio entre el alumnado de diferentes realidades geográficas, culturales, económicas y sociales.

En esta edición, la actividad analiza las causas de la pobreza y la desigualdad. Además, nos introduce en una experiencia de participación ciudadana a partir del conocimiento de diferentes herramientas políticas.

El hilo conductor de esta propuesta pretende formar en una ciudadanía global, entendiendo que el ciudadano o ciudadana global se caracteriza por:

- Ser consciente de la gran amplitud del mundo y tener un sentido de su propio papel como ciudadano o ciudadana del mismo, con sus derechos y deberes.
- Sentir indignación ante cualquier injusticia social.
- Respetar y valorar la diversidad como fuente de enriquecimiento humano.
- Responsabilizarse de sus acciones.
- Participar, comprometerse y contribuir con la comunidad en una diversidad de niveles, desde los locales a los más globales, con el fin de lograr un mundo más equitativo y sostenible.
- Conocer cómo funciona el mundo a nivel económico, político, social, cultural, tecnológico y ambiental, con la voluntad constante de búsqueda y análisis de la información.

Los objetivos que nos planteamos asumir son:

- Facilitar una experiencia de participación política donde chicos y chicas tengan la oportunidad de conocer diferentes herramientas democráticas.
- Favorecer el diálogo intercultural entre chicos y chicas de entornos sociales y geográficos diferentes.
- Facilitar un espacio de trabajo colaborativo efectivo a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
- A partir de la reflexión sobre el entorno cercano y el conocimiento sobre la realidad del resto de los y las participantes, tomar conciencia de la pobreza y de la desigual distribución de los recursos, para elaborar conjuntamente una propuesta-compromiso para erradicarlas.
- Promover la colaboración entre alumnado y profesorado de escuelas e institutos de diferentes localizaciones geográficas, para fomentar el conocimiento mutuo, compartir realidades diversas y descubrir problemas comunes, basándose en el lema *"piensa globalmente, actúa localmente"*.

4. Evaluación

Resultados

Edad	Grupos Inscritos	Grupos que han accedido	Total alumnos y alumnas que han accedido
6-8 años (EP 1)	39	31	740
8-10 años (EP 2)	45	33	783
10-12 años (EP 2)	93	65	1.656
12-14 años (ESO 1)	98	86	1.850
14-17 años (ESO 2 y Bach.)	205	169	3.517
Total	480	384	8.546

Puntos fuertes y oportunidades

Construcción del sentido de comunidad local y global. Se desarrollan relaciones efectivas entre docentes y se les hace sentir que forman parte de una misma comunidad. Consideramos que la realización del curso del profesorado, previo a la actividad en las clases, es de gran utilidad porque le permite familiarizarse con:

- La plataforma de la actividad y los elementos tecnológicos que usarán.
- Los contenidos que se trabajan en clase durante la actividad.

Multiculturalidad y multilingüismo

- Incluir la diversidad como un recurso de participación y aprendizaje representa un valor añadido a la actividad. Hacer el esfuerzo de entender y comprender al "otro", aunque sea de distinta procedencia, es una experiencia enriquecedora.
- Compartir el mismo espacio, utilizando cada persona su propia lengua, nos enseña a ser respetuosos y respetuosas con los y las demás.
- El hecho de encontrar en las actividades participaciones en otros idiomas en ningún momento ha representado un problema. Los alumnos y alumnas han hecho el esfuerzo de comunicarse a pesar del idioma con el que se expresan.

Figura del tutor/tutora virtual (o personaje virtual) como facilitador del proyecto

- Esta figura tiene a su cargo animar, dirigir y resolver dudas y problemas. Es el punto de apoyo tanto para el profesorado como para el alumnado, con quien se puede contactar en cualquier momento. Debe actuar, cuando lo crea necesario, dinamizando la actividad.
- En esta edición, el tutor/tutora ha insistido especialmente en los plazos de entrega de la actividad, ya que de ello dependía la buena marcha de la misma.

Diseño del espacio web

- En esta edición se ha replanteado todo el diseño del espacio web de “Conectando Mundos” y de las actividades realizadas. Nuevos elementos con Flash, nuevos diseños en los foros y pizarras, actividades más dinámicas..., han supuesto una mejora y han creado un producto más dinámico y atractivo para el alumnado.

Favorecimiento del aprendizaje cooperativo en el trabajo en grupo

- Al apostar por las actividades colaborativas, es importante promover el trabajo en equipo dentro del grupo-clase y también entre las escuelas. El profesorado debe tomar consciencia de la importancia del trabajo en equipo con otras escuelas y potenciar la lectura de los trabajos de los otros.

Fomento de la cooperación sobre la competencia

- Es importante insistir al profesorado que las tareas de alumnos y alumnas consisten en hacer y aprender algo como equipo. Los esfuerzos de cada uno contribuyen a los logros de los demás. Todas las opiniones, aunque no sean coincidentes con las propias, son igualmente válidas e importantes.

Foros sin moderación

- Esta es la primera edición en que las intervenciones del alumnado en los foros no han tenido moderación previa. Es decir, se han publicado directamente sin necesidad de ser validadas. Hemos observado que las intervenciones han sido respetuosas y ello nos hace valorar positivamente esta apuesta por educarles en hacerles responsables de sus acciones.

Aspectos tecnológicos.

- Las actividades propuestas en esta edición, a diferencia de los años anteriores, han estado pensadas para poder ser realizadas usando diferentes navegadores: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera...
- De esta manera, usuarios que han utilizado plataformas y software libre han participado sin ningún tipo de problemas.

Puntos débiles, obstáculos

Tiempo de ejecución de las fases del proyecto

- Pensamos que todo el mundo ha podido conocerlo con anterioridad durante el curso del profesorado y, una vez iniciada la actividad, se ha garantizado que siempre exista al menos otra escuela para el intercambio. Pero al ser una actividad cooperativa en la que el trabajo final dependía del trabajo de todos los miembros del equipo, el tiempo ha resultado en ocasiones insuficiente. Consideramos que debería aumentarse un par de semanas el tiempo necesario para realizar cada actividad programada.

Diferencias en el calendario escolar hemisferio Norte-Sur

- No se ha tenido en cuenta, y ello ha dificultado la participación de las escuelas procedentes del hemisferio sur que al iniciarse la actividad estaban en periodo de va-

caciones. Sería conveniente previamente consensuar las fechas de la actividad si se quiere trabajar conjuntamente con escuelas con calendarios escolares diferentes.

Implicación del profesorado en la creación del "equipo de trabajo"

- El profesorado no aprovecha la oportunidad que tiene durante el curso de formación previa para interrelacionarse con los otros profesores y profesoras, comunicarse y empezar a crear el equipo de trabajo en el que participará el alumnado. Son pocos los y las docentes que utilizan esta oportunidad. En esta edición, han tenido a su disposición, durante todo el proyecto, el foro abierto con el curso del profesorado. La actividad en estos foros no ha sido muy elevada ni durante el curso ni durante las actividades con las y los alumnos.

Multilingüismo

- Aunque las actividades se encuentran traducidas, en documentos en formato pdf, en todos los idiomas, lo ideal sería que toda la plataforma fuera multilingüe.

Aspectos tecnológicos

- No todos los centros disponen de las infraestructuras tecnológicas para realizar actividades de este tipo. Para algunos países (por ejemplo: Angola), esto ha significado un problema que no les ha permitido participar en el proyecto. Parte del profesorado ha tenido problemas con las fotografías; quizás sería aconsejable que en una próxima edición se incorporara en el curso del profesorado algún tutorial sobre retoque fotográfico que les facilitara el trabajo posterior en el aula.

La participación

- Los datos de participación de esta edición han sido superiores a las anteriores ediciones, si bien constatamos que deberíamos buscar estrategias para conseguir que todas los grupos que han entrado e iniciado la actividad llegaran al final de la misma.

En la nueva edición de "Conectando Mundos" 2006-2007 hemos iniciado un proceso de evaluación, en concreto con las escuelas del País Vasco. El proceso terminará en junio de 2007.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- UE, Dirección General de Aragón, Diputación Foral de Bizkaia, Junta Andalucía y Región de Murcia.

Nota: Las fuentes de financiación pueden variar en cada edición, a excepción de la UE. Anotamos aquí las administraciones que han contribuido tanto para la organización de la plataforma como en los encuentros presenciales en la edición 2005-2006.

Recursos materiales y personal implicado

- Consejo asesor del programa de Intermon Oxfam: 20 docentes.
- Equipo educativo Intermon Oxfam: 12 personas (responsables de programa y de cada zona territorial).
- Equipo docente participante: 261 docentes.
- Equipo consorcio europeo: 4 personas.
- Equipo especialista telemáticos: 7 personas.
- Equipo animación profesorado y tutorías alumnado: 5 personas.
- Equipo coordinación evaluación: 5 personas.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

La próxima edición 2006-2007 (El Oro azul) está ya en fase de inicio.

En esta nueva edición se desarrollará y programará la plataforma multilingüe para permitir la realización de todas las actividades en los 7 idiomas (catalán, castellano, euskera, gallego, italiano, portugués e inglés), de esta forma se dará respuesta a la diversidad que la participación de los distintos grupos exige.

Se mantiene el módulo específico de formación on-line, dirigido al profesorado, de tres semanas de duración con la finalidad de familiarizarles con la plataforma y previo al trabajo con el alumnado. Para éste último se han pensado, diseñado y programado actividades para cinco grupos de edad.

La mayor implicación de los miembros del consorcio (fase de diseño de contenidos y actividades) así como en la animación y seguimiento de los centros permitirá una mayor participación de centros no españoles.

En paralelo se inicia una evaluación cualitativa de "Conectando Mundos" en la edición 2006-2007 de los centros del País Vasco. El deseo es poder replicar este proceso en otras zonas territoriales, tanto en el Estado español como en los otros países miembros.

El consorcio está estudiando cómo impulsar y mantener una plataforma organizativa con docentes en el marco de la Educación para la Ciudadanía Global.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Página web de Intermon Oxfam:
www.intermonoxfam.org
- Pagina web del Programa:
www.conectandomundos.org

En esta página se encuentra una descripción detallada de cada una de las actividades:

6 a 8 años: Elige tu propia aventura.

8 a 10 años: El mundo a través de una cámara.

10 a 12 años: Cambiar de gafas para transformar el mundo.

12 a 14 años: Servicios básicos para todos y todas.

14 a 17 años: ¡Ilegalicemos la pobreza!

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Mi escuela y el mundo. Educación en valores
para la participación solidaria y la convivencia intercultural

Organización	Instituto Sindical de Cooperación al Desarrollo-ISCOD Federación Estatal de Trabajadores de la Enseñanza - FETE-UGT
Persona de contacto	ISCOD: Ana Torres Muñiz FETE-UGT: Luz Martínez Ten
Dirección	ISCOD: C/ Antonio Grilo 10, 4ª Planta • 28015 Madrid ☎ 34 91 547 79 90 • atorresiscod@cec.ugt.org www.iscod.org FETE-UGT: Avd. de América 25, 4ª Planta • 28002 Madrid ☎ 34 91 589 72 02 • luz@aulaintercultural.org www.feteugt.es

2. Antecedentes, punto de partida

La sensibilización y la Educación para el Desarrollo han estado presentes en el ISCOD desde su creación, mediante campañas, talleres y seminarios con personal afiliado de UGT e intercambios con sindicalistas de países en desarrollo, para crear, dentro de las estructuras de UGT y en la población, una actitud favorable a la cooperación sindical para el Desarrollo. La cooperación sindical para el desarrollo es un instrumento básico y consustancial del internacionalismo que caracteriza y define al movimiento sindical desde sus orígenes y que contribuye de manera decisiva y eficaz al cambio social necesario para el desarrollo de los países.

La Educación para el Desarrollo no sólo informa sino que demanda responsabilidad y acción para transformar, produciendo un efecto multiplicador ya que, las y los participantes formados y/o sensibilizados se convierten en agentes de sensibilización.

La paulatina conquista de derechos humanos como la educación universal, la escuela mixta o la igualdad de oportunidades a principios de los años ochenta, fue un impulso para retomar el ideario de la Escuela Nueva y la Institución Libre de Enseñanza de la primera parte del siglo XX, que aboga por una formación integral basada en la educación en valores, la enseñanza activa y la educación de la ciudadanía. Progresivamente el sis-

tema educativo ha intentado de forma transversal un modelo educativo integral que responda al desarrollo psicosocial de la persona, a la vez que ayude a la formación de un pensamiento crítico comprometido socialmente, así como al desarrollo de actitudes solidarias que, por otra parte, motiven a la participación.

En las puertas del siglo XXI una nueva variable se viene a sumar a otras que ya contemplaba la Educación en Valores: la inmigración. Un proceso que trae consigo una transformación radical de todos los ámbitos de la sociedad española. La complejidad que conlleva el proceso de transformación de las sociedades migratorias está teniendo graves consecuencias como son las vulneración de los derechos de las personas trabajadoras, el crecimiento del racismo y la xenofobia, la formación de escuelas gueto y el quebramiento de los derechos fundamentales de las personas, entre otros.

Todos los indicadores confirman que la mayoría de las personas y las familias que se han desplazado a España vienen con el propósito de establecerse y aspiran, por tanto, a que sus hijos e hijas formen parte de la ciudadanía de este país. La escuela responde a esta realidad convirtiéndose en un crisol de culturas. El sistema educativo está asistiendo en los últimos cinco años a un crecimiento incesante de alumnado de procedencia extranjera. La imagen homogénea se ha transformado en un nuevo prisma donde impera la riqueza de la diversidad y de la multiculturalidad.

Ante esta realidad, el Instituto Sindical al Desarrollo ISCOD y la Federación Estatal de Trabajadores de la Enseñanza, FETE-UGT, han creado un proyecto de sensibilización dirigido a la comunidad educativa, dada su importancia como segundo agente de socialización. Este proyecto se incluye en el marco de los proyectos desarrollados por ISCOD en materia de cooperación sindical para el desarrollo, como elemento de divulgación de las desigualdades sociales, los derechos de los trabajadores y trabajadoras, la educación en valores y la convivencia intercultural, así como la participación solidaria en la construcción de un mundo más justo, equitativo y humano.

3. Descripción de la experiencia

La educación en valores debe asumir un nuevo reto: el trabajo en la Convivencia y la Educación Intercultural.

ISCOD, con una larga trayectoria en programas de cooperación para el desarrollo y FETE-UGT en su ámbito educativo, aúnan sus esfuerzos para crear un proyecto de sensibilización y formación en educación en valores y en la convivencia intercultural que potencie la participación solidaria en la construcción de un mundo más justo, equitativo y humano.

Es necesario transmitir una visión crítica y a la vez positiva de los conflictos sociales alertando de la responsabilidad y el compromiso que todas y todos debemos tener con el mundo que nos ha tocado vivir.

Los elementos centrales en los que se basan todas las actividades son; la Educación Intercultural y los derechos de los niños y las niñas, así como su capacidad de intervención individual, local y global.

La metodología del plan de formación y de los materiales está basada en el enfoque socio afectivo, a partir de la construcción de dos personajes (La Escuela y El Mundo) que guían la presentación de los contenidos y las acciones propuestas. En las guías está presente el trabajo de ISCOD en Cooperación para el Desarrollo.

Se han elegido como personajes La Escuela y El Mundo porque entendemos que la filosofía del proyecto es acercar el ámbito escolar a la realidad planetaria para que los niños y niñas puedan ubicarse tanto personal como colectivamente. Los personajes (femenino y masculino) ofrecen posibilidades de diálogo e interacción. A partir de la creación de una historia, la Escuela emprende viaje por rutas de los cinco continentes guiada por el Señor Mundo y se van introduciendo los elementos didácticos que permitan la comprensión de la realidad actual, la educación en valores y la formación de identidades solidarias.

Objetivos

- Objetivo general. Implementar iniciativas que favorezcan la Educación Intercultural en base al conocimiento sobre la importancia de la cooperación para el desarrollo.
- Objetivo específico. Diseñar y realizar una campaña de sensibilización y formación dirigida a la comunidad educativa con el fin de dotarlas de conocimiento y herramientas necesarias para la adquisición de valores y actitudes de participación solidaria, así como desarrollar programas de convivencia intercultural.

Desarrollo, metodología y actividades

Las actividades de la campaña son:

- Elaboración de material didáctico dirigido a los niños y niñas.
- Elaboración de una guía práctica del material didáctico dirigida al profesorado.
- Diseño de la página web, www.educacionenvalores.org, con la adaptación de los materiales didácticos elaborados, y creación de una red virtual.
- Realización de cursos de formación presenciales dirigidos al profesorado.
- Realización de talleres con el alumnado en los centros educativos.
- Creación de una Red de Escuelas Solidarias: La Red de Escuelas Solidarias trata de construir una "red" formada por organizaciones dedicadas a la enseñanza, tanto nacionales como internacionales, que quieren desarrollar el programa en Educación en Valores.
- Todas las organizaciones participantes reciben asesoramiento y apoyo en la realización de las actividades, así como información de interés para el desarrollo de

las mismas. Mediante un foro se pueden aportar las experiencias a través de la red e intercambiar actividades.

Duración de la experiencia

- Inicio: Octubre 2004.
- Final: Septiembre 2007.

Grupos destinatarios

En general, la comunidad educativa de ámbito estatal, alumnado y profesorado de educación primaria e infantil.

La escuela como segundo agente de socialización es un elemento transformador de la sociedad; es por ello que el colectivo prioritario para llevar a cabo la campaña son los niños y niñas de 6 a 12 años, como edad con mayor receptividad para transmitir una visión crítica y a la vez positiva de los conflictos sociales alertando de la responsabilidad y el compromiso que todos y todas debemos tener con el mundo que nos ha tocado vivir.

Ámbito territorial

La campaña en una primera fase es de ámbito estatal. Las Comunidades en las que se han realizado talleres en los centros educativos son Madrid, Castilla La Mancha, Castilla y León, Aragón y Extremadura. Lo que ha supuesto un total de 25 centros y 75 talleres realizados. En la segunda fase se van a realizar talleres en los centros educativos de Andalucía, Canarias, Castilla y León, Valencia, Santander y Ceuta y Melilla, con un promedio de centros y talleres similar al indicado.

Los resultados de las acciones desarrolladas han sido muy positivos, hasta el punto que las Comunidades Autónomas de Valencia, Navarra, Madrid, Aragón, Extremadura, Castilla La Mancha y Murcia, han apoyado la puesta en marcha de las acciones de la campaña.

En una tercera fase se va a implementar la campaña en América Latina, en concreto en Ecuador, en Nicaragua y en Chile, con la colaboración de la Internacional de la Educación (IE).

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

El enfoque de género es una de las constantes que se mantiene en todos los materiales elaborados para la campaña de sensibilización. Como eje fundamental de la educación en valores se ha tenido en cuenta tanto en la definición del proyecto, como en su ejecución. En la guía dirigida al alumnado, se tratan los temas de igualdad de género, racismo, la cooperación al desarrollo, el cuidado del medio ambiente y la paz. Estos contenidos se amplían en la guía didáctica del profesorado.

4. Evaluación

Resultados

Los resultados obtenidos hasta el momento son muy positivos y el grado de consecución es alto. Esto se traduce en los proyectos solicitados y aprobados por las administraciones públicas de las Comunidades Autónomas que se han indicado anteriormente.

Al finalizar los talleres con el profesorado y alumnado se han realizado evaluaciones que se recogen en una memoria de la que se puede extraer:

- Existe mucho interés por conocer recursos prácticos para mejorar la labor diaria.
- Hay una gran implicación con el alumnado y con su éxito académico y social.
- Los centros con población muy heterogénea demandan muchos recursos didácticos y humanos.
- Aparecen nuevos modelos directivos que demandan recursos y buscan nuevos modelos participativos.
- Buscan el intercambio de experiencias pedagógicas.
- Demandan modelos de reunión más operativas y dinámicas.
- Quieren crear espacios de reunión fuera del claustro para dinamizar y ampliar las opiniones.

Puntos fuertes y oportunidades

- Calidad de los materiales editados tanto en la impresión como en los contenidos pedagógicos.
- La implicación de los centros por conocer el desarrollo y los contenidos del taller.
- La divulgación de la campaña a través de los medios de comunicación locales mediante ruedas de prensa en las Comunidades donde se han realizado los talleres en los centros educativos.
- La creación de la página web, es otro elemento importante de la campaña, con una "vida" de año y medio recibe un promedio de 7.000 visitas diarias. Y a través de ella hemos recibido felicitaciones y demanda de materiales de la campaña.

Puntos débiles, obstáculos

- A la hora de participar en ferias o encuentros donde el número de participantes en las actividades de la campaña es superior al número inicial deseable de 25 niños y niñas. En esos casos se adaptan los talleres. No obstante se está elaborando un juego de grandes proporciones similar al "juego de la oca", con los personajes de la campaña y con relación a la educación en valores.

Aspectos innovadores

- Los contenidos y metodología que se emplean al potenciar la participación de los niños y las niñas, a partir de valores solidarios y en la convivencia intercultural. Por otra parte, tanto en los materiales como en la formación se subrayan las posibles actuaciones del alumnado tanto a nivel local como mundial (actuar localmente para pensar globalmente) y se hace referencia a las ONGD, entidades e instituciones que están trabajando en Cooperación al Desarrollo y Defensa de los Derechos Humanos. Así como el acompañamiento de los materiales a los centros educativos, aspecto que valoran positivamente y la realización de talleres tanto con el alumnado como con el profesorado. Se crean espacios en los que tanto alumno y alumna como profesor y profesora, manifiestan sus inquietudes, necesidades y satisfacción.
- La creación de una Red de Escuelas Solidarias, que tiene como objetivos visibilizar el trabajo que se está realizando en Educación en Valores y facilitar la comunicación e información, el intercambio de experiencias, la reflexión y el desarrollo de estrategias para abordar la educación en valores.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), proyecto incluido en el Programa "Acción Sindical para la Consolidación Democrática".
- Generalitat Valenciana, Conselleria de Cooperación y Participación.
- Gobierno de Navarra, Dirección General de Bienestar Social.
- Comunidad Autónoma de Madrid, Consejería de Familia y Asuntos Sociales.
- Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, Consejería de Bienestar Social.
- Gobierno de Aragón, Consejería de Educación.
- Junta de Extremadura, Consejería de Bienestar Social.
- Región de Murcia, Secretaría General de la Presidencia y Relaciones Externas.

Recursos materiales y personal implicado

Recursos materiales

- Edición impresa de las guías del profesorado y alumnado. Los derechos de edición y reproducción serán cedidos a la editorial para poder comercializar los ejemplares de la campaña en las librerías a un precio solidario.
- Realización de las mascotas. Elaboración de los dos personajes centrales de la campaña "Mi Escuela y El Mundo".

- Elaboración de los materiales para la difusión de la campaña: trípticos, carteles, marca páginas y dípticos de la página.
- Edición de un proyecto audiovisual de la campaña.
- Página web de la campaña (www.educacionenvalores.org).

Personal implicado

- Un técnico, experto en Educación para el Desarrollo, responsable de la coordinación de la campaña.
- Colaboraciones aportadas por el personal expatriado de ISCOD que está realizando actividades en América Latina con menores, y por fotógrafos y especialistas en educación intercultural.
- Dinamización y actualización de los contenidos de la página web de la campaña www.educacionenvalores.org

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

La continuidad de la Campaña de sensibilización y educación "Mi Escuela y El Mundo", es a medio plazo a través de la elaboración de nuevos materiales didácticos, como es la edición de cuatro nuevas guías dirigidas al alumnado y profesorado de educación primaria e infantil, sobre los Objetivos de Desarrollo del Milenio adaptados a valores, la realización de talleres en nuevos centros educativos y la realización de materiales de divulgación de la campaña, entre otros.

Como ya se ha indicado anteriormente, la campaña de sensibilización se está reproduciendo en otras comunidades: Comunidad Valenciana, Comunidad Foral de Navarra, Comunidad Autónoma de Madrid, Castilla La Mancha, Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Aragón y Extremadura.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- DVD "Mi Escuela y el Mundo", proyecto audiovisual sobre el Estado mundial de la Infancia.
- Bibliografía de referencia con relación a la educación en valores disponible en la página web de la campaña.
- Página web de la campaña www.educacionenvalores.org
- Herramientas didácticas, exposición fotográfica, etc.
- Página web dirigida a los niños y niñas "El Rincón de los Birujines". www.educacionenvalores.org/birujitos/

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Partenariado ONGD / Universidad para el impulso
de la Educación para el Desarrollo
El caso ISF–UPC 2000-2005

Organización

Ingeniería Sin Fronteras: Associació Catalana D'Enginyeria
Sense Fronteras (AC-ISF) y Federación Española
de Ingeniería Sin Fronteras (FE-ISF)
Universitat Politècnica de Catalunya
Otras Universidades españolas en determinadas actividades

Persona de contacto

Agustí Pérez-Foguet

Dirección

Escola Técnica Superior d'Enginyers de Camins, Canals i Ports
Universitat Politècnica de Catalunya. Campus Nord
Jordi Girona 1-3, C2 MA3 • 08034 Barcelona
☎ 34 93 401 10 72 • agusti.perez@upc.edu
www.upc.es

2. Antecedentes, punto de partida

La experiencia que aquí se presenta tiene su origen en las planificaciones estratégicas de la Associació Catalana d'Enginyeria sense Fronteres (AC-ISF) y la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universitat Politècnica de Catalunya (ETSECCPB, UPC) realizadas, respectivamente, los años 1998 y 1999. En ambos procesos se incorporó como objetivo explícito la promoción de la Educación para el Desarrollo (ED) en los estudios de ingeniería, objetivo que se concretó en un conjunto de líneas de trabajo que cubrían un amplio rango de actividades: desde la promoción y potenciación de un programa de voluntariado para estudiantes hasta el apoyo y extensión de propuestas de Educación para el Desarrollo en actividades formativas “en el aula”, tanto a través de asignaturas específicas como de la incorporación del enfoque en materias curriculares de forma transversal.

Estas propuestas surgen tras un largo recorrido en actividades de Educación para el Desarrollo por parte de la AC-ISF. En el periodo 1992-1996 (coincidiendo con los primeros años de la entidad) la AC-ISF organizó diversas jornadas de cooperación, impulsó la realización de un proyecto final de carrera y diversas campañas de sensibilización y fomentó la existencia de diversos grupos de voluntariado con estudiantes universita-

rios. Posteriormente, en el curso 1998-1999, en paralelo con los procesos de planificación estratégica citados y de forma coordinada entre la AC-ISF y la ETSECCPB, se impulsó la primera asignatura de libre elección del centro impartida bajo un enfoque de Educación para el Desarrollo, con el título “Introducción a los proyectos de Cooperación al Desarrollo”. La iniciativa de impulsar una asignatura de estas características desde la universidad (con apoyo de personal voluntario de ISF, la mayoría antiguo alumnado de la misma universidad) fue recogida de la experiencia desarrollada por la Asociación Valenciana de ISF junto con la Escuela de Ingeniería Industrial de la Universidad Politécnica de Valencia (UPV) unos años antes.

En el año 2000 se firmó un acuerdo de colaboración entre la AC-ISF y la UPC que destacaba, de forma especial, el impulso de actividades de Educación para el Desarrollo como un objetivo común de ambas instituciones. El acuerdo sentó las bases para la extensión del planteamiento inicial de una escuela a toda la universidad, al menos formalmente; en la práctica el programa aquí presentado se centró principalmente en los Campus de Barcelona de la UPC, localización en la que la presencia de la AC-ISF es mayor.

Con posterioridad, a raíz de un taller realizado en Valladolid a finales del año 2001, el programa se compartió con otros grupos de trabajo de la Federación Española de Ingeniería sin Fronteras (FE-ISF), dando lugar a un programa a nivel estatal, definido como tal a partir del año 2002. En el programa estatal se incorporaron actividades no previstas inicialmente en el programa con la UPC, como la formación de profesorado, la edición de una revista y el premio a trabajos finales de carrera, en las que colaboraron activamente diversas organizaciones de la red de la FE-ISF y universidades.

Adicionalmente, también en el 2002, la AC-ISF inició el trabajo con otras universidades catalanas, potenciando la extensión de las experiencias de Educación para el Desarrollo al ámbito de la formación no presencial. Por otro lado, la renovación del proceso de planificación estratégica de la UPC iniciado en el año 2003 profundizó en la incorporación de algunas actividades de Educación para el Desarrollo en el conjunto de la universidad. Fruto de los procesos de consolidación y extensión de la propuesta de Educación para el Desarrollo en ambas entidades (UPC e ISF, tanto a escala de Cataluña como de España), el rol de cada una de ellas fue progresivamente diferenciándose, sin dejar por ello de obedecer a una lógica común y coherente de intervención.

En los siguientes apartados se exponen las principales características del programa, considerando éste como el conjunto de actividades desarrolladas por ambas entidades de forma coordinada en el período 2000–2005. Se muestran las aportaciones principales de las dos instituciones y se analiza globalmente la experiencia de partenariado.

3. Descripción de la experiencia

En este apartado se aborda una reflexión sobre la experiencia, aunque se presentan solamente las principales características de la misma. En el documento A. Pérez-Foguet (resp.) "Impuls de l'Educació per al Desenvolupament humà i sostenible a la UPC 2000-2005" (Consejo Social de la UPC, 2006) se incluye una descripción más detallada.

Para una descripción de las actividades realizadas y resultados conseguidos nos remitimos a las memorias del Centro de Cooperación al Desarrollo (CCD) de la UPC y de la FE-ISF de los años 2000 a 2005, disponibles en las webs www.upc.es/ccd y www.isf.es respectivamente.

Objetivos

- Objetivo global. Integrar en el marco de actuación de los centros docentes de ingeniería de la UPC, formación y sensibilización sobre temáticas relacionadas con la cooperación internacional para el desarrollo.
- Objetivo específico. Implantar una oferta estable de formación específica en cooperación internacional para el desarrollo para estudiantes de ingeniería y articulada de forma coordinada entre los centros docentes de la propia universidad y las entidades del sector de las ingenierías que realizan acciones de cooperación.

Ambos están tomados textualmente de las formulaciones del Programa realizadas por la AC-ISF para la Generalitat de Catalunya, concretamente para los años 2001-2002. En años posteriores, los objetivos se reformularon en clave de las "universidades catalanas". Con posterioridad, en este mismo documento, se comenta la evolución del programa a través de sus diferentes proyectos. Las líneas estratégicas de gobierno de la UPC en este período recogen, en términos parecidos, estos mismos objetivos.

A nivel de la lógica de la intervención, se considera que si existe una oferta estable, es decir continua en el tiempo y, por tanto, con demanda suficiente, los centros docentes integrarán las actividades formativas en sus agendas institucionales. Eso es así porque se supone que si existen capacidades instaladas y la oferta funciona, el sistema universitario tenderá a capitalizar la oferta (siempre que la Educación para el Desarrollo sea una prioridad institucional). Como además se plantea que la oferta complemente el enfoque académico con el aplicado gracias a la colaboración con el entorno de la universidad, es de suponer que las actividades de sensibilización, de menor complejidad institucional, también queden integradas en el marco de actuación de la universidad.

Desarrollo, metodología y actividades

El siguiente cuadro sintetiza el programa en su globalidad, diferenciando las acciones lideradas por la UPC y por ISF:

UPC	Docencia reglada específica (ALEs)	Documentación de apoyo docente para la transversalidad	Formación de Formadores y formadoras en Educación para el Desarrollo	Promoción del voluntariado y apoyo a las estancias internacionales	Impulso de TPFC y promoción de la investigación	Centro de Documentación
ISF	Apoyo a la docencia (proyectos de coop.) UPC y master ISF-UOC	Apoyo a la docencia UPC (ejemplos y aplicaciones concretas)		Acogida, formación y seguimiento del voluntariado	Concursos de TPFC y tesis Revista semestral QITDH	Espacio web participativo de literatura "gris"

Las actividades en las que la implicación de la UPC ha sido determinante son:

- La docencia de asignaturas específicas sobre temáticas de cooperación y desarrollo desde una óptica de Educación para el Desarrollo en los estudios de ingeniería.
- La generación de material docente para favorecer la incorporación transversal de los planteamientos de la Educación para el Desarrollo en los estudios de ingeniería.
- El fomento de la sensibilización, la participación y el voluntariado en cooperación internacional para el desarrollo, en especial, en el apoyo directo a proyectos y programas de cooperación.
- El fomento a la realización de Trabajos y Proyectos Final de Carrera (TPFC) vinculados a ingeniería aplicada en contextos de promoción del desarrollo y la cooperación internacional.
- El impulso, como apoyo al conjunto del programa, de un fondo documental sobre cooperación internacional, desarrollo y tecnologías apropiadas.

Mención especial merece la formación de formadores y formadoras universitarias en Educación para el Desarrollo (para titulaciones científico-técnicas), realizado entre la UPC, AC-ISF y la Universidad Politécnica de Valencia, y el concurso de TPFC y tesis, impulsado por la FE-ISF con diversas universidades, y con una elevada participación de la UPC.

Las actuaciones siguientes, en cambio, han sido lideradas y desarrolladas fundamentalmente por ISF:

- El Master "Ingeniería Aplicada a la Cooperación al Desarrollo" impulsado por la AC-ISF y la Universitat Oberta de Catalunya, UOC, actualmente (curso 05-07) en su primera edición tras dos ediciones de un primer curso de postgrado, que pudo impulsarse gracias al apoyo inicial de la Generalitat de Catalunya y que actualmente es sostenible económicamente por sí mismo.

- La formación de voluntariado, a través de cursos no presenciales y semi-presenciales de corta duración sobre “Introducción al voluntariado en ONGD” y “Gestión de proyectos de cooperación”; actividad apoyada por el Instituto de la Juventud del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales desde el 2004.
- La edición de la revista semestral *Cuadernos Internacionales de Tecnología para el Desarrollo Humano*.
- El impulso de un espacio virtual de recursos (literatura “gris”) sobre tecnología y desarrollo, de carácter participativo y que incluye materiales para el apoyo de procesos de aprendizaje.

En el desarrollo del programa ha sido crítica la implicación de la Generalitat de Catalunya, a través del apoyo a las actuaciones planteadas por ISF. Se resumen a continuación los principales proyectos planteados:

- Convocatorias de Educación para el Desarrollo y Sensibilización:
 - Educación para el Desarrollo en la UPC (fase 1).
 - Educación para el Desarrollo en la UPC (fase 2).
 - Sensibilización en Educación e Investigación para el Desarrollo en las Universidades Catalanas (fase 1).
- Convocatoria abierta 2002: Postgrado no-presencial en Cooperación y Tecnología para el Desarrollo Humano y Sostenible.
- Convocatoria abierta 2004: Sensibilización en Educación e Investigación para el Desarrollo en las Universidades Catalanas (fase 2).
- Convenio de la AC-ISF con la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo (2005): Formación para la Educación y la Investigación en Tecnología y Desarrollo Humano en las Universidades Catalanas.

Destacamos, por último, las siguientes dos observaciones:

- En el año 2000, la AC-ISF presentó un programa con título Educación para el Desarrollo en la ETSECCPB, es decir, centrado en un centro docente, que no fue apoyado por la administración. Fue necesario plantear un programa de intervención sobre toda la UPC.
- A partir del año 2003 el trabajo con otras universidades catalanas propició la extensión de la intervención.

Duración de la experiencia

Revisión y seguimiento de la planificación estratégica cada 2 años en ISF y anualmente en la UPC.

- Inicio: 2000.
- Final: 2005.

Grupos destinatarios

- Estudiantes y docentes del ámbito de las titulaciones científico-técnicas, en especial de ingeniería.

Ámbito territorial

- Directamente Cataluña, e indirectamente el Estado español

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

No se han planteado explícitamente en el programa. En algunos indicadores se ha tenido en cuenta la variable sexo, indicando un porcentaje de participación de mujeres mayor a los estándares típicos de las titulaciones de ingeniería. Específicamente se ha verificado este punto en lo relativo a la movilidad de los y las estudiantes.

La temática medio ambiental fue planteada en otro programa de la UPC, iniciado previamente y desarrollado en paralelo con el programa de Educación para el Desarrollo presentado.

Los aspectos relativos al enfoque sostenibilista se comentan posteriormente, tanto como característica propia del programa (su sostenibilidad), como en la reflexión sobre el modelo de desarrollo considerado.

4. Evaluación

Resultados

Destacamos en primer lugar el reconocimiento externo obtenido. El programa ha merecido el "9º Premio a la Docencia Universitaria" del Consejo Social de la UPC, y posteriormente la Generalitat de Catalunya lo ha reconocido con la mención "Juan Vicenç Vives" a la calidad a la docencia universitaria del año 2006. También en el 2006, el proyecto ha recibido el premio de la Cátedra Victoriano Muñoz Oms "Ciencia, Ingeniería y Valores" dentro del 7º concurso "Ciencia en Acción", impulsado por la Federación Española de Ciencia y Tecnología. Remarcablemente en el texto de resolución de este último premio se ha explicitado el vínculo de ISF al programa.

En relación a los resultados concretos del programa, y para el caso de las actividades lideradas por la UPC, nos remitimos a las memorias del CCD de la propia universidad relativas a los años 2000 a 2005, y disponibles en la web www.upc.es/ccd.

Los resultados más significativos de las actuaciones lideradas desde AC-ISF, disponibles en las memorias de dichos años recogidas en www.isf.es, son los siguientes:

- Acciones formativas (tanto de educación formal como no formal) llevadas a cabo durante los años 2002-2005. El número de participantes (tanto alumnado como profesorado implicado) se ha ido incrementando progresivamente. Por ejemplo,

durante el año 2004 participaron 134 alumnos y alumnas y 22 docentes, y ya durante el 2005 hubo 264 alumnos y alumnas y 35 docentes.

- Formación en terreno. A través del programa de PCR (Proyectos de Conocimiento de la Realidad), también se ha ido incrementando el número de voluntarios y voluntarias que tienen la oportunidad de participar en proyectos que ISF desarrolla en países del Sur. En el año 2004 participaron 36 personas y en el 2005, un total de 43.
- Difusión del conocimiento. La apuesta firme de la AC-ISF por la difusión y generación del conocimiento, ha impulsado la publicación de la revista especializada Cuadernos Internacionales de Tecnología y Desarrollo Humano. Cada uno de los números se ha dedicado a diferentes áreas de conocimiento de ISF: agua y saneamiento, tecnologías de la información y la comunicación, servicios urbanos, desarrollo agropecuario y energía.

Puntos fuertes y oportunidades

- Adaptabilidad. El planteamiento a diversas escalas de intervención (el programa fue inicialmente planteado a escala “escuela de ingeniería” y evolucionó a “partenariado interuniversitario”, a escala estatal) facilita la replicabilidad adaptada a distintos entornos.
- Especificidad. Resaltamos la incorporación explícita en la misión de la ONGD de los principios que marcan la actuación del PNUD, el paradigma del Desarrollo Humano. Este hecho ha facilitado disponer de un objetivo específico diferenciado del de otros actores del entorno, siendo a su vez conocido y aceptado por la administración pública.
- Fortaleza conceptual. Es relevante citar, a criterio del autor, una aportación de carácter conceptual bajo el título “Tecnología para el Desarrollo Humano”. Unas palabras que han guiado la actuación de ISF a lo largo del periodo y que han impregnado su quehacer y reflexión. Disponer de un punto de referencia claro pero no rígido ha facilitado ir profundizando y mejorando la propuesta a lo largo de su propio desarrollo.

Puntos débiles, obstáculos

- Dificultad en el equilibrio concreción–laxitud en la definición de la planificación estratégica. Si los procesos se definen de forma demasiado rígida se ahogan, pero si pecan de demasiada laxitud corren el riesgo de diluirse. La escala de planificación estratégica de la universidad se ha situado en los objetivos específicos, mientras que el desarrollo de ISF ha requerido una formulación completa a nivel de resultados y actividades para poder contar con el apoyo de la administración pública.
- Renovación institucional. En el lado de ISF, un esquema de definición muy participativo, junto con la renovación de los órganos de gobierno cada dos años, de-

termina que la implicación sea difícilmente predecible a medio-largo plazo. En el caso de la UPC y de la Generalitat de Catalunya, organizaciones con mecanismos de gobierno y participación mucho más verticales, la situación no es para nada mejor. La renovación de sus órganos de gobierno tiene efectos mucho más inmediatos sobre sus políticas que en el caso de ISF, por lo que pueden variar significativa y bruscamente las prioridades, o como mínimo los procedimientos internos, lo cual dificulta el seguimiento y la planificación, incluso en el corto plazo.

- Alta dificultad de coordinación y esquemas de participación efectivos. Es necesaria la implicación de personas que hagan de puente entre las dos organizaciones (ISF y la UPC, en este caso). No es económicamente viable suplir la motivación y creatividad presente, principalmente, en los contextos participativos de las ONGD sólo mediante la implicación profesional de, principalmente, la universidad. Por otro lado, la profesionalización, que facilita la coordinación, suele ser más sencilla en contextos rígidos de definición de indicadores (ya que es más sencillo rendir cuentas), pero como se ha comentado es necesario encontrar un equilibrio entre rigidez y laxitud.

Aspectos innovadores

El planteamiento de compartir los procesos de planificación estratégica entre una ONGD (en este caso una asociación de tamaño pequeño inmersa en una red de organizaciones de gran extensión, con un funcionamiento y esquema de gobierno muy horizontal y participativo) y una universidad (en este caso una universidad pública española, de carácter politécnico, con sólo titulaciones científico-técnicas, ingenierías básicamente, y arquitectura) es novedoso. Resaltamos que el planteamiento es compartido, en especial e inicialmente, con una escuela concreta de ingeniería. Se sigue un enfoque “de abajo a arriba” en la implicación de la universidad en el programa.

Es relevante destacar que el programa presentado aquí difiere del camino seguido por los partenariados ISF–Universidad Politécnica de Madrid e ISF–Universidad Politécnica de Valencia. Estas otras dos relaciones tienen también especificidades destacadas que merecería la pena analizar, tanto en el campo de la cooperación al desarrollo en general, como más específicamente en las actuaciones de Educación para el Desarrollo.

Desde un punto de vista docente, la experiencia representa un aire fresco en el árido mundo de la docencia universitaria. El simple planteamiento de acercar la realidad del “Sur” al campus, tanto a las aulas como en el quehacer diario de las personas que allí trabajan y estudian, representa una innovación sin comparación (exceptuando, a conocimiento del autor de esta reflexión, del proceso de medioambientalización curricular planteado por la UPC desde mediados de los años 90, y del que se nutre parcialmente esta iniciativa).

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

Se ha contado principalmente con la financiación de la Generalitat de Catalunya (Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament y Departament de Benestar i Família) y la propia implicación de la UPC y la AC-ISF. Otros financiadores de actividades concretas desarrolladas en el marco del programa han sido: el Instituto de la Juventud del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, el Ayuntamiento de Barcelona y la Diputación de Barcelona.

Los ingresos obtenidos por la realización de las diferentes acciones formativas, también son una fuente de financiación que revierte en la misma consecución de los programas.

Recursos materiales y personal implicado

Los recursos materiales y el personal implicado son difíciles de cuantificar con detalle. En el caso de AC-ISF, se ha contado durante cada año con unos ingresos de aproximadamente 120.000 euros.

En cuanto al personal implicado, además de voluntariado, ha sido necesaria la contratación de personal técnico:

- Coordinación Educación para el Desarrollo.
- Personal técnico formación especializada.
- Personal técnico voluntariado.
- Responsable documentación.

Para la realización de las acciones formativas, se cuenta con consultores vinculados. Su colaboración es puntual.

En el caso de la UPC, tanto para el personal docente e investigador como para el personal de administración y servicios implicados, así como los recursos económicos, nos remitimos otra vez a las memorias del CCD de la UPC de los años 2000 a 2005.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

La relación entre una asociación de la red ISF, una universidad con titulaciones científico-técnicas y la correspondiente estructura de administración pública a escala local (la misma escala territorial que la de la asociación) es claramente replicable. En la actualidad (final del 2006) la Junta de Andalucía ha respaldado el programa presentado por ISF-Sevilla e ISF-Málaga, en términos parecidos al expuesto en este trabajo.

La sostenibilidad de la intervención en sí misma depende en gran medida de la implicación de los tres actores tipificados. Es de esperar que la ONGD y la universidad planifiquen y ejecuten, considerando el marco conceptual común presentado u otro adaptado a su contexto específico, y que reciban apoyo económico explícito, mediante convocatorias de la administración pública, a la ONGD en este caso.

El programa, como se ha mostrado, evoluciona al ritmo que la sociedad marca ciertas prioridades y focos de interés. La integración en planteamientos más globales de la universidad, como ejercicio de su responsabilidad social desde una concepción de desarrollo global deseable (compartido por las instituciones implicadas), da continuidad a la intervención.

En el caso específico planteado, a fecha actual, diciembre de 2006, la situación ha evolucionado, destacando, en el plano conceptual y estratégico, el impacto del proceso de Bolonia de integración en el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior, y en el plano operativo, los cambios en las estrategias globales de las tres instituciones (con los respectivos y sucesivos cambios de gobierno en cada una de ellas a lo largo del proceso).

Esto permite contar con una nueva identificación de actores involucrados y concreción del programa. En relación a ISF, la asociación catalana en este caso, se está redefiniendo la estrategia de actuación, en parte como respuesta al planteamiento dubitativo de la administración pública en el año 2006 y a su propia dinámica interna de renovación generacional.

Se puede afirmar que en la UPC se está produciendo una convergencia en los planteamientos en relación a la Educación para el Desarrollo, la Educación para la Sostenibilidad y el Aprendizaje Cooperativo. En el proyecto presentado formalmente a los premios, se explicitó, en un caso, la acepción de desarrollo considerada ("Humano y Sostenible"), pero no en los otros dos. En general, en estos entornos, se entiende desarrollo como Desarrollo Humano (en línea con el paradigma difundido por el PNUD desde inicios de los años 90), y como Desarrollo Sostenible (término respaldado en mayor medida por la UNESCO, como agencia líder de la Década de Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible 2005-2014, y de mayor aceptación y difusión social que el de Desarrollo Humano).

Como se ha comentado, el trabajo es impulsado por ISF, una ONG de Desarrollo que participa activamente, por citar un caso, de la Coordinadora de ONGD de España (CONGDE), por lo que en su programa se resalta, en especial, la línea conceptual promovida por el PNUD. Curiosamente en ese periodo, la UPC da un avance conceptual pasando de sus Planes de Medio Ambiente quinquenales, al plan UPC Sostenible 2015, claramente alineado con los planteamientos de la UNESCO. Así pues, la doble mención a la acepción de desarrollo considerada, si bien no se justifica en clave interna dentro del ámbito de trabajo propio de la Educación para el Desarrollo, si que es clarificadora cuando se comunica a terceros.

Esta observación pone de manifiesto un punto clave identificado al final del programa. En la UPC se está produciendo una confluencia de las actuaciones en campos afines entre los que destacan, además de la Educación para el Desarrollo y la Educación para la Sostenibilidad, la corriente de trabajo vinculada con el Aprendizaje Cooperativo. Quizás estas confluencias puedan atribuirse al impacto del nuevo Espacio Europeo de Educación Superior, aunque es pronto para pronunciarse claramente al respecto.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

Se destacan las siguientes publicaciones directamente vinculadas con el programa:

- Pérez-Foguet, Morales y Saz-Carranza (2005), *Introducción a la Cooperación al Desarrollo para las Ingenierías. Una propuesta para el estudio* (ISF-UPC). Documento que recoge los contenidos trabajados en la asignatura de libre elección *Introducción a la Cooperación al Desarrollo* iniciada en el curso 98/99, que, desde el curso 00/01, se desdobló en las dos asignaturas *Cooperación internacional, Ingeniería y Desarrollo* y *Proyectos de Cooperación al Desarrollo*.
- Oliete-Josa y Pérez-Foguet (2005), *Cooperació per al desenvolupament a l'aula. Casos aplicats de tecnologia per al desenvolupament humà* (ISF-UPC). El documento es el resultado de un proyecto de innovación docente de la ETSECCPB impulsado a lo largo de los cursos 03/04 y 04/05. Se exponen y analizan diversos casos aplicados, la mayoría basados en trabajos finales de carrera vinculados al ámbito de la cooperación para el desarrollo.
- Boni y Pérez-Foguet (2006) *Construyendo ciudadanía global desde la universidad. Propuestas pedagógicas para la introducción de la Educación para el Desarrollo en las enseñanzas científico-técnicas* (Intermon-Oxfam). Documento que agrupa los contenidos y propuestas realizados en la última edición del curso de formación de formadores y formadoras de ISF, actividad cuya primera edición se celebró en el año 2003.

Le Monde selon les femmes

1. Identificación

Nombre de la Práctica

La Revista y la Red Palabras

Organización

Le Monde selon les femmes

Persona de contacto

Lidia Rodríguez Prieto

Dirección

18 rue de la Sablonnière • 1000 Bruxelles (Bélgica)

☎ 32 2 223 05 12 • lidia@mondefemmes.org

www.mondefemmes.org

2. Antecedentes, punto de partida

El punto de partida es la convicción que los grupos de mujeres del Norte y del Sur actúan y reaccionan tomando el futuro en sus manos en la medida de lo posible. Ellas tienen cosas interesantes y poco conocidas para contar y escribir.

El intercambio de relatos se hace entre el mundo de habla francesa y el de habla española (Europa latina, América Latina y África franco parlante). Los relatos, que son siempre relatos colectivos, presentan acciones concretas.

3. Descripción de la experiencia

El proyecto propone contar y escribir a grupos de mujeres del Sur y del Norte, algo que hayan hecho, que les gustaría dar a conocer y que ilustre su compromiso social.

Objetivos

La presentación de estos relatos, en el marco de la Educación para el Desarrollo, muestra las solidaridades posibles a partir de diagnósticos similares sobre situaciones comparables.

El intercambio de prácticas pone en evidencia, al mismo tiempo, la gama de diferentes vivencias provenientes de realidades de cada grupo social, de cada país, de cada cultura, así como la proximidad de sentimientos, alegría o pena, de hechos y de acciones adoptadas con propósito de aumentar la autonomía y el empoderamiento de las mujeres.

Los objetivos de la revista son:

- Difusión de experiencias concretas de grupos de mujeres a un amplio grupo de organizaciones situadas en espacios geográficos muy distantes (Europa, África y América Latina).
- Aprendizaje y conocimiento mutuo, con el fin de crear sinergias entre grupos de mujeres a través de los relatos cruzados.
- Contar con una herramienta más de animación sobre género y desarrollo.

Desarrollo, metodología y actividades

A partir de la presencia en foros y encuentros internacionales se hacen los contactos con las diferentes organizaciones, se entrevistan y las asociaciones de mujeres realizan una elaboración colectiva del relato a partir de un cuestionario.

El relato es publicado en la revista palabras, alternando los relatos de Europa, América Latina y África.

La revista es utilizada para el empoderamiento de las mujeres, como útil para crear redes y fortalecer contactos. También es utilizada en formación y animaciones sobre género y desarrollo.

Duración de la experiencia

Un número por año desde 1996.

- Inicio: 1996.
- Final: Continua en la actualidad.

Grupos destinatarios

- Las organizaciones no gubernamentales de cooperación para el desarrollo, las asociaciones de mujeres y organizaciones de la sociedad civil en general.

Ámbito territorial

- 60 países: Bélgica, América Latina y África francófona

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

La perspectiva de género y el empoderamiento de las mujeres son los ejes principales y cada número trata un tema específico: organizaciones sindicales, acceso a la tierra, derechos sexuales y reproductivos, medios de comunicación, etc.

4. Evaluación

Resultados

- La valoración positiva de acciones de grupos de mujeres sobre 14 campos de acción y en diferentes países.
- La participación de 150 grupos de mujeres que han podido valorar sus experiencias y realizar contactos con otras organizaciones similares.
- La gran difusión en 60 países con más de 1.500 ejemplares.

Puntos fuertes y oportunidades

- Los intercambios Sur-Norte, Sur-Sur y Norte-Sur. La puesta en paralelo de iniciativas de organizaciones de América, África y Europa.
- Los relatos cruzados y el intercambio de estrategias de empoderamiento de las organizaciones.
- La transmisión de saberes y estrategias del Sur al Norte, para invertir la tendencia.
- La presentación de mujeres como actoras y no como víctimas o como beneficiarias pasivas.

Puntos débiles, obstáculos

- La lentitud y el coste del proceso para realizar los nuevos contactos y obtener el relato de las organizaciones.

Aspectos innovadores

- La integración de la perspectiva de género a partir de los relatos de organizaciones de mujeres presentados en una revista.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- La Cooperación belga y la Comisión Europea

Recursos materiales y personal implicado

- Los contactos con las organizaciones son realizados por todo el equipo del MSLF, una persona es responsable de la recolección de relatos, traducción, ilustración, edición e impresión de la revista y difusión en 60 países (más de 1.500 ejemplares).

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

La revista es utilizada como herramienta de sensibilización y de trabajo en 60 países.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

Todos los números de la Revista Palabras son accesibles, en pdf, en el sitio web:

www.mondefemmes.org/publications/es/palabras.htm

Nº 0. "Cuando una mujer dice no, es ¡no!". Sobre la violencia contra las mujeres.

Nº 1. "Cultivando la igualdad en el campo". Sobre el desarrollo rural sostenible.

Nº 2. "Sin trabajo no hay dinero, sin dinero no hay independencia". Sobre el empleo.

Nº 3. "La libertad toma cuerpo". Sobre la salud y los derechos reproductivos.

Nº 4. "El derecho a tener derechos". Sobre ciudadanía.

Nº 5. "Mujeres en la ciudad. De la opresión a la expresión". Sobre las mujeres en la ciudad.

Nº especial. "Encuentro Palabras" (del 15 al 18 de noviembre 1998).

Nº 6. "Organizaciones y redes de apoyo a las mujeres". Sobre organizaciones de apoyo a los grupos de mujeres.

Nº 7 especial. "Marcha mundial de mujeres".

Nº 8. "El arte en femenino". Sobre mujeres y creación artística.

Nº 9. "Formación: las puertas se abren". Sobre la formación.

Nº 10. "Mujeres y migración". Sobre migración.

Nº 11. "Mujeres e información. Radios comunitarias e Internet". Sobre la información.

Nº 12. "Mujeres víctimas de conflictos, actrices de paz". Sobre los conflictos.

Nº 13. "Mujeres campesinas y acceso a la tierra". Sobre el acceso a la tierra.

Otros enlaces de interés:

Sobre las formaciones en Educación para el Desarrollo

www.mondefemmes.org/formations/idex.asp

Formación internacional "Género y Desarrollo"

www.mondefemmes.org/formations/formations.asp?forma=16

Documentos temáticos

www.mondefemmes.org/themes/idex.asp

Publicaciones y herramientas pedagógicas

www.mondefemmes.org/publications/index.htm

Colectivo Mnemocine

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Taller laboratorio audiovisual “Diálogos del Estrecho”

Organización Colectivo Mnemocine

Persona de contacto Álvaro Nebreda

Dirección Vizconde de Castelnou 3, 1º - Pta. 8. • 11380 Tarifa (Cádiz)
mnemocine2005@yahoo.com
www.colectivomnemocine.blogspot.com

2. Antecedentes, punto de partida

El origen de las actuaciones del Colectivo Mnemocine en el ámbito del Estrecho de Gibraltar surge tras la constatación de la enorme distancia afectiva y simbólica existente entre realidades que conviven en un mismo espacio. A una percepción ligada a rasgos negativos que acompaña nuestra relación histórica con el Islam y Marruecos, reforzada por un tratamiento mediático sesgado y alimentada, en el caso de la región del Campo de Gibraltar (Cádiz), por mitos y leyendas muy presentes en espacios de socialización como la familia, se unen conflictos ligados a los movimientos migratorios contemporáneos y a las relaciones de interdependencia Norte-Sur.

Desde nuestra apuesta por la intervención socioeducativa, nos planteamos intervenir a través de la dinamización de grupos de jóvenes de ambas orillas del Estrecho de Gibraltar utilizando el lenguaje y las herramientas audiovisuales como medios para conocernos y establecer vías de diálogo y comunicación entre ambas orillas.

3. Descripción de la experiencia

“Diálogos del Estrecho” es una iniciativa transfronteriza que pretende generar procesos en la zona del Estrecho de Gibraltar, que nos ayuden a mirarnos de frente en vez de darnos la espalda, que nos permitan apropiarnos de la narración audiovisual y contar historias desde lo que nos une y no desde lo que nos separa.

El conocimiento y la utilización de nuevas tecnologías deben funcionar como herramientas que nos permitan deconstruir otras fronteras, mediante la creación de mensajes e imágenes por parte de los y las jóvenes. Buscando invertir los procesos tradicionales

de comunicación, no sólo se inicia un proceso de enseñanza-aprendizaje que les convierte en receptores críticos de mensajes, sino que se transforman en emisores protagonistas del proceso de comunicación y así puedan dar expresión a su interpretación de la realidad e iniciar un debate en sus propias sociedades.

Objetivos

- Global. Generar espacios de diálogo y comunicación entre la población de ambas orillas del Estrecho de Gibraltar, a través de la dinamización de grupos de jóvenes, la realización de audiovisuales colectivos sobre sus realidades y su difusión.
- Específico. Facilitar procesos socioeducativos con grupos de jóvenes de ambas orillas del Estrecho de Gibraltar para que integren valores de igualdad, respeto y solidaridad en el grupo y con jóvenes de la otra orilla del Estrecho; formándoles en el lenguaje audiovisual y en las técnicas necesarias para que intervengan en su realidad a través de la realización de trabajos audiovisuales colectivos.

Desarrollo, metodología y actividades

Las acciones llevadas a cabo son fundamentalmente:

- Talleres audiovisuales en Tarifa (España) y Tánger (Marruecos), dirigidos a jóvenes de la región. Se inició en enero de 2005 en Tarifa, con 15 jóvenes de ambos sexos, realizándose el documental Taró -nuestra mirada a las migraciones en el Estrecho, de 25 minutos de duración. En enero de 2006 comenzó el 2º Taller de Tarifa y en marzo de 2006 el Primer Taller de Tánger con 30 jóvenes de ambas orillas que participaron en la realización de la pieza Shuiya Shuiya -una reflexión sobre el desarrollo y el cambio social en ambos lados- de 32 minutos.
- Encuentros entre jóvenes de ambas orillas. Se han organizado 6 encuentros en ambas orillas entre jóvenes de los Talleres, con la participación de jóvenes de asociaciones locales.
- Realización de audiovisuales sobre sus propias realidades: Taró y Shuiya Shuiya. El primero en versiones castellana, francesa y árabe. El segundo en castellano y árabe. Todas las versiones se pretenden colocar en Internet.
- Proyecciones, Jornadas y Talleres de presentación del Taller Laboratorio y de los audiovisuales, orientados tanto a la comunidad educativa y el entramado asociativo como a la población en general de ambos lados del Estrecho y de otras zonas del Estado español.

En el ámbito de los Talleres con jóvenes, eje fundamental de "Diálogos del Estrecho", se pretende facilitar procesos socioeducativos que integren la educación en valores (desarrollo, género, interculturalidad), a través de la formación y realización audiovisual. El trabajo en equipo y en red, la investigación acción-participativa y la elaboración de sus propios mensajes a partir del contacto con las distintas realidades que conviven en este espacio, son algunos de los ejes metodológicos que fun-

damentan la propuesta de trabajo con los y las jóvenes del Laboratorio Audiovisual "Diálogos del Estrecho".

Duración de la experiencia

- Inicio: Enero 2005.
- Final: Diciembre 2007.

Grupos destinatarios

- Jóvenes de 15 a 30 años de ambas orillas del Estrecho de Gibraltar con una participación igualitaria en número de chicos y chicas; estudiantes de centros educativos y/o activos en movimientos asociativos de la región; de diferentes estratos socioeconómicos y culturales (campo, ciudad, barrios...).
- Educadores y educadoras del ámbito formal y no formal del Estado español, con quienes se comparte la experiencia a través de proyecciones, talleres y presentaciones de los audiovisuales realizados en el Taller Laboratorio.
- Población de todas las edades del Campo de Gibraltar (España) y región de Tánger (Marruecos), así como de otras zonas del Estado español, Marruecos y otros países a través de proyecciones y de la colocación de las piezas audiovisuales en Internet.

Ámbito territorial

- Región del Estrecho de Gibraltar, tanto su orilla Norte (España) como Sur (Marruecos).

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

El proceso de trabajo en cada Taller se inicia con el conocimiento y cohesión de grupo, atendiendo a la heterogeneidad existente en cada Taller en cuanto a sexo, edad, territorio, nivel socioeconómico y educativo, etc. Paralelamente, los y las jóvenes comienzan a familiarizarse con el lenguaje y las herramientas audiovisuales a través de visionados y análisis críticos de películas y documentales y de la realización de trabajos individuales y en pequeños grupos -fotografía, entrevistas, relatos-.

En todo momento, se realiza especial hincapié en la introducción de la perspectiva de género en el trabajo colectivo, la búsqueda de formas y espacios de participación para las chicas, el análisis del poder en los pequeños grupos, etc.

A través de debates colectivos, se trabaja en la generación de ideas para el Proyecto Audiovisual Colectivo entre ambas orillas. Los grupos de jóvenes debaten sobre diversos temas -género, desarrollo, migraciones, etc.- a partir del material visionado y los trabajos realizados, de manera que se va poco a poco centrando el tema principal del proyecto.

Tras la selección del tema del proyecto, se inicia el proceso de investigación en grupos con responsabilidades y tareas definidas, realizándose sesiones semanales de puesta en común de los resultados obtenidos, las personas y entidades entrevistadas, el interés de las historias a seleccionar, imágenes y sonidos recogidos, etc. Este proceso genera un de-

bate y reflexión crítica que enriquece las visiones y experiencias individuales, introduciéndose poco a poco la perspectiva Norte-Sur a partir de los hallazgos en cada orilla. Paralelamente, se profundiza en la búsqueda de historias, opiniones y percepciones de mujeres de ambos lados, tradicionalmente excluidas de los procesos de comunicación.

4. Evaluación

Resultados

- La importancia de haber realizado dos audiovisuales colectivos con la participación de más de 200 personas y entidades de ambas orillas; donde hay trabajo realizado por todos y todas las participantes de ambos talleres, lo que permite un reconocimiento individual y colectivo. Así mismo, la participación de los y las jóvenes en la difusión muestra un salto cualitativo en su propio proceso de concienciación. En este sentido, la utilización del audiovisual como medio para trabajar en la perspectiva de la Educación para el Desarrollo se muestra muy cercana al interés de los y las jóvenes y permite generar un debate a través de la difusión.
- El salto cualitativo del primer Taller de 2005, realizado con jóvenes de Tarifa, al Taller de 2006, con participación de jóvenes de ambas orillas, sesiones paralelas en Tarifa y Tánger y organización de encuentros en los dos lados, incluye la participación de 40 jóvenes de ambos sexos.

Puntos fuertes y oportunidades

- Como aspectos muy positivos, valoramos el proceso de aprendizaje colectivo, o la generación de espacios de debate sobre temas de interés de la juventud: género, tradición-modernidad, cambio social, desarrollo, migraciones, etc. También se destaca la evolución de algunos de los y las jóvenes en cuanto a responsabilidad, autonomía y concienciación crítica sobre sus propias realidades.
- Un elemento fundamental es el acercamiento afectivo que generan los encuentros entre jóvenes de ambas orillas, que permite trascender prejuicios y estereotipos negativos, trabajar por un proyecto común, etc. En este sentido, la dificultad surge por el desequilibrio en las relaciones Norte-Sur, dado que una persona joven de nacionalidad española puede viajar a Marruecos sin ningún problema, mientras que las gestiones para un visado para un o una joven marroquí puede durar más de 4 o 5 meses. Aún así, se incorpora esta barrera en el proceso de aprendizaje.
- También nos encontramos en el debate de cómo generar un proceso de mayor calado y parece ser que trabajar con población de cualquier edad activa en asociaciones locales puede ser positivo. En este sentido, ha funcionado mucho mejor el grupo de Tánger ya que se trataba de una juventud más madura y comprometida socialmente, con lo que la formación de las personas responsables de animación y la formación, está adquiriendo mayor importancia en nuestro trabajo.

Puntos débiles, obstáculos

- Los retos continúan siendo contar con mujeres de origen marroquí en el equipo coordinador, para potenciar la interculturalidad y la perspectiva de género. En este sentido, la posibilidad de realizar un Taller más estable en Tánger ha permitido que en el propio grupo de participantes hayan surgido personas con interés y capacidad para formar parte de este equipo coordinador.
- El limitado apoyo institucional a nivel local, tanto en el municipio de Tarifa como de Tánger ha generado algunas dificultades. Por un lado, el continuo incumplimiento de compromisos financieros y logísticos en Tarifa. Por otro, la conflictividad de utilizar un medio -el audiovisual- que puede generar debate sobre aspectos que no interese mostrar, nos ha supuesto importantes trabas a la hora de filmar en Tánger.
- El restringido marco de las actuales líneas de financiación. Si bien abunda el discurso institucional del diálogo entre culturas, civilizaciones, orillas, etc., la realidad cotidiana es que no existen líneas de financiación accesibles para crear una red como la que proponemos -o al menos, las desconocemos-, que presenta una vocación claramente horizontal y trasciende las políticas de la cooperación o la Educación para el Desarrollo.

Aspectos innovadores

- La utilización del lenguaje y herramientas audiovisuales.
- La perspectiva de trabajar paralelamente en España y Marruecos, con el objeto de generar procesos horizontales entre poblaciones del Norte y del Sur.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Ayuntamiento de Tarifa (Cádiz).
- Diputación de Cádiz.
- Instituto Andaluz de la Juventud.
- Muestra de Cine Africano de Tarifa.
- Compañía de Ferrys FRS (colaboración puntual).

Recursos materiales y personal implicado

- Dos personas coordinan el proyecto y actúan de educadores.
- Puntualmente, se unen otras dos personas para reforzar la formación en Herramientas Audiovisuales (cámara, edición). Colaboraciones de numerosos colectivos y asociaciones de ambas orillas. Implicación de los grupos de jóvenes en todo el proceso de realización audiovisual y a nivel organizativo. Equipos informáticos, de filmación, proyección, etc.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

Tras la finalización de la pieza audiovisual de año 2006 -Shuiya Shuiya- se ha realizado un Encuentro en la orilla norte (Tarifa) entre los y las jóvenes participantes en el proyecto, organizándose la primera proyección del audiovisual, en la que el grupo tiene la posibilidad de compartir aprendizajes y realizar una evaluación del camino recorrido juntos y plantearse estrategias y acciones de continuidad.

Las presentaciones y proyecciones al público y, especialmente, a educadores y educadoras, profesorado y jóvenes de centros educativos y asociaciones, sirven para replantearnos el proceso iniciado y se ha estimado interesante replicar/adaptar esta iniciativa en otros espacios y ámbitos.

Paralelamente, el alojamiento en Internet de los audiovisuales realizados en los Talleres, nos permite ampliar la difusión y el debate sobre las realidades del Estrecho y potencialmente crear un foro de debate sobre las diferentes realidades de ambas orillas.

Nuestro planteamiento inmediato es analizar la posibilidad de crear una red de grupos crecientemente autónomos de dinamizadores socioeducativos que utilicen el lenguaje y las herramientas audiovisuales para contar historias y, de esta manera, reflexionar conjuntamente sobre temas de interés común a través de la realización y difusión de trabajos audiovisuales desde una perspectiva crítica. También se plantea utilizar la plataforma de Internet para establecer vías fluidas de comunicación, etc.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

Los audiovisuales de los talleres (Taró y Shuiya Shuiya) se pueden descargar en:

www.colectivomnemocine.blogspot.com

Mugarik Gabe Nafarroa

1. Identificación

Nombre de la Práctica

“Las mujeres mueven el mundo”.
Un proyecto feminista de Educación para el Desarrollo

Organización

Mugarik Gabe Nafarroa

Persona de contacto

Idoia Fernández Napal

Dirección

Zapatería 31, 1º • 31001 Pamplona

☎ 34 948 21 08 22 • mugarik@nodo50.org
www.nodo50.rg/mugarik

2. Antecedentes, punto de partida

Mugarik Gabe Nafarroa, con el impulso de un activo grupo de mujeres, se puso en marcha para demostrar que tanto aquí como en el Sur, las mujeres mueven el mundo. Estos son los antecedentes sobre los que se asienta un proyecto de enfoque feminista que pretende contribuir a la transformación de un mundo más justo y solidario.

Desde la constitución de Mugarik Gabe Nafarroa, un grupo de mujeres feministas impregnaron a la organización de sus reivindicaciones y lograron constituir el trabajo contra las desigualdades entre hombres y mujeres y la visibilización de las luchas de las mujeres en una de las señas de identidad de la organización.

Desde un enfoque feminista, Mugarik Gabe Nafarroa denuncia cómo el sistema patriarcal subordina a las mujeres. Sin embargo, a pesar de las graves consecuencias que esto provoca, se plantea un análisis en positivo mostrando a las mujeres no como víctimas sino como protagonistas de cambios y transformación social. Por ello, se hace especial hincapié en visibilizar sus luchas, sus trabajos, sus organizaciones... “demostrando” que las mujeres mueven el mundo.

Además del trabajo de sensibilización y denuncia, a través de los proyectos de cooperación se busca favorecer procesos de concienciación y autoorganización de las propias mujeres que, por un lado, vayan encaminados a mejorar sus condiciones de vida y que por otro, apoyen sus luchas de transformación social.

En el año 1995 se constituye el Grupo de Mujeres a partir de la iniciativa de algunas mujeres de la organización que consideran necesario la creación de un espacio propio para conocer qué piensan y hacen las mujeres del Sur y cuáles son las diferencias y las

similitudes a partir de las cuales vislumbrar puntos de encuentro. Desde entonces y a pesar de altibajos y cambios de sus componentes, se puede decir que el Grupo de Mujeres se ha consolidado, y hoy día (2006) es el grupo de sensibilización más fuerte y activo de Mugarik Gabe Nafarroa.

Los objetivos del grupo son, entre otros:

- Denunciar la opresión que sufrimos las mujeres por el hecho de serlo en cualquier parte del mundo y que en el Sur se agudiza por la mayor dificultad general de acceso a los recursos.
- Visibilizar y valorar la importancia del trabajo que realizamos las mujeres y mostrar que las mujeres de todo el mundo nos organizamos para hacer frente a los mecanismos patriarcales: para luchar por las necesidades más básicas, para defender los derechos humanos, para parar las guerras e impedir la militarización creciente de las sociedades, para defender la tierra que milenariamente ha sido nuestra aliada para la lucha por la supervivencia...
- Fomentar la solidaridad entre mujeres del Sur y del Norte para, a pesar de una brecha cada vez mayor, buscar puntos de encuentro en la lucha contra la opresión sobre las mujeres en un sistema económico y social desigual.

Mugarik Gabe Nafarroa, impulsada por el entusiasmo del Grupo de Mujeres, consciente de que a pesar de la opresión que se ejerce sobre ellas, las mujeres de todo el mundo se organizan y luchan por resolver sus necesidades prácticas y estratégicas, con el fin de fomentar la solidaridad entre las mujeres del Norte y del Sur, puso en marcha en 1995 un proyecto de Educación para el Desarrollo titulado "Las Mujeres mueven el mundo" que todavía hoy permanece vivo.

3. Descripción de la experiencia

En 1995, a la par que la constitución del Grupo de Mujeres, Mugarik Gabe Nafarroa proyecta, diseña, organiza y materializa una exposición itinerante sobre las mujeres del Sur, titulada "Las mujeres mueven el mundo", que se inauguró el 10 de marzo del mismo año en Pamplona.

Para acompañar la exposición se elaboró un proyecto educativo para trabajar mediante charlas y talleres, con diferentes grupos de mujeres, centros de estudio y grupos diversos. Se eligieron cuatro temas: movimientos, cooperación, trabajo y población.

En el año 2000, la exposición está presente en las Jornadas Feministas de Córdoba, lo que da un impulso al Grupo de Mujeres que la acompaña.

En vista de la carencia detectada y la demanda requerida, se decidió completar y reforzar la oferta de la exposición y el proyecto educativo hacia la ciudadanía navarra con una nueva herramienta de trabajo y reflexión y una nueva orientación, la edición del libro "Las

Mujeres mueven el mundo” en el año 2000. A las temáticas abordadas en el proyecto educativo, se incluye aquí también el tema de los derechos humanos de las mujeres.

En el año 2001, se consigue financiación para editar el libro en euskera, “Emakumeok mundua mugiarazten dugu”.

En el año 2005 se organiza desde Mugarik Gabe y Emakume Internazionalistak unas jornadas sobre “Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento” y para las que contamos con compañeras luchadoras e incansables del Sur. En este contexto, se diseña una nueva exposición titulada “Mujeres organizadas y en lucha” que recoge las luchas de las mujeres a través de carteles creados por ellas.

En el año 2006, se redacta y edita un boletín sobre Movimientos de Mujeres que recoge las aportaciones de las Jornadas.

Desarrollo, metodología y actividades

Tanto para el diseño de las exposiciones como para la definición y ejecución de los talleres y charlas así como para la edición del libro se ha utilizado una metodología de trabajo participativa que responde a la estrategia de establecer un equipo de trabajo cuya característica principal fuera la horizontalidad en la toma de decisiones.

• Exposición “Las mujeres mueven el mundo”

Esta exposición pretende mostrar que detrás de la invisibilidad que sufren, existe un gran protagonismo de las mujeres, que individual y colectivamente plantan cara a un sistema que las esconde y las silencia. Ellas son, en la mayoría de los casos, las encargadas de que sobrevivan los miembros más frágiles de las familias y las que perpetúan y transmiten los conocimientos que han garantizado su supervivencia y la de sus pueblos.

Para ello, las mujeres en todas partes del mundo, han protagonizado numerosas luchas, se han organizado, han trabajado, se han enfrentado a los poderes públicos y a los privados, han luchado por la defensa de su entorno natural, han perfeccionado sus conocimientos y los han transmitido, han resistido frente a los ataques y a menudo han pagado con su vida esta tarea de resistencia.

Con el fin de mostrar esta realidad de mujeres moviendo el mundo, se crea esta exposición, que consta de 20 paneles que presentan 40 fotografías de mujeres de diferentes países realizadas por fotógrafas y fotógrafos navarros y 40 textos en euskera y castellano. Para presentar y completar la exposición, el grupo de mujeres preparó entre otras actividades una visita guiada.

La exposición se consiguió realizar gracias a la colaboración de diferentes fotógrafos navarros y navarras y socias y socios que cedieron gratuitamente sus fotos, de una decoradora que aportó sus ideas al montaje, de dos alumnas de tercer curso de Trabajo Social que realizaron sus prácticas en Mugarik Gabe Nafarroa y a las ideas y aportaciones de animadas colaboradoras.

- **Proyecto educativo**

Para completar la exposición se ofrecen charlas-debate y talleres, que con una metodología participativa, tratan de aprovechar el conocimiento y la experiencia de las participantes y fomentar siempre el debate y la reflexión.

Las charlas y talleres corren a cargo de las integrantes del Grupo de Mujeres de Mugarik Gabe y los encuentros con otros colectivos a través de estos materiales diseñados, facilitan la visibilización de los movimientos de mujeres y a su vez, permiten retroalimentarse con los aportes de cada una de las mujeres que empatiza y se solidariza con el resto para lograr, entre todas, mover el mundo.

En concreto, se realizan las siguientes actividades en torno a la exposición:

- Taller sobre "Teoría de género": el objetivo de este taller es conocer el concepto de género y la construcción social del mismo.
- Charla-debate sobre "Género y población": se analiza el tema de población desde el punto de vista de género, teniendo en cuenta los efectos que el actual modelo de desarrollo tiene sobre el reparto de la riqueza y la población mundial. Asimismo, se dan pautas para observar cómo afectan las políticas de control de la natalidad a las mujeres.
- Charla-debate sobre "Trabajo de las mujeres en los países del Sur": se reflexiona sobre el trabajo remunerado y no remunerado que realizan las mujeres, así como su contribución socioeconómica en los países del Sur, tanto en el medio rural como en el urbano.
- Taller sobre "Mujeres y trabajo": el objetivo es conocer y analizar la asignación de trabajos por sexos en las diferentes sociedades.
- Taller sobre "Mujeres y población": el objetivo es analizar, desde el feminismo, el tema de la superpoblación y cómo se relaciona directamente con las mujeres.
- Charla-debate sobre "Movimientos de mujeres": se pretende dar a conocer algunas de las luchas que las mujeres llevan a cabo, tanto en grupos de mujeres, como en grupos mixtos. La subsistencia, los derechos humanos, el derecho a la tierra, a su cultura, a sus recursos naturales y a sus derechos específicos como mujeres son algunas de sus reivindicaciones.
- Taller sobre "Movimiento de mujeres": el objetivo es profundizar y reflexionar sobre las luchas de las mujeres de los países del Sur.
- Charla-Debate sobre "Género y cooperación": la intención es dar a conocer el papel que desempeñan las mujeres y la perspectiva de género dentro de la cooperación al desarrollo; mostrar en qué consiste la Planificación desde el género en los proyectos de cooperación, en qué momento histórico surge este concepto y las distintas estrategias que siguen vigentes en la actualidad.

- Taller sobre “Género y proyectos de cooperación”: su objetivo es analizar diferentes estrategias que se aplican en proyectos de cooperación y las consecuencias que éstos tienen para las mujeres.
- **Curso “La perspectiva de género en la cooperación al desarrollo I y II”**
Este último eje sobre “Género y cooperación” fue tomando fuerza y en el año 2000 comenzaron a ofertarse desde Mugarik Gabe Nafarroa y en colaboración con la Universidad Pública de Navarra y Hegoa dos cursos de 24 horas cada uno, que permiten profundizar y garantizar una rigurosa formación en temas de género y cooperación. Con la intención de contribuir a la integración de la perspectiva de género en la cooperación y considerar a las mujeres protagonistas en todas las fases de los proyectos, desde entonces, se organizan e imparten anualmente los dos módulos del curso con gran éxito.
- **Libro “Las mujeres mueven el mundo”**
Para la elaboración de los textos de la exposición y del libro, el grupo de mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa realizó una labor importante de investigación y recogida de datos sobre la situación de las mujeres, a través de los informes del PNUD así como de las diferentes Cumbres de Copenhague, El Cairo y Pekín. Asimismo se realizó una recopilación de los documentos de feministas tanto del Estado español como de movimientos del Sur para la redacción final del libro.
Por otro lado, el contacto directo con las y los asistentes a las charlas y talleres permitió recoger sus puntos de vista, intercambios de experiencias y acercar al grupo a las opiniones de las mujeres individuales y organizadas en temas vinculadas a la solidaridad y el género. El contenido del libro se organizó en las mismas secciones que forman la exposición: familia, trabajo y organizaciones de mujeres. Cada parte, en la que se incluyen las fotos y textos que componen la exposición, va complementada con un texto que amplía la información. Además, se añade un capítulo más referente a Mujer y Derechos Humanos.
Cada capítulo del libro y cada sesión, se debatieron en el grupo hasta que se logró un consenso sobre la forma y contenido que debía tener. Esto supuso para el grupo un gran aprendizaje.
- **“Emakumeok mundua mugiarzten dugu”;** edición del libro en euskera
En el año 2001, al año siguiente de su publicación en castellano, la edición del libro en euskera fue posible, gracias a la financiación de algunos ayuntamientos.
- **Exposición “Mujeres organizadas y en lucha”**
Por último, el más reciente material educativo diseñado, se definió en torno a los carteles que unas y otras mujeres que nos habían visitado nos habían regalado. Así, se reflejan diferentes luchas a través de carteles creativos que se completan con información de cada una de ellas. En concreto, la exposición consta de 20 paneles.

El trabajo también corrió a cargo del Grupo de Mujeres y como en el resto de los materiales y talleres, se debatió en cada caso, la elección de los carteles y los textos. Asimismo, se ofrece la presentación, charla-debate y visita guiada de la exposición.

- **Jornadas sobre Movimiento de mujeres, mujeres en movimiento**

En abril de 2005 y junto con Emakume Internazionalistak, Mugarik Gabe Nafarroa organizó unas jornadas feministas e internazionalistas tituladas “Movimiento de mujeres, mujeres en movimiento”. Durante una semana, mujeres de América Latina y África compartieron con las mujeres de Navarra sus experiencias en charlas abiertas y talleres. En concreto, las invitadas y las temáticas fueron:

- Flor Cervantes: “Organizaciones feministas en México”.
- Celita Echer: “La Red de Educación Popular para Mujeres (REPEM), una experiencia de educación feminista en América Latina”.
- Helena Zefanias: “Las organizaciones de mujeres en Angola y Mozambique”.
- Shamilah Wilson: “El movimiento de mujeres en Sudáfrica”.

La visita de estas mujeres y los documentos que aportaron motivó al Grupo de Mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa a trabajar sus experiencias también en el interior del grupo.

Boletín sobre “Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento”

A partir de las jornadas, el Grupo de Mujeres comenzó a trabajar los textos y documentación aportada y se redactaron resúmenes que, al igual que el resto de acciones, se debatieron y revisaron en el grupo hasta lograr el visto bueno de todas las componentes. Así, con las fotografías realizadas y la colaboración de una diseñadora, salió a la luz, en el año 2006, el boletín sobre “Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento”.

Duración de la experiencia

- 1995: Constitución del Grupo de Mujeres en el seno de Mugarik Gabe Nafarroa.
- 1995: Diseño de exposición y proyecto educativo “Las Mujeres mueven el mundo”
- 1995-2000: Ejecución del proyecto educativo y utilización de la herramienta creada, la exposición y la realización de talleres y charlas educativas.
- 2000: Diseño y definición de contenidos para la edición del libro “Las mujeres mueven el mundo”.
- 2000: Presencia de la exposición “Las mujeres mueven el mundo” en las Jornadas Feministas de Córdoba.
- 2001: Edición del libro en euskera “Emakumeok mundua mugiarazten dugu”.
- 2000-2006: Curso “Perspectiva de género en la cooperación al desarrollo I y II”.

- 2005: Diseño de la exposición “Mujeres organizadas y en lucha” que recoge las luchas de diversos movimientos de mujeres a través de sus carteles.
- 2005: Jornadas sobre “Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento”.
- 2006: Boletín sobre “Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento”.
- 2000-2006: desarrollo del proyecto educativo a través de las herramientas creadas, las exposiciones y el libro.
- Inicio: 1995.
- Final: Todavía vigente.

Grupos destinatarios

- El proyecto de Educación al Desarrollo de “Las mujeres mueven el mundo” estuvo y está específicamente orientado a colectivos de mujeres de Navarra y al público en general sensibilizado con la situación de las mujeres en el mundo.
- En el caso del libro y las exposiciones se propusieron como herramientas de trabajo para todos aquellos grupos que solicitan a Mugarik Gabe Nafarroa talleres y charlas sobre temas relacionados. En el “Curso de perspectiva de género en cooperación al desarrollo I y II”, se adjunta el libro con el resto de materiales didácticos.
- Las Jornadas sobre “Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento” fueron abiertas a todos los públicos, aunque se convocaron especialmente a las organizaciones de mujeres de Pamplona. Además de las charlas, en los talleres, se trabajó de forma más dinámica las temáticas abordadas.
- En cada una de las fases de este proyecto de Educación para el Desarrollo, uno de los principales colectivos que mayor aprendizaje experimenta es el Grupo de Mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa que trabaja, se documenta y debate concienzudamente cada una de las acciones planteadas.

Ámbito territorial

- Estado español, principalmente Navarra.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

Como hemos mencionado, la perspectiva de género constituye una de las señas de identidad de Mugarik Gabe Nafarroa, estando presente de forma transversal en cada uno de los proyectos, tanto de cooperación como de sensibilización. Asimismo, la sensibilización es una de las vías de actuación fundamentales de la ONGD. Uniendo ambas inquietudes (género y sensibilización) surge el planteamiento de realizar el proyecto de Educación para el Desarrollo de las “Mujeres mueven el mundo”.

Aunque las convocatorias y subvenciones inducen a plantear los proyectos anualmente como acciones puntuales, Mugarik Gabe Nafarroa y en concreto el Grupo de Mujeres ha realizado un trabajo continuado consciente de que es necesario un proceso de larga duración para producir un cambio cultural y una transformación social.

Desde la contextualización de la situación de las mujeres en cada país y de sus reivindicaciones, se trata de tomar conciencia de lo que une a las mujeres de todo el mundo y a partir de las propias contradicciones de la vida particular provocar la reflexión personal y colectiva sobre cómo construir una sociedad más justa y menos discriminadora.

El objetivo es provocar, a través de nuevos conocimientos y actitudes no sexistas, solidarias y cooperativas, una transformación personal, social y cultural.

4. Evaluación

Resultados

Uno de los elementos más importantes a la hora de valorar el éxito del proyecto es que la inquietud por reflexionar sobre la situación y las luchas de las mujeres del Sur más de 10 años después de que Mugarik Gabe Nafarroa comenzara el proyecto de Educación para el Desarrollo de las “Mujeres mueven el mundo” continúe viva.

Y es que, como ya se ha comentado, la formación interna, eso sí, abierta a todas las personas que quieren participar en Mugarik Gabe Nafarroa, es uno de los aspectos más importantes. En este sentido, las mujeres que constituyen ahora el grupo de mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa y que continúan con el proyecto de Educación para el Desarrollo “Las Mujeres mueven el mundo” se sirven de los materiales, instrumentos y maneras de hacer de las que lo iniciaron. El aprendizaje se ha transmitido de unas a otras. Además, el proceso se ha ido enriqueciendo con la evaluación continua y el grupo se ha ido retroalimentando con cada aportación.

En cuando a la evaluación concreta de cada actividad, se puede señalar que, a lo largo de estos años, la exposición “las Mujeres mueven el mundo” ha recorrido más de 50 localidades, de las cuales 35 son de Navarra, cumpliendo el objetivo de ser una exposición itinerante para lo cual estaba diseñada. Del mismo modo, el proyecto educativo ha sido realizado al menos, con 20 colectivos de mujeres.

Asimismo, la venta del libro se realiza a través de una distribuidora. Sin embargo, Mugarik Gabe Nafarroa se encarga de promocionarlo a través de ferias a las que asiste, encuentros, jornadas, visitas, etc. También se entrega como material de trabajo en el Curso sobre Perspectiva de género en cooperación al desarrollo que es organizado todos los años, por Mugarik Gabe Nafarroa en colaboración de la Universidad Pública de Navarra.

El Curso sobre Cooperación con perspectiva de género I y II, continúa en su sexta edición contando con una buena acogida y es esperado con gran expectativa por el alumnado.

La exposición "Mujeres organizadas y en lucha", de reciente creación ha sido mostrada ya en 10 poblaciones navarras, a fecha de diciembre de 2006.

Las Jornadas sobre "Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento" tuvieron un gran éxito de asistencia en las conferencias abiertas que se realizaron, y los talleres programados fueron muy bien evaluados por las asistentes. Además la colaboración con Emakume Internazionalistak (co-organizadoras de las jornadas) y el intercambio con los movimientos de mujeres del Sur, amplió y fortaleció las redes con las que el grupo trabaja.

Por otro lado, cada una de estas acciones ha servido para dar a conocer Mugarik Gabe Nafarroa e incorporar nuevas integrantes al Grupo de Mujeres.

Puntos fuertes y oportunidades

- Metodología participativa en la creación de las diferentes herramientas: las exposiciones, el libro y en el diseño y ejecución del proyecto educativo.
- Evaluación continúa en el diseño y rediseño de talleres y charlas.
- Enriquecimiento del Grupo de Mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa y enriquecimiento del proceso interno de formación.
- Reforzamiento de las relaciones del Grupo de Mugarik Gabe Nafarroa con grupos de mujeres del Sur.
- Conocimiento y relación con otros grupos de mujeres en el entorno con los que se trabaja en la consecución de los derechos de las mujeres.
- Visibilización de la situación de las mujeres y de su papel protagonista en la realidad social.
- Comprensión de las causas que provocan la pobreza, las desigualdades Norte- Sur y las desigualdades debidas al género.
- Fomento de la solidaridad entre mujeres del Norte y del Sur.
- Aporte del enfoque de género en plataformas mixtas.

Puntos débiles, obstáculos

- El principal problema, derivado de la metodología participativa del trabajo es el retraso en la ejecución. También se acusó la carga de trabajo en las personas implicadas.
- Por otro lado, la metodología participativa comporta momentos de duda, de inseguridad, de miedo a opinar y comprometerse, de querer y no poder... Por ello también, conlleva un proceso de aprendizaje respecto a aceptar las críticas, el saber hacerlas, el atreverse a pensar, inventar, imaginar...

Aspectos innovadores

La metodología participativa de trabajo utilizada en la creación de las diversas herramientas ha supuesto:

- Un mayor conocimiento y comprensión de los temas para el equipo, ya que se ha potenciado el debate y el análisis profundo de la realidad. Este aspecto ha sido primordial para la continuidad del proyecto ya que el grupo de mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa a su vez transmite el aprendizaje a través de talleres y charlas y sigue retroalimentando el proyecto de Educación para el Desarrollo de "Las mujeres mueven el mundo".
- El aprendizaje de toma de decisiones a través de la horizontalidad y el consenso. Esta metodología para la creación de acciones educativas se llevó a cabo para escribir los textos, elegir las fotos y los carteles del libro y las exposiciones, a la hora de elegir la metodología y el contenido de charlas y talleres, en el reparto de tareas, en el diseño de las herramientas, en la organización, promoción, difusión, evaluación, etc., en definitiva, en todas las fases del proyecto de Educación para el Desarrollo de "Las mujeres mueven el mundo". Este proceso ha fomentado la participación, enriquecido los trabajos y empoderado a las mujeres que forman parte del grupo.
- El trabajo en red con otras ONGDs, con organizaciones de mujeres, con el movimiento feminista, con las mujeres del Sur... que involucra en el proyecto a gran número de personas, lo que enriquece enormemente el trabajo.
- Eficiencia de recursos dado al elevado número de horas invertido desde la militancia, avala el abaratamiento de los costes y muestra la responsabilidad del grupo para con los objetivos buscados.

El proyecto de Educación para el Desarrollo "Las mujeres mueven el mundo" ha sido un ejemplo de transversalidad en sí mismo porque ha fomentado la transformación de las mujeres que implicadas, haciéndolas partícipes del cambio cultural del que todas y todas somos protagonistas.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- A través de subvenciones y donaciones: Gobierno de Navarra, Unión Europea, Hegoa, y Ayuntamientos de Pamplona, Olazti, Baztán.
- A través de la venta del libro y el alquiler de las exposiciones.

Recursos materiales y personal implicado

- Militancia de Mugarik Gabe Nafarroa y Grupo de Mujeres.
- Fotógrafas y fotógrafos que cedieron voluntariamente sus fotos.
- Escritoras que cedieron sus textos.
- Emakume Internazionalistak, organizaciones de mujeres de pueblos de Navarra...
- Contrapartes y grupos de mujeres del Sur.
- Coordinadora del libro.
- Periodistas diseñadores y diseñadoras voluntarias.
- Traductoras y traductores del libro a euskera.
- Ponentes del Curso "Perspectiva de género en la cooperación al desarrollo I y II".
- Participantes en las jornadas "Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento".
- Todas las personas que han participado o que han solicitado el libro, los talleres, las exposiciones, han realizado el curso y han aportado sus críticas constructivas.

Sin la colaboración de todas estas y otras muchas personas no habría sido posible la ejecución del proyecto de Educación para el Desarrollo "Las mujeres mueven el mundo".

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

Además de la creación de unas herramientas muy útiles para el proyecto de Educación para el Desarrollo "Las mujeres mueven el mundo", el proceso de larga duración y la metodología participativa mediante la que se han diseñado, ha otorgado al Grupo de Mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa un mayor conocimiento y comprensión de los temas ya que se ha potenciado el debate y el análisis profundo de la realidad. Este aspecto ha sido fundamental para la continuidad del proyecto y el enriquecimiento del equipo abierto y dinámico que lo lleva a cabo. Aunque la composición del grupo

haya variado, la transmisión de los conocimientos y de los materiales realizados han permitido la transmisión del conocimiento, lo que da garantías de su sostenibilidad.

Por otro lado, esa manera de hacer, que busca la discusión y el análisis de todas las participantes, así como la toma de decisiones a través de consenso, se ha convertido en un hábito para el Grupo de Mujeres de Mugarik Gabe Nafarroa y todos los proyectos se enmarcan en esta otra manera de hacer. Por eso mismo, se fomenta la participación de personas ajenas a la organización y la incorporación de nuevos miembros, entre ellos, mujeres jóvenes.

El Grupo de Mujeres se constituye en impulsor y dinamizador de la perspectiva de género en la propia organización. Asimismo, Mugarik Gabe Nafarroa se ha convertido en un referente en el entorno de las ONGD por la perspectiva de género que la caracteriza y por aportar este enfoque en grupos mixtos y plataformas.

Este proceso nos ha permitido tomar conciencia de la situación de discriminación que sufren las mujeres por el hecho de serlo en cualquier parte del mundo, y de la lucha y la fuerza universal para combatirla. Por ello, desde Mugarik Gabe Nafarroa creemos y trabajamos porque mujeres de todo el mundo nos unamos en la lucha por la construcción de relaciones más justas e igualitarias entre Norte y Sur y entre hombres y mujeres.

En esta tarea continuamos no sólo dentro de la organización sino también en otros ámbitos de nuestras vidas.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Página web de Mugarik Gabe Nafarroa
www.nodo50.org/mugarik/
- Tríptico exposición "Las mujeres mueven el mundo".
- Libro "Las mujeres mueven el mundo".
- Díptico del Curso Perspectiva de género en la cooperación al desarrollo I y II.
- Díptico de las Jornadas "Movimientos de mujeres, mujeres en movimiento".
- Boletín sobre la Perspectiva de género en la cooperación al desarrollo.
- Boletín sobre "Movimiento de mujeres, mujeres en movimiento".
- Dossier de las Jornadas "Movimientos de mujeres".
- Marcador de libros "Mujeres organizadas y en lucha".

Paz con Dignidad

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Revista Pueblos

Organización

Asociación Paz con Dignidad

Persona de contacto

Luis Nieto

Dirección

Gran Vía 40, 5ª oficina 2 • 28013 Madrid

☎ 34 91 523 38 24 • info@revistapueblos.org

www.revistapueblos.org

2. Antecedentes, punto de partida

El proyecto de comunicación Pueblos (publicación escrita y página web) nace en el año 2001 cuando la Asociación Paz con Dignidad convoca a un conjunto de personas y organizaciones que podrían estar interesadas en promover un medio de comunicación progresista, plural en cuanto a los participantes, descentralizado geográficamente, riguroso en sus artículos y equilibrado en cuanto al uso de texto, fotografía, dibujos y medios telemáticos; que tratara de apoyar la comunicación entre la realidad de los pueblos del Norte y del Sur en aras de contribuir con sus análisis a transformar la visión actual del mundo en que vivimos hacia una mayor equidad entre las personas y los pueblos. En marzo de 2003 sale el primer número escrito y se inicia el diseño de la página web, que se ha ido reformando y mejorando hasta hoy.

3. Descripción de la experiencia

Es un instrumento de comunicación entre organizaciones y personas del Sur y del Norte en pro del fortalecimiento de sus luchas por la transformación social y la ruptura de las relaciones de dominación Norte-Sur. El proyecto de comunicación Pueblos consta de publicación escrita (5 números al año, entre ellos un especial monográfico de verano) con una tirada de 2.000 ejemplares por número y una página web con 1.000 entradas diarias (www.revistapueblos.org). Una iniciativa de comunicación en diferentes espacios temáticos: Social, Político, Económico, Cultural, Derechos Humanos, Medio Ambiente, Cooperación, Solidaridad, Interculturalidad y Movimientos sociales. Cada número de la edición impresa consta de 66 páginas distribuidas en las siguientes secciones: Editorial, Opinión, Área Geográfica, Comunicación, Entrevista, Dossier de 16 páginas, Miradas, Cooperación y Cultura. Se distribuye en todo el Estado español, Europa y América Latina, tanto mediante suscripción como en librerías especializadas, centros

educativos, casas de cultura y movimientos sociales. Tenemos algunas suscripciones de lugares remotos como Australia.

Objetivos

- Dar a conocer a los movimientos sociales del Sur la realidad del Norte y del Sur desde un punto de vista progresista y transformador.
- Dar a conocer a los movimientos sociales del Norte la realidad del Norte y del Sur desde un punto de vista progresista y transformador.
- Apoyar la formación de personas en el Norte y el Sur sobre distintos temas relacionados con el estado del mundo, fundamentalmente en lo que concierne a las desigualdades Norte-Sur.
- Apoyar la organización, incidencia política y movilización de las personas en el Norte y el Sur contra la vulneración de los Derechos Humanos.

Desarrollo, metodología y actividades

Se comenzó editando 4 números al año, 1.000 ejemplares de cada número y sin página web. Hoy se editan 5 números, 2.000 ejemplares de cada número y la página web se renueva cada 15 días.

Existe un Consejo de Redacción encargado de la gestión de la revista y un Consejo Editorial en el que se programan los contenidos y cambios de la revista con un año de antelación. Hay una comunicación constante dentro de un procedimiento ágil y dinámico.

- Existen más de 100 colaboradores y colaboradoras que aportan traducciones, fotografías, dibujos, artículos y contactos.
- Se distribuye a través de librerías, organizaciones sociales y vía suscripción.
- El público lector se comunica cuando lo considera oportuno con la Redacción para hacer sus propuestas y dar opiniones.
- Se realizan presentaciones para promover el interés y dar a conocer el proyecto en Centros de enseñanza, encuentros sociales, foros, jornadas, etc.
- Una vez al año se envía una encuesta a lectores y lectoras para conocer sus opiniones y mejorar la programación del siguiente año.

Actividades: Redacción de artículos, edición de artículos externos, traducción de artículos del inglés, francés, portugués, alemán, italiano, gallego, catalán..., diseño de recursos gráficos, maquetación, impresión, distribución, elaboración de ponencias para intervenciones sociales, renovación de la página web y secretaría y gestión.

Duración de la experiencia

La revista impresa se publica trimestralmente con un especial de verano y la página web se actualiza cada 15 días. Durante el 2007 se iniciará la actualización diaria.

- Inicio: septiembre 2001.
- Final: sigue en proceso.

Grupos destinatarios

- Bibliotecas de entidades y organismos públicos.
- Comunidad educativa.
- Usuarios de la red pública de bibliotecas.
- Movimientos sociales.
- Ciudadanía en general.

Ámbito territorial

- Estado español y América Latina, principalmente.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

Perspectiva de género:

- Sección geográfica: siempre al tratar la situación de un país (4 artículos) uno de los artículos versa sobre la situación de género.
- Entrevistas: procuramos equilibrar a las personas entrevistadas para que la proporción de mujeres sea al menos de un 40%.
- Hemos realizado secciones enteras dedicada a la perspectiva de género (dossier del número 15, marzo de 2005).

Perspectiva de medio ambiente:

- En la sección geográfica: siempre al tratar de la situación de un país uno de los artículos es sobre medio ambiente.
- Hemos realizado secciones enteras dedicadas a la perspectiva medioambiental (el dossier del nº 21 fue enteramente sobre las claves del agua) y el especial de verano de 2006 fue en su totalidad sobre multinacionales y su relación con el medio ambiente.

4. Evaluación

Resultados

Un proyecto consolidado a tres niveles:

- A nivel económico: se autosostiene.
- A nivel humano: se consolida un amplio grupo de colaboraciones.
- A nivel técnico: se obtiene un buen resultado en los diferentes puntos que intervienen en esta parte de la elaboración: ilustración, maquetación, fotografía y mantenimiento–gestión de la web.

Puntos fuertes y oportunidades

- La amplitud y variedad de sus colaboradores y colaboradoras.
- La presencia en su ámbito.
- Las cualidades técnicas.
- La riqueza en cuanto a variedad y fortaleza de sus artículos.
- La página web.

Puntos débiles, obstáculos

- La limitada coordinación entre proyectos similares.
- La distribución en África.
- La limitada apuesta de las instituciones por proyectos de comunicación de estas características.
- Se sigue asociando medio alternativo con marginal y minoritario (falta de calidad y propagandístico).

Aspectos innovadores

- La formación plural y diversa –geográficamente– del Consejo Editorial.
- La participación abierta, rigurosa y constante de las personas colaboradoras.
- La gestión de la página web como instrumento de visualización y alcance público del medio.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Las aportaciones de los miembros del Consejo Editorial.
- Las personas suscriptoras que pagan su cuota.
- Las organizaciones sociales que están suscritas.
- Las instituciones que compran suscripciones.
- La publicidad.

Recursos materiales y personal implicado

- Recursos materiales: local, ordenador, accesibilidad Internet, equipamiento básico oficina.
- Personal implicado: dos trabajadores fijos, maquetador, fotógrafa y más de 100 personas colaboradoras.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

La sostenibilidad a corto plazo está asegurada por el equilibrio entre ingresos y gastos y por el número de suscripciones de la revista. En estos años hemos observado que entre los que compran una suscripción y los que se dan de baja son mayoría los primeros.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Se cuenta con un archivo gráfico.
- La edición impresa está disponible completa en formato PDF en la página web: www.revistapueblos.org
- La apuesta a partir de febrero de 2007 es introducir un mayor número de recursos gráficos en la página web, además de fotografías, archivos de audio y vídeo.

1. Identificación

Nombre de la Práctica

Observatorio del trabajo en la globalización - Lanaren begia

Organización

Fundación Paz y Solidaridad de Euskadi /
Euskadiko Bakea eta Elkartasuna Fundazioa

Persona de contacto

Ainhoa Barrenetxea, David Pinilla Muñoz

Dirección

Uribitarte, 4 • 48001 Bilbao

☎ 34 94 424 34 24 • pazsolida-ed@euskadi.ccoo.es
Portal de Castilla, 50 • Vitoria-Gasteiz

☎ 34 945 13 13 22 • pazsolidagasteiz@euskadi.ccoo.es
www.ccoo-euskadi.net/paz/paz.asp

2. Antecedentes, punto de partida

La Fundación Paz y Solidaridad Euskadi comenzó el trabajo de sensibilización orientado al mundo del trabajo con la Campaña "Globalizar los derechos laborales" que se desarrolló en el año 2001 y 2002, con el fin de sensibilizar a los trabajadores y trabajadoras sobre el proceso de globalización neoliberal y sus consecuencias para ambos tanto en el Norte como en el Sur.

Por otra parte la Red de Fundaciones Paz y Solidaridad también ha llevado a cabo en los últimos años campañas centradas en la sensibilización orientada hacia el mundo laboral: campañas como "¿Qué trabajo, para qué desarrollo?", "Empresas transnacionales, derechos laborales y desarrollo", o "Nuestro mundo es un proyecto solidario. Campaña de sensibilización en el mundo del trabajo". El hilo conductor de todas ellas es la defensa del trabajo digno y los derechos laborales, sensibilizando a los trabajadores y trabajadoras de nuestro entorno.

Durante estas campañas, además de detectar una incompleta comprensión de las consecuencias de la globalización económica, y de las vías de promoción de los derechos laborales, también hemos tenido acceso a interesantes iniciativas de promoción de las Normas Internacionales del Trabajo a instancia de los sindicatos.

Estas experiencias llevaron a la Fundación Paz y Solidaridad Serafín Aliaga a elaborar una nueva propuesta de sensibilización en el mundo del trabajo, dando un paso más en este proceso de sensibilización, a través del análisis sobre cómo nos afecta la globalización y del planteamiento de acciones de solidaridad que surjan del propio colectivo

de trabajadoras y trabajadores. Esta nueva propuesta se concretó en el “Observatorio del trabajo en la globalización”, apuesta que giró igualmente en torno a la observación y actuación para la defensa del trabajo decente en el mundo.

La Fundación Paz y Solidaridad Euskadi se incorporó a esta campaña a finales de 2004, con el objetivo principal de hacer un trabajo de identificación de las condiciones del mundo del trabajo en Euskadi para verificar la pertinencia de esta acción de sensibilización entre los y las trabajadoras vascas.

Los buenos resultados de la campaña estatal y de los territorios donde se ha desarrollado la campaña, pero sobre todo el trabajo de identificación de las potencialidades del desarrollo de esta campaña en Euskadi, llevan a la Fundación Paz y Solidaridad Euskadi al desarrollo territorial de la campaña. Consideramos que existe un gran interés por parte de la población trabajadora de solidarizarse con los trabajadores y trabajadoras de otros países así como de comprender un fenómeno que como el de la globalización económica influye de forma continua en su vida laboral cotidiana.

3. Descripción de la experiencia

Propuesta de sensibilización e incidencia política por la defensa de los Derechos laborales, económicos, sociales y culturales a través del sindicalismo internacional y del sindicalismo del Sur.

Objetivos

- Promover la defensa de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales ante el proceso globalizador fortaleciendo la relación entre colectivos del Norte y del Sur, de forma que contribuya a la lucha por el cumplimiento de las Normas Internacionales del Trabajo reconocidas por la OIT.
- Crear un espacio de reflexión entre trabajadores y trabajadoras sobre el modelo de globalización económica neoliberal y sus consecuencias en el mundo del trabajo, así como promover la participación de la clase trabajadora desde su propio entorno laboral, con una visión internacionalista y desde la comprensión de las tendencias actuales.

Desarrollo, metodología y actividades

- Mapeo inicial de Experiencias de Solidaridad en el mundo laboral, a través de una encuesta en asambleas de delegadas y delegados sindicales.
- Adaptación y difusión del portal de la campaña www.observatoriodeltrabajo.org para Euskadi con entradas en euskera y castellano.
- Creación de una transversal en el portal sobre Mujer y Trabajo y actualización de contenidos.

- Difusión y traducción a euskera de Boletines Informáticos con noticias de actualidad sobre derechos laborales.
- Publicidad en prensa sindical y medios de comunicación.
- Diseño y edición de nuevo taller sobre "Relaciones de género y trabajo en la globalización".
- Reedición y traducción a euskera de la "Guía para la defensa en la globalización".
- Diseño de soportes publicitarios e informativos de denuncia, situaciones de vulneración de derechos laborales (carteles, trípticos, pegatinas y calendarios).
- Producción de un documental en formato DVD sobre la realidad del trabajo de las mujeres en el contexto de la globalización neoliberal.
- Talleres de presentación y de profundización sobre las consecuencias del modelo económico neoliberal en el mundo laboral
- Seguimiento de acciones de solidaridad puestas en marcha en los centros de trabajo.
- Organización de las Jornadas "Estrategias de resistencia".

Duración de la experiencia

2 años de duración

- Inicio: Mayo 2005.
- Final: Mayo 2007.

Grupos destinatarios

- Trabajadores y trabajadoras, sindicalistas en federaciones y secciones sindicales de empresas y población vasca en general.

Ámbito territorial

La presente campaña se lleva a cabo en diferentes ámbitos en función de los distintos componentes que se van a desarrollar, fundamentalmente formación, difusión y sensibilización.

La formación, que se concretará fundamentalmente en talleres a trabajadores y trabajadoras, se desarrolla tanto en las tres capitales como en localidades de los tres territorios históricos.

La difusión y sensibilización, igualmente, se centra fundamentalmente en la sociedad vasca. Sin embargo debido que ésta es una campaña promovida por la Red de Fundaciones de Paz y Solidaridad llegará a todo el Estado o bien se reproducirá en cualquier ciudad donde desarrollen actividades las Fundaciones de la Red de Fundaciones Paz y Solidaridad.

Con la difusión de la página web el alcance de la campaña aumenta, diluyendo las fronteras y acercando esta iniciativa a colectivos e individuos con acceso a Internet, tanto del Norte como del Sur.

Líneas transversales (perspectiva de género, medio ambiente...)

- Enfoque de género: Actualización de la página web de la campaña introduciendo la transversal de género. Realización de un documental para visibilizar las consecuencias de la globalización neoliberal en el trabajo de las mujeres, tanto en el Norte como en el Sur, así como sus estrategias de resistencia. Realización de un taller sobre género y trabajo con soporte en CD-ROM. Uso no sexista del lenguaje en todo el material elaborado.
- Enfoque medioambiental: Reducción de la papelería y adecuación de los números de los materiales a las necesidades reales y no por presupuesto.
- Enfoque de Derechos Humanos: Presente en todo el proyecto, la defensa del trabajo como un derecho humano es uno de los ejes fundamentales del proyecto.

4. Evaluación

Resultados

- Se ha dotado a los grupos objetivo de recursos de información, sensibilización, formación e incidencia sobre la defensa del trabajo decente en la globalización, con especial incidencia en la situación de las mujeres trabajadoras.
- Se ha incrementado el conocimiento de trabajadoras y trabajadores sobre los efectos de la globalización en el trabajo y la defensa de los derechos laborales.

Puntos fuertes y oportunidades

- Colaboración entre el mundo sindical y el mundo de la cooperación internacional.
- Aprovechamiento mutuo de las prácticas, materiales y experiencias de la Red de Fundaciones Paz y Solidaridad.

Puntos débiles, obstáculos

- Uno de los años de desarrollo de la campaña ha coincidido con año de elecciones sindicales, las cuales han concentrado toda la atención, tiempo y recursos del público objetivo.
- Sobrecarga de trabajo habitual del personal sindical.

Aspectos innovadores

- Enfocar actividades de sensibilización y educación a las bases sindicales.
- Crear sinergias y establecer puentes de colaboración entre en ámbito de la Cooperación Internacional/Educación para el Desarrollo y el ámbito sindical.
- Potenciar a los sindicatos como agentes de desarrollo.

5. Recursos y Financiación

Fuentes de financiación

- Gobierno Vasco, Fundación Paz y Solidaridad Serafín Aliaga y Fundación Paz y Solidaridad Euskadi.

Recursos materiales y personal implicado

- Dos personas a jornada completa en el área de Educación para el Desarrollo de la Fundación Paz y Solidaridad Euskadi.
- Responsable de Juventud de CCOO Euskadi.
- Responsable de Formación de CCOO Euskadi.
- Una persona en prácticas.

6. Perspectivas de futuro

Sostenibilidad, réplica en otros lugares...

El aspecto más importante de cara a la sostenibilidad de la acción educativa es la incorporación en los planes de formación de CCOO Euskadi de un módulo de formación, sobre "Trabajo en la globalización-sindicalismo internacional" de manera estable, con lo que se garantiza su continuidad más allá del proyecto concreto.

Es una campaña realizada en coordinación con el resto de la Red de Fundaciones, por lo que tiene réplica en múltiples comunidades autónomas del Estado.

Con la página web la difusión de la campaña aumenta su alcance y acerca esta iniciativa a personas y colectivos tanto del Norte como del Sur.

7. Otros datos

Documentos, fotos, videos, bibliografía, enlaces...

- Página web en 6 lenguas (árabe, euskera, catalán, francés, inglés y español):
www.observatoriodeltrabajo.org
- Guía para la defensa del trabajo en la globalización.
- Guías por sectores productivos.
- Manual para la actuación sindical global.
- Documental "Mujeres en la globalización: la triple explotación".
- Trabajo y libertades sindicales en Guinea Ecuatorial.