

DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO DE GÉNERO

La experiencia en la Comunidad de Maceo (Holguín, Cuba)



Ania Pupo Vega
Tatiana González Martínez
Ester Mata Laso

DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO DE GÉNERO

La experiencia en la Comunidad de Maceo (Holguín, Cuba)



Ania Pupo Vega
Tatiana González Martínez
Ester Mata Laso

El agradecimiento a la comunidad de Maceo porque este trabajo es una construcción colectiva que se elabora gracias a su participación y a los aportes y experiencias compartidos por las mujeres y los hombres que han asistido a cada taller. Su implicación y compromiso en este proceso es clave para poder cuestionar las dinámicas cotidianas e impulsar modelos que favorezcan la equidad de género.

Gracias también a la Empresa Agropecuaria Antonio Maceo y a la Sede Universitaria Municipal por su apertura y apoyo a la hora de incorporar el género como una temática imprescindible en los procesos de desarrollo local.

Esta publicación se enmarca en el proyecto "Capacitación, asistencia técnica en desarrollo local. Apoyo a la reconversión en el CAI Maceo" financiado por la Agencia Vasca de Cooperación al Desarrollo (FOCAD 2007).



Autoras: Ania Pupo Vega, Tatiana González Martínez, Ester Mata Laso

Edita:



www.hegoa.ehu.es

UPV/EHU
Edificio Zubiria Etxea
Avenida Lehendakari Agirre, 81
48015 Bilbao
Tel.: 94 601 70 91 • Fax: 94 601 70 40
hegoa@ehu.es

UPV/EHU
Villa Soroa
Ategorrieta, 22
20013 Donostia-San Sebastián
Tel.: 943 01 74 64
maribi_lamas@ehu.es

UPV/EHU
Biblioteca del Campus, Apartado 138
Nieves Cano, 33
01006 Vitoria-Gasteiz
Tel.: 945 01 42 87 • Fax: 945 01 42 87
hegoagasteiz@ehu.es

Diciembre 2011
Diseño y Maquetación: Marra, S.L.
ISBN: 978-84-89916-62-3



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 España

Este documento está bajo una licencia de Creative Commons. Se permite libremente copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra siempre y cuando se reconozca la autoría y no se use para fines comerciales. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

Índice

1. Presentación	5
2. Introducción	7
3. Marco conceptual	9
3.1. Género en los procesos de desarrollo	9
3.2. Participación y género en los procesos de desarrollo	12
4. El proceso del Diagnóstico Participativo de Género en Maceo	15
4.1. Agentes del proceso	15
4.2. Caracterización del contexto donde se realiza el Diagnóstico Participativo de Género	15
4.3. Metodología del proceso	16
4.4. Fases del proceso	18
4.4.1. Fase de coordinación	18
4.4.2. Encuentro de presentación del Diagnóstico Participativo de Género	19
4.4.3. Desarrollo de los talleres	20
4.4.4. Devolución de los resultados del proceso a la población	22
5. Desarrollo de talleres	25
5.1. Sesión 1: Presentación e introducción a la temática	25
5.2. Sesión 2: Socialización y conceptos sexo-género	29
5.3. Sesión 3: Roles de género y acceso y control de los recursos	36
5.4. Sesión 4: Discriminaciones, poder y violencia	43
5.5. Sesión 5: Necesidades y percepciones en la comunidad	49
6. Resultados del Diagnóstico Participativo de Género en Maceo	53
7. Recomendaciones	55
8. Bibliografía	57

1. Presentación

Desde el año 2003 Hegoa, Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional de la Universidad del País Vasco, tiene presencia en Cuba mediante la implementación de acciones en el marco de proyectos orientados a apoyar el desarrollo económico y social en la región oriental del país y fortalecer el proceso de reconversión industrial que se lleva a cabo en varios centrales azucareros del territorio.

Estos proyectos contemplan tres componentes. En primer lugar, el apoyo al desarrollo de proyectos productivos con el objetivo de crear empleo, reactivar la economía local y dar respuesta a la demanda de abastecimiento de alimentos a la población para reducir las importaciones. En segundo lugar, el apoyo a proyectos de desarrollo social que estratégicamente acompañan a los de desarrollo económico para lograr impactos en el entorno y dar respuesta a las necesidades locales de la población. Por último, el apoyo al capital humano local a través de la formación y capacitación, con el objetivo de generar capacidades en las personas para que estas puedan liderar sus propios procesos de desarrollo en el territorio. Los componentes de estos proyectos están atravesados por tres ejes básicos e imprescindibles para lograr un desarrollo sostenible: el enfoque de género, la sostenibilidad medioambiental y los procesos participativos.

El proyecto *“Capacitación, asistencia técnica en desarrollo local. Apoyo a la reconversión en el CAI Maceo”*, que se desarrolla en Maceo desde Enero de 2008, es un proyecto que se enmarca dentro de la Estrategia Vasca de Cooperación para el Desarrollo con Cuba (2007-2010) acordada entre el Gobierno de Cuba y el Gobierno Vasco.

La experiencia que se presenta en este documento es una de las acciones contempladas en la Estrategia de Género de dicho proyecto. Avanzar en la equidad de género es uno de los retos fundamentales que se traza esta Estrategia País dado que no puede entenderse el desarrollo en las unidades productivas al margen de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres. No se puede entender el desarrollo local sin la participación de las mujeres ya que ellas constituyen más de la mitad de la población y es necesario el reconocimiento de su contribución y la satisfacción de sus necesidades e intereses. Las acciones que se proponen apuntan hacia la necesidad de un cambio cultural que abarque lo público y lo privado, y provoque una reflexión crítica sobre los roles tradicionales, productivos y reproductivos.

Para llevar a cabo este proyecto se han establecido sinergias entre el Instituto Hegoa y la Universidad Oscar Lucero Moya de Holguín-UHOLM, específicamente con el Núcleo de Estudios de Género, que es quien asume el desarrollo del proceso de diseño y ejecución del Diagnóstico Participativo de Género en el núcleo urbano de Maceo. Esperamos que este trabajo contribuya a un mejor conocimiento de la realidad y permita disponer de mejores herramientas para trabajar en la búsqueda de nuevos caminos hacia una sociedad de mayor equidad entre hombres y mujeres, al tiempo que refuerce los lazos de colaboración entre ambas instituciones.

María de los Ángeles Arias Guevara
Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad-CECI
Coordinadora del Núcleo de Estudios de Género
Universidad Oscar Lucero Moya Holguín-UHOLM

Luis Guridi Aldanondo
Director del Instituto de Estudios sobre Desarrollo
y Cooperación Internacional Hegoa
Universidad del País Vasco

2. Introducción

Las acciones y esfuerzos que se desarrollan en el territorio de Maceo se orientan a alcanzar nuevas formas productivas, su distribución, el acceso de la producción a la población, a mantener las condiciones medioambientales y lograr un mejor nivel en la participación de la mujer como expresión de la equidad de género. Para ello el Programa de Reconversión del CAI Maceo, respondiendo a los lineamientos declarados en la Estrategia País, diseña su propia Estrategia de Género para el territorio con el objetivo de disminuir las brechas de género existentes y promover una mayor equidad a través de los proyectos económicos productivos y sociales que apoyan el proceso de reconversión a nivel local.

Desde la Estrategia de Género se pretende incidir en la transformación de situaciones que reproducen relaciones desventajosas y asimétricas entre hombres y mujeres. Para alcanzar este propósito se plantea:

- Analizar las causas de las principales brechas de género en el territorio mediante la elaboración de un Diagnóstico Participativo de Género.
- Sensibilizar a hombres y mujeres en temas relacionados con la equidad de género.
- Favorecer la participación de mujeres en actividades de capacitación y formación.
- Promover la creación del Grupo de Género en Maceo y nombrar a una persona referente, encargada de dinamizar y dar continuidad a la Estrategia de Género en el territorio mediante el diseño de un Plan de Acción.
- Sensibilizar a hombres y mujeres para que los hombres se involucren en tareas domésticas, aumentando la corresponsabilidad en el hogar y en el cuidado de los hijos e hijas.
- Favorecer en las mujeres el acceso a puestos de dirección mediante su formación, capacitación e información.
- Contribuir a generar iniciativas económicas que favorezcan el acceso de las mujeres al empleo y puestos de dirección y lograr mayor nivel de autonomía económica y personal.

La primera acción contemplada en esta Estrategia es la elaboración de un Diagnóstico Participativo de Género (DPG) en el núcleo urbano de Maceo que es la experiencia recogida en el presente documento. El objetivo del DPG es visualizar las relaciones entre hombres y mujeres e identificar las causas de las brechas existentes, buscar alternativas y propuestas que permitan dar una solución económico-social al problema. Con este proceso de diagnóstico participativo se pretende además sensibilizar a la población involucrada en temas de género que, en la mayoría de los casos, es su primer acercamiento a estas temáticas.

Estrategia de Género del territorio de Maceo

Actividad	Descripción	Responsables
Realizar un Diagnóstico Participativo de Género	Se pretende analizar las causas de las principales brechas de género a través de la realización de un Diagnóstico Participativo en Género donde participen tres comunidades del núcleo urbano de Maceo.	SUM-Maceo DID-E.A.A. Maceo Hegoa-UHOLM
Asignar una persona referente de género	Se asignará una persona como responsable de género que garantizará la aplicación del enfoque de género de forma transversal en las acciones de los proyectos de desarrollo local.	SUM-Maceo E.A.A. Maceo
Diseñar un programa de sensibilización y capacitación	Se diseñará un programa de capacitación que responda a las necesidades identificadas en el Diagnóstico Participativo de Género.	UHOLM DID-E.A.A. Maceo
Diseñar un programa de formación de formadores y formadoras en género	Se diseña un Programa de capacitación dirigido a las Delegadas de base de la FMC, delegadas y delegados de otras instituciones representativas del territorio y responsables de género de los proyectos para que repliquen los conocimientos en sus centros de trabajo.	SUM-Maceo DID-E.A.A. Maceo UHOLM
Aplicar el programa de formación	Se llevarán a cabo diferentes talleres de capacitación y sensibilización sobre temas relacionados con el enfoque de género con: delegados y delegadas de los Consejos Populares e instituciones del territorio.	UHOLM FMC Municipal DID-E.A.A. Maceo
Reforzar políticas de protección a las mujeres para ocupar cargos de dirección	Se motivará la promoción de mujeres a puestos de toma de decisiones apoyándose en las políticas de protección a las mujeres para ocupar cargos de dirección.	FMC Municipal DID-E.A.A. Maceo
Impartir talleres de trabajo doméstico dirigido a hombres	Se realizarán talleres de trabajos tradicionalmente realizados por mujeres para contribuir a que las tareas domésticas sean compartidas por mujeres y hombres.	DID-E.A.A. Maceo SUM-Maceo
Impartir talleres de oficios dirigido a mujeres: ordeño y producción de posturas	Se realizarán talleres de oficios dirigidos a mujeres que tradicionalmente son realizados por hombres para incidir en la ruptura de los estereotipos y contribuir a que las mujeres puedan incorporarse a puestos de trabajo.	DID-E.A.A. Maceo SUM-Maceo
Promover acciones que disminuyan la sobrecarga de las mujeres trabajadoras	Se promoverán proyectos dirigidos a incidir en la disminución de sobrecargas de tareas a las mujeres para reducir los obstáculos que les impiden el acceso a puestos de dirección como: aumento de círculos infantiles, centros de día para adultos mayores y servicios básicos.	DID-E.A.A. Maceo SUM-Maceo

La construcción colectiva de conceptos, la búsqueda de respuestas tal como las personas son socializadas, la reflexión sobre los estereotipos sociales existentes, el uso del tiempo como recurso que marca inequidades, las relaciones de poder que se expresan en todos los espacios y la violencia como expresión de esas relaciones constituyen los temas priorizados para el análisis en el DPG.

Se espera que la información que aportan los resultados de esta experiencia favorezca los procesos de desarrollo a escala local, al incluir la perspectiva de género como transversal imprescindible, teniendo en cuenta que los hombres y las mujeres que han participado en las fases del proceso se encuentran en una posición diferente, capaces de pulsar el género en la comunidad "pues cuando los ojos ven, los corazones sienten".

3. Marco conceptual

3.1. Género en los procesos de desarrollo

Las visiones y teorías del desarrollo han sido influenciadas por los estudios de género, y ello ha contribuido a modificar tanto los discursos académicos como las prácticas, apareciendo la transversalidad del género en los procesos de desarrollo como un tema emergente en las últimas décadas. Esta emergencia no es casual y aunque hoy está muy difundida en las Ciencias Sociales, su inicio se ubica a mediados de la década de los setenta, resultante de la confluencia del movimiento feminista, los movimientos sociales, el debate desde la academia y las propuestas políticas.

La introducción del concepto género permitió desnaturalizar las diferencias entre hombres y mujeres y entender que las identidades y roles de ambos sexos responden a una construcción social, cultural e histórica y se expresa como una categoría relacional en tanto la posición de un género no puede ser entendida al margen de la posición del otro.

A las concepciones economicistas del desarrollo se han contrapuesto visiones que dan mayor peso a la dimensión social, donde hombres y mujeres disfruten de las mismas oportunidades y esa es hasta hoy la utopía. Se afirma además que el desarrollo solo puede ser auténtico si contempla la participación de las mujeres en tanto ellas representan más de la mitad de la población mundial y hasta hoy siguen engrosando las filas de las personas más pobres, subescolarizadas y marginadas del planeta¹.

El reconocimiento de la importancia de incluir a las mujeres en los procesos de desarrollo pudiera parecer hoy una aseveración muy elemental y conocida, sin embargo la valoración de estas como entes activos del desarrollo es relativamente reciente, así como el interés por la manera diferente en que inciden los procesos (incluidos los de desarrollo) y acontecimientos en unas y otros. No pocas veces las políticas y estrategias asistencialistas y ciegas al género han reproducido las desigualdades ya existentes, y reforzado las diferencias de oportunidades donde las mujeres han estado en situaciones marcadamente desventajosas.

La inclusión de la transversalidad del enfoque de género en los procesos de desarrollo tiene lugar ante el fracaso de las políticas desarrollistas inspiradas en las teorías de la modernización² y responde a un proceso histórico que transita por diferentes momentos hasta la aparición de la categoría género.

La literatura científica sobre género y desarrollo ha evolucionado de manera autónoma, aunque se ha visto directamente condicionada por los planteamientos y por la ignorancia del papel de la mujer en las distintas teorías del desarrollo general (Portes, A., 1991). A la hora de explicar la ausencia de las mujeres en los estudios sobre desarrollo, deben tenerse en cuenta una serie de factores.

En primer lugar, el predominio del discurso de la mujer como económicamente inactiva, tanto desde la academia como desde las representaciones sociales. Otro aspecto a tener en cuenta es el alto nivel de abstracción de los estudios sobre desarrollo socioeconómico y su preferencia por los datos cuantitativos, lo que ha ocultado una serie de diferencias entre hombres y mujeres que sólo pueden ser percibidas a través de la investigación de campo. De hecho, han sido justamente las antropólogas sociales las que han introducido la importancia de las diferencias sexuales en el desarrollo. Por último, el carácter contestatario del feminismo ha provocado que en los círculos conservadores, tanto académicos como políticos, se haya considerado el activismo a favor de

¹ En este caso solo nos referimos a aspectos estadísticos para ilustrar el texto. Es importante entrar a detallar el aporte que, desde la reproducción de la vida cotidiana, las mujeres hacen a la economía en todas las sociedades y culturas.

² Durante las décadas de 1940 y 1950, las teorías de la «modernización» predominaron en los estudios sobre desarrollo y muchos de sus postulados siguen todavía vigentes en la actualidad. Estas teorías sostienen que si los países subdesarrollados seguían el mismo camino de occidente las fuerzas del mercado impulsarían espontáneamente el desarrollo económico y social.

las mujeres como una amenaza a las estructuras de poder económico y social establecidas (Fernández-Kelly, M^a. P., 1991).

Las teorías y las prácticas del desarrollo de los años 50 y 60 ignoraron el papel de las mujeres en estos procesos, produciéndose una agudización de los roles asignados según el sexo: las políticas seguidas incrementaban la capacidad productiva de los hombres (con mayor acceso a la tecnología) y producían una creciente descalificación de las mujeres para su inserción en el mercado laboral. Las estrategias seguidas (de bienestar) percibían en las mujeres sólo su rol reproductivo y eran consideradas beneficiarias pasivas del desarrollo, como consumidoras y usuarias de recursos.

Estas estrategias son superadas al reconocerse el aporte de las mujeres al crecimiento económico y el bienestar de los pueblos y surge como propuesta el enfoque "Mujer en el Desarrollo" (MED) en el marco de la primera Conferencia Mundial de la Mujer celebrada en México en 1975; lo esencial de este evento radica en considerar por primera vez a la mujer como sujeto de derecho y ver en su subordinación un obstáculo para el desarrollo.

Este enfoque MED define los problemas de las mujeres en términos de las necesidades básicas de las familias (salud, educación) y no cuestiona la subordinación que ellas experimentan en la esfera reproductiva. Los programas de desarrollo que propone el enfoque tienden a reforzar el carácter subordinado de la mujer en la esfera productiva, así como estimular el trabajo gratuito y reforzar su rol en la esfera reproductiva.

Ante este panorama, es improbable que se asista a cualquier potencial de cambio de las relaciones de poder entre hombres y mujeres (Afshar, 1999; Massolo, A., 1999). El trabajo total de las mujeres se incrementa, sin lograr por ello un mayor acceso al poder económico y sin erigirse como agentes capaces de diseñar el tipo de desarrollo que necesitan. Por lo tanto, puede afirmarse que el enfoque MED tiende a que las mujeres trabajen para el desarrollo, en vez de que el desarrollo trabaje para ellas (Zabala, 1999).

Posteriormente se pone acento en la necesidad de superar la desigualdad y "empoderar" a las mujeres, como una manera de valorar su potencial y al mismo tiempo posibilitar su acceso y beneficio de los avances del desarrollo "Género en el Desarrollo", apareciendo en la palestra pública y académica los conceptos de "género" y "empoderamiento".

Prestigiosas autoras como Joan W. Scott (1990), Teresita de Barbieri (1990), Marta Lamas (1993), Marcela Lagarde (1996), Rocio Tabora (2001) entre otras, han contribuido a un mejor entendimiento del término género definiéndolo como una categoría social, histórica y culturalmente construida sobre la base de las diferencias sexuales, asociada a los comportamientos, valores y atributos que cada sociedad concreta asigna a cada sexo, configurados siempre desde la relación de uno con el otro y por tanto susceptibles al cambio. Expresa o articula relaciones de poder, de subordinación del sexo femenino respecto al masculino. El género estará atravesado por la pertenencia clasista, el grupo étnico, generacional, racial, el contexto geográfico, entre otras variables.

El término empoderamiento³ implica "una alteración radical de los procesos y estructuras que reproducen la posición de subordinación de las mujeres como género" (León, 1998). Su uso comienza a generalizarse desde los años ochenta. Desde el feminismo se considera su pertinencia para la valoración de las experiencias prácticas de las mujeres y desde las Ciencias Sociales su uso se apoya en las obras de Gramsci (1971), Foucault (1980), así como la obra de Paulo Freire (1970) para el caso de América Latina. Según estos autores las relaciones de poder y las formas de conciencia son históricas y culturalmente condicionadas por las luchas sociales (Arias M., 2006).

El concepto de empoderamiento está estrechamente relacionado con el enfoque "Género en el Desarrollo" (GED), introducido en la III Conferencia Mundial de Nairobi (1985). El enfoque GED representa un avance respecto de los enfoques anteriores, en la medida que constituye un abordaje integral de la problemática de la mujer en el actual contexto histórico. A diferencia del enfoque MED, puesto que el género es un concepto

³ Los estudios de género y desarrollo apuntan hacia el empoderamiento, que significa "dar poder", conceder a alguien el ejercicio del poder. El empoderamiento implica que el sujeto se convierta en agente activo como resultado de su accionar, que adquiera el control de sus vidas, construya sus propias agendas, etc. y conduzca a "una alteración radical de los procesos y estructuras que reproducen la posición de subordinación de las mujeres como género" (León, 1998).

relacional, la responsabilidad del cambio no sólo concierne a las mujeres, sino que se desplaza hacia hombres y mujeres en todos los niveles del proceso de desarrollo (Massolo, A., 1999; Luna, 1999).

Las impulsoras de este enfoque han propuesto el análisis de género como el instrumento básico para obtener información sobre las relaciones entre mujeres y hombres en un contexto determinado, y como una herramienta imprescindible para diseñar acciones de desarrollo. Este análisis de género consiste en el examen sistemático de las funciones desempeñadas por mujeres y hombres, teniendo en cuenta los desequilibrios existentes en su acceso al trabajo, los recursos, el ocio, la riqueza, la cultura y el poder. Por tanto, permite comprender los procesos y las instituciones sociales que producen y reproducen la desigualdad genérica, los mecanismos de dominación que utilizan los hombres como grupo social, las formas en que las mujeres son expropiadas de los beneficios de su trabajo, la valoración asimétrica de la capacidad y comportamientos de ambos sexos, así como el distinto acceso a recursos y poder que se genera.

A finales del siglo XX emerge el enfoque de "Democracia de Género" cuyo objetivo es la profundización en los objetivos de equidad de género desde una perspectiva de género-inclusiva. Marcela Lagarde (2001) impulsora de este enfoque explica que "La democracia genérica es una revisión crítica de las concepciones modernas sobre la democracia..."⁴.

"La perspectiva de género implica una mirada ética del desarrollo y la democracia como contenidos de vida para enfrentar la inequidad, la desigualdad [...] Es decir, la perspectiva de género es una toma de posición política frente a la opresión de género: es una denuncia de sus daños y su destrucción y es, a la vez, un conjunto de acciones y alternativas para erradicarlas" (Lagarde, M., 2001).

La consideración del género como variable crítica en el diseño e implementación de proyectos y programas ha significado introducir modificaciones en la forma de entender el desarrollo y su impacto en las mujeres.

Los estudios realizados en Cuba y concretamente en la región oriental, dan cuenta hoy de los desbalances territoriales existentes en el desarrollo de la zona oriental, reflejados en los más bajos índices de desarrollo humano del país, acentuados por la crisis económica iniciada en los años 90 y contextualmente por los problemas climáticos y de vulnerabilidad de su ecosistema, así mismo, los procesos de cambio resultantes de la reforma económica y de la reconversión de la agroindustria azucarera, han provocado impactos que atraviesan la vida de las comunidades, desde lo económico hasta las identidades individuales y colectivas.

Esta situación se refleja en las inequidades de género existentes. Los escasos estudios que desde la perspectiva de género se han realizado en el territorio muestran, en la mayoría de los indicadores, brechas marcadas aún más por los estereotipos de género proyectados que reflejan la persistencia de una sociedad de dominación masculina en todos los ámbitos, situación que demanda de un espacio abierto al estudio, la observación, la reflexión y el debate sobre las implicaciones de estas desigualdades en los procesos de desarrollo local.

El espacio local es reconocido como "...el ámbito privilegiado para el empoderamiento de las mujeres y la aplicación de políticas favorables a la equidad de género en lo cotidiano, entonces la consideración de las diferencias de las mujeres y las diferencias de los contextos y localizaciones en el proceso de empoderamiento, es ineludible y congruente tanto con la heterogeneidad municipal como con la diversidad social local" (Massolo, A., 2002).

Hacer visible las inequidades que tienen lugar a escala local podría incidir en líneas de "acción positiva" a tomar en consideración por las personas decisoras de las políticas locales al trazar sus estrategias de desarrollo.

Los estudios sociales y humanísticos tienen la debilidad, y a la vez el encanto, de las utopías, de aspirar a las transformaciones de aspectos cuya dimensión es subjetiva, son múltiples las causas que inciden en que los mismos sean complejos y se resistan a lo novedoso como son múltiples los cuestionamientos y las incertidumbres ante la propuesta de cambios. Todas las acciones que se encaminan a desmontar las brechas de género,

⁴ Se basa en el planteamiento de que la democracia moderna no contempla la inclusión de las mujeres como protagonistas. Propone construir otro tipo de relaciones democráticas que modifique el posicionamiento de los hombres para que se establezcan relaciones democráticas entre los géneros. Ello implica en sí mismo una Revolución Cultural que modifique las concepciones legitimadas y naturalizadas: la relación de dominación de un género sobre otro. Ver Lagarde, M., 2001.

apuntan por un cambio de mentalidades y de convicciones más que de discursos, no pocas veces radicalmente divorciados unas de otros.

La esencia está en trabajar conscientemente por un equilibrio de género en los procesos de desarrollo, para lo que es necesario el diseño de un conjunto de acciones que a mediano y largo plazo permitan mitigar o erradicar aquellas desigualdades que son el resultado de nuestras prácticas y que invaden todos los ámbitos en nuestra cotidianidad.

...“para transformar la sociedad patriarcal, las mujeres deben transformar no solo el mundo de las instituciones sociales públicas (la economía y el estado), sino también el mundo de la esfera privada. Deben transformar las relaciones entre los hombres y las mujeres (Astelarra, 2005) esto implicaría convertir elementos hasta ahora considerados como personales y subjetivos, en elementos políticos. Lo que representa ser hombre o mujer, lo que le corresponde a cada persona según su sexo en la sociedad en la que vive, lo que se le prohíbe, lo que le es premiado en dependencia de su condición de ser hombre o mujer, por no ser innatas, estas pautas de comportamiento son susceptibles de modificarse en tanto se trata de pautas culturales y no condiciones naturales”.

3.2 Participación y género en los procesos de desarrollo

A partir de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer de Beijing (1995), las agencias de Naciones Unidas, algunos organismos multilaterales y múltiples organizaciones no gubernamentales de cooperación han asumido, en términos generales, el enfoque de las relaciones de género para abordar los retos de la participación de las mujeres en los procesos de desarrollo, concluyendo que (Massolo, A., 2003):

- a) El problema no es la integración de las mujeres en los procesos de desarrollo, o su falta de formación, créditos o recursos, sino los procesos e instituciones sociales que dan lugar a las desigualdades entre mujeres y hombres.
- b) Estas desigualdades no afectan únicamente a las mujeres, sino también al desarrollo en su conjunto; por tanto, la desigualdad debe considerarse una cuestión social, y no un tema de las mujeres.
- c) No se trata sólo de incorporar a más mujeres a los procesos y programas existentes, sino de llevar a cabo reformas para asegurar que éstos reflejen las visiones, intereses y necesidades de las mujeres, y contribuyan al logro de la equidad de género.

Para las mujeres es común pasar por circunstancias de subestimación de su experiencia y capacidad de decidir; muchas veces se asume que están de acuerdo y sus puntos de vista no son tomados en cuenta. Sin embargo, las personas responsables de proyectos consideran que están “participando” porque están presentes en un grupo, en una comunidad o en las actividades promovidas por los proyectos, aunque su opinión sobre los procesos no siempre es considerada o tomada lo suficientemente en cuenta.

En la mayoría de nuestras sociedades, una de las brechas de género es la no participación de las mujeres en los procesos de toma de decisiones relacionadas con sus vidas y su comunidad. Esta realidad es obvia y visible: son pocas las mujeres que se encuentran en la coordinación o dirección de las organizaciones comunales, en los consejos municipales, en las organizaciones y en los proyectos de desarrollo.

La participación de las mujeres implica el involucramiento activo de ellas junto con los hombres en el planteamiento y ejecución del desarrollo de la familia, la comunidad y la sociedad. Su participación en un proyecto debe expresarse en el proceso de identificación de necesidades, en la formulación de los problemas (incluyendo los de las mujeres), en la formulación de los objetivos, en la programación de las actividades, en la administración de los recursos, esto comprende las etapas de diseño, implementación, monitoreo y evaluación del proyecto.

La participación real de las mujeres en el desarrollo significa tener la oportunidad de expresar sus puntos de vista y de tomar las decisiones que afectan sus vidas, contemplar sus necesidades e intereses en la definición de los objetivos de los proyectos y tenerlas en cuenta en la evaluación de los impactos de las acciones desarrolladas en el marco de los proyectos.

El verdadero empoderamiento es logrado por las mismas personas involucradas, mediante su participación en los procesos que definen sus oportunidades de vida y, sobre todo, en un proceso democratizador donde el logro de relaciones equitativas entre los géneros sea una prioridad.

La posibilidad de las mujeres de involucrarse en procesos participativos requiere ciertas condiciones en las formas en que se realiza una consulta; esta se relaciona no sólo con problemas logísticos, como los horarios de las reuniones, el cuidado de los hijos e hijas, también incluye problemas de fondo relacionados con la forma en que se ha moldeado la identidad femenina en la sociedad patriarcal.

Se hace necesario entonces repensar lo que significa la participación, a partir de nuestra experiencia en la práctica, profundizar en cómo entendemos esa participación y cómo la promovemos en nuestro quehacer cotidiano, en función de los roles de las personas, mujeres y hombres involucrados en los proyectos, y de las relaciones que se establecen entre todos y todas.

La participación promueve el fortalecimiento personal y colectivo, debido a dos razones fundamentales:

- Porque mujeres y hombres, al reconocer y apropiarse de su realidad, adquieren un compromiso más auténtico con lo que hacen, solo así podrán decidir y aportar ideas con más facilidad y propiedad.
- Porque las mujeres y hombres participantes serán tomados en cuenta como sujetos con capacidad de actuar y no como simples "objetos" de un proceso o de un proyecto.

Lo que se busca con esta concepción alternativa de la participación es que las personas desarrollen su visión del presente y del futuro, su perspectiva para analizar los problemas cotidianos, su autoestima y el compromiso que pueda asegurar un esfuerzo comunitario, sostenido y responsable, en el proyecto y más allá de éste.

4. El proceso de Diagnóstico Participativo de Género en Maceo

4.1. Agentes del proceso

El proceso de Diagnóstico Participativo de Género-DPG se desarrolla en el territorio de Maceo entre Octubre de 2009 y Junio de 2010. En esta experiencia de trabajo fue necesario establecer sinergias con diferentes agentes locales, provinciales e internacionales para coordinar las acciones y el trabajo en equipo. De esta manera colaboran en todo el proceso los siguientes agentes:

- **Departamento de Inversión y Desarrollo de la Empresa Agropecuaria Antonio Maceo-DID:** para mejorar la capacidad institucional local y afrontar los retos del desarrollo, se crea un departamento en la empresa que tendrá el objetivo de impulsar la coordinación y gestión del desarrollo local. Este departamento está formado por un equipo de 5 hombres y 2 mujeres que garantizan la puesta en marcha y sostenibilidad de los proyectos productivos, sociales, las acciones de capacitación y la estrategia de género coordinándose con la Sede Universitaria Municipal de Maceo y con agentes provinciales e internacionales.
- **La Universidad de Holguín a través del Núcleo de Estudios de Género:** uno de los antecedentes de estudios sobre temas de género y desarrollo realizado en el territorio de Maceo fue elaborado por un grupo de profesoras expertas pertenecientes a este Núcleo. El tema de estudio en el 2008 fue *"Relaciones de género en espacios en reconversión de la agroindustria azucarera. Estudio de caso en la comunidad La Fortuna"* que se llevó a cabo en una comunidad rural de Maceo. Dada la experiencia que presenta el grupo en el territorio se valora como una ventaja el aprendizaje de trabajo adquirido y se coordina con la Universidad de Holguín establecer un acuerdo de trabajo entre el Núcleo de Estudios de Género, el Departamento de Inversión y Desarrollo, la Sede Universitaria Municipal de Maceo y Hegoa.
- **La Sede Universitaria Municipal de Maceo-SUM:** es una prioridad fortalecer y empoderar la figura de la Sede Universitaria Municipal en el proceso de desarrollo local que está viviendo el territorio. De esa manera las acciones formativas que se llevan a cabo estarían orientadas a las necesidades reales demandadas por el territorio. La Sede Universitaria Municipal-SUM y el Departamento de Inversión y Desarrollo-DID de Maceo coordinan la Estrategia de Género desde lo local y nombran a una coordinadora para que sirva de enlace y planifique las acciones que se llevan a cabo dentro del proceso de la elaboración del Diagnóstico Participativo de Género.
- **El Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional-Hegoa:** como uno de los agentes de la cooperación internacional que acompaña el proceso de desarrollo local del territorio de Maceo y participa en el diseño, implementación y desarrollo de las fases del proceso.
- **La población perteneciente a tres comunidades del núcleo urbano del Consejo Popular nº 8: Miguel Nápoles, El Poblado y López Peña.** Es esencial la participación de la población de interés en el proceso de Diagnóstico Participativo dada la capacidad transformadora de este para que comiencen a visualizar, analizar y tomar conciencia de las diferentes formas en que se manifiesta la inequidad en el ámbito local y familiar.

4.2. Caracterización del contexto donde se realiza el Diagnóstico Participativo de Género

La Estrategia País prioriza la región oriental de Cuba por ser una de las que presentan un menor Índice de Desarrollo Humano en comparación con otras regiones del país. El Municipio Cacocum se encuentra entre uno de esos cinco municipios priorizados en todo el país a la hora de promover el desarrollo económico local, la soberanía alimentaria y apoyar el proceso de reconversión azucarera.

El municipio Cacocum está compuesto por 3 asentamientos poblacionales: Cacocum, Cristino Naranjo y Antonio Maceo, y en total cuenta con 10 Consejos Populares de los cuales 3 son urbanos y 7 rurales.

La comunidad objeto de estudio es el asentamiento poblacional Antonio Maceo que posee una superficie de 322 km², una población de 16.366 habitantes y cuenta con una densidad poblacional de 49,8 hab./km². Este asentamiento se encuentra estructurado en 4 Consejos Populares⁵:

CC/P 1: Cayo Cedro

CC/P 8: Maceo

CC/P 6: Fortuna

CC/P 7: Cupey



El territorio de Maceo tiene una población de 13.366 habitantes, de los cuales 6.460 son mujeres. Dentro del Consejo Popular 8 de Maceo la población que reside en zonas urbanas es del 51%, el resto conforma la población rural. El territorio evidencia un proceso de envejecimiento que se manifiesta en el incremento de la población con edades más avanzadas y la correspondiente disminución de la población menor de 15 años.

La zona se caracteriza por ser emisora de población, desde que el Central cesó su producción azucarera en el año 2004 hasta 2006, emigrando un total de 3.180 personas, de las cuales 1.558 fueron mujeres.

Las mujeres constituyen el 49% del total de la población, es el segmento que mayor crecimiento ha tenido en los últimos años; son al mismo tiempo el 28% de la población en edad laboral y representa el 44% de las personas empleadas en el sector estatal, indicador que constituye uno de los más bajos del país, lo que hace necesario la adopción de medidas que permitan su incremento de forma gradual, ya que hay una tasa de desocupación del 5,9%. Más de 3.000 mujeres son amas de casa y no están incorporadas de forma directa a los sectores de la producción y los servicios. De ellas alrededor de 1.230 tienen un nivel escolar inferior al 9º grado y 51 mujeres en la comunidad son madres solteras.

La base económica se sustenta en los sectores agropecuario e industrial, históricamente masculinizados, donde persisten concepciones y estereotipos sexistas en la división sexual del trabajo, que limitan el desarrollo y promoción de las mujeres tanto en el acceso al empleo como a cargos de dirección.

⁵ Los Consejos Populares se integran por Delegados de Circunscripción, representantes de organizaciones de masas y de entidades administrativas del territorio. Entre sus principales funciones están las de trabajar activamente por la eficiencia en el desarrollo de las actividades de producción y de servicios y por la satisfacción de las necesidades asistenciales, económicas, educacionales, culturales y sociales de la población, promoviendo la mayor participación de ésta en la solución de sus problemas. Coordina las acciones de las entidades existentes en su área de acción, promueve la cooperación entre ellas y ejerce el control y la fiscalización de sus actividades.

4.3. Metodología del proceso

La bibliografía consultada sobre los diagnósticos participativos con enfoque de género se limita esencialmente a exponer Manuales o Guías donde se declaran los diferentes momentos o etapas en los que se desarrollan los diagnósticos. Existe coincidencia en que la intencionalidad de los mismos es el aterrizaje en los planteamientos teórico-conceptuales del enfoque de género en el trabajo concreto en las comunidades o poblaciones de estudio, constatándose cómo las diferencias de género definen la dinámica de las personas en tanto les otorga o las limita de derechos, responsabilidades y oportunidades.

Es necesario partir de la premisa de que el diagnóstico participativo con enfoque de equidad de género se diferencia de las concepciones de "diagnóstico" e incluso del "diagnóstico participativo" (Lorena, A., 1999).

A continuación se mencionan tres conceptos que la autora propone y que permiten visualizar la evolución hasta llegar al Diagnóstico Participativo con Enfoque de Género:

A. Diagnóstico: proceso sistemático que sirve para reconocer una determinada situación y el por qué de su existencia.

B. Diagnóstico Participativo: proceso sistemático que sirve para reconocer una determinada situación y el por qué de su existencia, en donde la construcción del conocimiento se hace con las intervenciones y opiniones de las personas que tienen que ver con esa situación.

Cuando se realiza un diagnóstico participativo el flujo de comunicación entre la población interesada circula rápidamente mediante la acción de las personas que participan, transcurriendo los debates de una manera espontánea y analítica. La experiencia demuestra que siguiendo una metodología de talleres participativos se consigue visualizar lo que hay y lo que se pretende hacer.

El diagnóstico participativo es una técnica que utiliza métodos e instrumentos que permiten una planificación donde se combina la calidad de la técnica y la calidad participativa.

C. Diagnóstico Participativo con Enfoque Género: proceso sistemático que sirve para reconocer una determinada situación y el por qué de su existencia, en donde la construcción del conocimiento se hace con la intervención y opiniones diferenciadas de las personas que tienen que ver con esa situación, pero además, éstas no son vistas como un grupo homogéneo, sino que se parte del reconocimiento de que tanto las mujeres como los hombres tienen necesidades, percepciones y realidades diferentes según el género, edad, y condición social. Es decir, se ponen al descubierto las relaciones de poder al interior de la comunidad.

A través de la participación de mujeres y hombres se logra obtener información real de la situación que vive la población de la comunidad, y como finalidad última de la investigación está la transformación de la situación del problema que afecta a esa población.

La responsabilidad en la elaboración y ejecución del Diagnóstico Participativo de Género recae no sólo en el grupo de investigación, sino que es compartida con las personas que representan las propias comunidades u organizaciones, que son quienes participan activamente en todos los momentos del proceso.

Un diagnóstico participativo con enfoque de género difiere no solo del concepto de diagnóstico, sino del diagnóstico participativo, en la medida que avanza hacia la definición de criterios relacionados con la equidad de género.

El diagnóstico participativo con enfoque de género debe estar fundamentado en un proceso más integral y sistemático que trate de entretelar la equidad de género en las relaciones de hombres y mujeres en los distintos niveles, ya sea macro, intermedio o local, así como en los ámbitos familiares y privados. En la perspectiva macro, los planteamientos de la equidad de género deben permear las políticas públicas, los planes de desarrollo y las estrategias diseñadas.

Partimos de la base que la realización de este Diagnóstico no es un fin sino parte de un proceso que a largo plazo se espera que obtenga mayores alcances en el territorio. A raíz de la elaboración del mismo se obtiene

la información básica para abordar estrategias de sensibilización, capacitación y transformación del territorio de Maceo y de esta manera contribuir a reducir los desequilibrios de género existentes.

El diagnóstico participativo con enfoque de género es una herramienta de análisis en continua construcción, en la cual se evidencia lo que pasa con la realidad concreta que se trata de entender, se reflexiona el por qué de su existencia y se busca modificar esta realidad, actuando de manera crítica y consciente en su transformación (Aguilar y Castañeda, 2000).

El proceso de diagnóstico desarrollado privilegia el enfoque cualitativo. Se combinan técnicas participativas, con métodos como la entrevista a profundidad, entrevistas colectivas, grupos de discusión, video foros, la observación en sus diferentes tipos según las actividades, consultas y análisis de documentos para la captación de información, haciendo uso a lo largo de la investigación de la metodología de la educación popular.

En la bibliografía consultada aparecen varias propuestas de diseño metodológico; finalmente asumimos para este Diagnóstico Participativo de Género el método experimentado por Wanderleia E. Brickmann, 2000. Fue necesaria la adaptación de las etapas y sus objetivos a la realidad local y a los tiempos de trabajo más adecuados para lograr una mayor participación de la comunidad en el proceso así como el reforzamiento de las variables que responden al enfoque de género.

A partir de la metodología propuesta por Wanderleia E. Brickmann se diseñan las siguientes etapas que marcarán las pautas para la implementación del proceso de diagnóstico:

1. Formación de un equipo interdisciplinar de facilitadoras de la UHOLM y agentes locales e internacionales.
2. Levantamiento de datos para concretar los temas a tratar y diseño de las sesiones.
3. Presentación a la población de los objetivos y el plan de trabajo del DPG.
4. Aplicación de las sesiones diseñadas en talleres grupales.
5. Consolidación de los resultados de los talleres.
6. Devolución de los resultados a la población.
7. Publicación de los resultados.

El equipo de investigación y los agentes que intervienen en el proceso han sido flexibles en la implementación de cambios y adaptaciones en la metodología como resultado de la incidencia de factores que han irrumpido a lo largo de los ocho meses de duración del desarrollo de los talleres.

La metodología planificada inicialmente ha sufrido cambios en dependencia de algunos imprevistos como la asistencia o las características mayoritarias de las personas que conformaban cada grupo. Mencionar a su vez que las técnicas y dinámicas aplicadas no se implementan en el mismo orden con los tres grupos de trabajo, condicionados estos cambios por los diferentes niveles de asimilación de los contenidos tratados por parte de la población participante. Estas adaptaciones no obstaculizan el logro de los objetivos contemplados en cada sesión.

4.4. Fases del proceso

4.4.1. Fase de coordinación

Es el periodo previo en el que se establecen las coordinaciones entre los agentes que van a participar en el proceso de elaboración del DGP. Se realizan varias reuniones de coordinación para unificar los criterios por los que se regirá todo el proceso entre la dirección de la Universidad de Holguín-UHOLM, las investigadoras del Núcleo de Estudios de Género de la UHOLM, la Sede Universitaria Municipal de Maceo, el Departamento de Inversión y Desarrollo-DID de la Empresa Agropecuaria Antonio Maceo y Hegoa.

Las diferentes reuniones se llevan a cabo en Holguín y en Maceo durante los meses que preceden el inicio de la puesta en marcha de la Estrategia de Género en el territorio de Maceo. Se acuerda formar un equipo de trabajo interdisciplinar compuesto por las investigadoras de la UHOLM, la representante de Hegoa en Cuba y la persona designada por la SUM y el DID para coordinar la Estrategia de Género en Maceo.

Este equipo asume la responsabilidad de revisar materiales, diseñar las sesiones de trabajo, levantamiento y consolidación de la información y garantiza las convocatorias, la logística y adquisición de recursos materiales necesarios para la implementación de todo el proceso de elaboración del DPG.

4.4.2. Encuentro de presentación del Diagnóstico Participativo de Género

El objetivo del Encuentro es dar a conocer la Estrategia de Género y presentar la primera acción de la Estrategia que consiste en el proceso de elaboración del Diagnóstico Participativo de Género que se iniciará en el territorio. Con este evento se pretende lograr un compromiso e involucramiento por parte de todas las instituciones locales. En este primer Encuentro se asientan y definen las bases para las posteriores fases del proceso.

Inicialmente se convoca a las personas responsables de instituciones del territorio y a la población en general, ubicando estas convocatorias en lugares visibles de la comunidad. El Encuentro persigue crear conciencia y sensibilizar de la necesidad de elaborar estudios sobre las relaciones entre hombres y mujeres en los procesos de desarrollo a nivel local.

A la convocatoria responden 68 personas, 43 mujeres y 25 hombres, en representación de las siguientes instituciones: Salud Pública, Educación, Unión de Jóvenes Comunistas Municipal-UJC, el Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos-INRH, la Empresa Agropecuaria Antonio Maceo, Universidad de Cultura Física -UCF, la Sede Universitaria Municipal-SUM, el Núcleo Estudios de Género de la UHOLM y Hegoa.

El Programa del Encuentro se estructura de la siguiente forma:

a) Introducción y contextualización de la Estrategia de Género por parte del Departamento de Inversión y Desarrollo-DID y exposición del trabajo que se implementa con apoyo de la cooperación internacional para lograr el desarrollo económico local en el territorio.

b) En un segundo momento las investigadoras del Núcleo de Estudios de Género de la UHOLM exponen los objetivos y se motiva la participación entre las personas asistentes a la hora de establecer la metodología a seguir y el encuadre de las sesiones: selección de la muestra, horarios, fechas y lugar de los talleres para la realización del DGP. Los resultados de la consulta son los siguientes:



- Para la selección de la muestra se decide grupalmente trabajar con la población de tres comunidades situadas dentro del Consejo Popular N° 8 ubicado en el núcleo urbano de Maceo: Miguel Nápoles, El Poblado y López Peña. Los criterios fundamentales para elegir estas tres comunidades son:

- Garantizar la asistencia a todas las sesiones por parte de la población, aspecto que no estaba asegurado si se seleccionaban comunidades rurales más alejadas del núcleo del territorio. Hay que

destacar que la zona presenta grandes limitaciones para la población a la hora de desplazarse por las dificultades con los medios de transporte y el deterioro de los viales.

- Los estudios realizados hasta la fecha sobre temas de género en el territorio de Maceo se han efectuado en comunidades rurales más periféricas como fue las comunidades de La Fortuna, Limoncito, Batey Nuevo y Cupey por lo que era necesario, comparativamente, tener una percepción de la realidad de las relaciones entre hombres y mujeres en comunidades situadas en el núcleo urbano.
- Los tres grupos cuentan con representación de la mayoría de la población existente en la búsqueda de un equilibrio entre hombres y mujeres que pertenezcan a diferentes grupos etarios: adolescentes, adultos y tercera edad; diferentes ocupaciones: personas sin empleo, jubiladas, con trabajo remunerado, estudiantes; se tuvo en cuenta además la heterogeneidad con relación a los niveles de escolarización.
- Se designa a una persona del Departamento de Inversión y Desarrollo-DID para organizar los grupos, garantizar la diversidad en cada uno de ellos, realizar las convocatorias a los talleres y establecer las coordinaciones necesarias entre la Sede Universitaria Municipal, las investigadoras del Núcleo de Estudios de Género y Hegoa.

Los talleres son diseñados con relación al tiempo, ubicación y número de participantes; hay consenso en realizar con cada grupo cinco sesiones de trabajo que se desarrollarán con una frecuencia semanal y una capacidad máxima de 25 personas por grupo.

Convocatoria a los talleres	
Día	Jueves
Horario	9:00 a 12:30
Capacidad	Máximo 25 personas por grupo
Lugar	Aula de la Sede Universitaria Municipal de Maceo-SUM

Se solicita a las autoridades responsables su apoyo y compromiso para la liberación del personal que participará en el proceso ya que para lograr que este sea verdaderamente participativo, la población laboralmente activa en el territorio tiene que mantener una presencia sistemática en el proceso de Diagnóstico y más concretamente en los talleres.

- c) Para finalizar se expone el documental cubano "*Entre el decir y el silencio*" producido por el Centro Félix Varela con el objetivo de sensibilizar al grupo en temas de género. El documental muestra una visión acerca de cómo funcionan las relaciones entre mujeres y hombres en espacios como el hogar, la familia, los centros educativos y laborales.

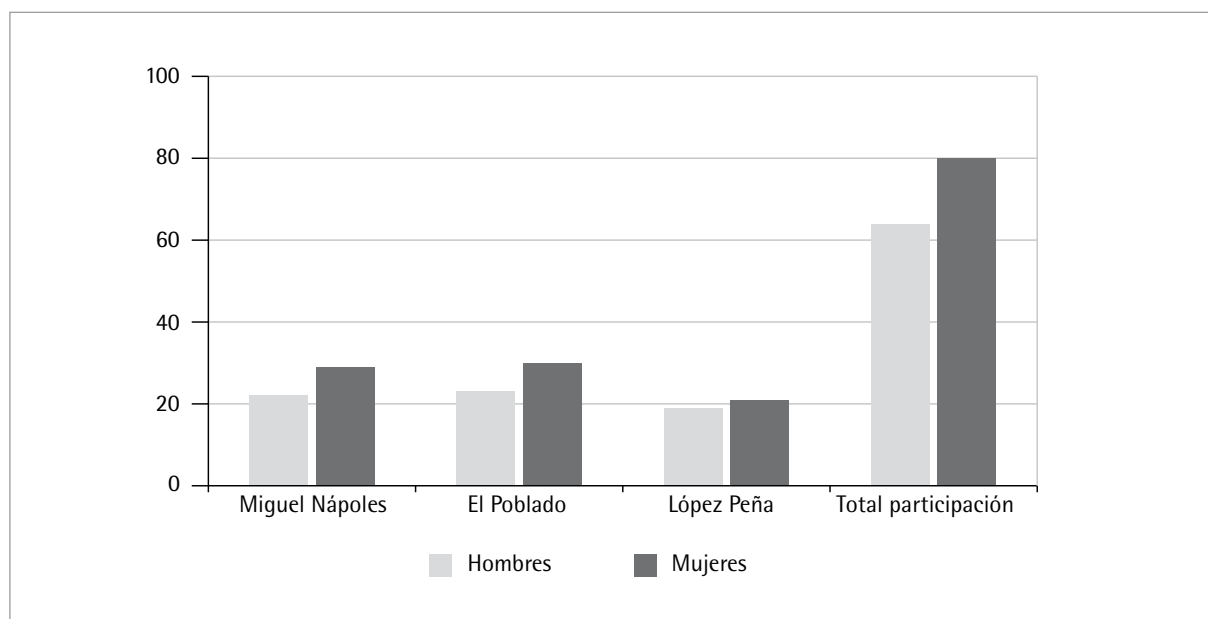


4.4.3. Desarrollo de los talleres

a) Población participante

El ciclo de talleres se desarrolla entre los meses de octubre de 2009 y marzo de 2010 con las tres comunidades seleccionadas previamente: Miguel Nápoles, El Poblado y López Peña. Las sesiones se realizan los jueves de 9:00 a 12:30 en la Sede Universitaria Municipal de la localidad de Maceo. En total participan 146 personas en todo el ciclo de talleres, los hombres representan un 64% y las mujeres un 36%.

Participación de hombres y mujeres por comunidades



Los tres grupos cuentan con representación de: amas de casa, jubilados y jubiladas, estudiantes y profesionales en activo de sectores como Salud Pública, Educación, UBPC, Granjas, Cultura, Comunales, Empresa Agropecuaria Antonio Maceo, Trabajo Social, Federación de Mujeres Cubanas-FMC, INDER, Sede Universitaria Municipal-SUM, Biblioteca, Tarea Álvaro Reinoso, Politécnico y la Casa del Adulto Mayor.

La respuesta a la convocatoria de la población en algunas sesiones sobrepasa la capacidad prevista que era inicialmente de 25 personas hasta tener una asistencia de 30; ante esta situación se es flexible valorándose como un aspecto positivo enriquecedor de los trabajos grupales que se desarrollan en las sesiones, fomenta la participación y logra una mayor implicación de la población en el proceso.

b) Diseño de la estructura de las sesiones

El ciclo de talleres se estructura en cinco sesiones que se realizan con cada grupo de las tres comunidades seleccionadas. Se identifican unos ejes temáticos a trabajar y se diseñan objetivos y actividades acordes para poder abordarlos mediante dinámicas⁶ y técnicas participativas⁷. En la siguiente tabla se puede visualizar los temas, los objetivos y las actividades aplicadas en cada sesión:

⁶ Ver Equipo Maíz, (2005): Técnicas para el análisis de género. San Salvador, El Salvador.

⁷ Varias de las técnicas y actividades aplicadas en este proceso se han extraído de una experiencia similar de "Capacitación en género y desarrollo humano" realizada por el Programa de Desarrollo Humano Local-PDHL en siete provincias de Cuba.

Estructura de las sesiones			
Nº	Tema	Objetivos por sesión	Actividades/dinámicas
1ª Sesión	Presentación e introducción de la temática.	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitar la integración grupal y conocer a las personas participantes. • Identificar el acercamiento sobre los conceptos sexo y género de las personas que participan. • Elegir un nombre para cada grupo que los identifique durante todo el proceso de sensibilización. • Conocer las expectativas del grupo con respecto al proceso de capacitación y sensibilización en el que van a participar. 	<p>"Conociéndonos"</p> <p>"Representaciones sociales sexo y género"</p> <p>"Nombrando al grupo"</p> <p>"¿Cómo llegué y cómo me voy?"</p>
2ª Sesión	Socialización y conceptos sexo-género.	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre las creencias socialmente construidas a partir de las diferencias genitales entre hombres y mujeres. • Identificar los agentes que, en la socialización de mujeres y hombres, generan relaciones de desigualdad entre ambos. • Identificar desigualdades en el proceso de socialización. • Analizar cómo se produce la socialización de género en las personas y cómo durante el proceso se asignan características y actitudes que conforman la identidad masculina y femenina. • Reflexionar sobre los agentes socializadores. 	<p>"Siluetas"</p> <p>"¿Cómo me han socializado?"</p> <p>"Mundo azul-Mundo rosado"</p>
3ª Sesión	Roles de género y acceso y control de los recursos.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las construcciones de los estereotipos de género desde los diferentes roles asumidos. • Identificar situaciones cotidianas en las que se manifiestan el reparto de tareas y actividades entre hombres y mujeres. • Analizar la incidencia de la asignación y asunción de los roles de género en las relaciones entre hombres y mujeres. • Reflexionar sobre las creencias con relación al papel de las mujeres y los hombres en la sociedad y sobre la necesidad de cambiarlas. • Identificar los recursos con que hombres y mujeres cuentan, cómo acceden a ellos y quién los controla. 	<p>"Asignando cualidades"</p> <p>"El reloj de cada día"</p> <p>"El naufragio"</p> <p>"Acceso y control de los recursos"</p>
4ª Sesión	Discriminación, poder y violencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las discriminaciones asociadas a las prácticas del poder y los efectos en las mujeres y hombres. • Reconocer y reflexionar acerca de las relaciones de desigualdad que se dan entre los hombres y las mujeres para identificar la violencia por razones de género. • Analizar las relaciones de poder expresadas en el vivir cotidiano. • Analizar el proceso de empoderamiento de las mujeres en el ámbito familiar y comunitario. • Sensibilizar con relación al tema de la violencia de género que se ejerce en el ámbito de la familia y la comunidad. 	<p>"Discriminaciones"</p> <p>"La flor del poder"</p> <p>"¿Quién toma las decisiones?"</p> <p>"La deseada justicia"</p> <p>vídeo foro</p>

5ª Sesión	Necesidades y percepciones de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las necesidades que tienen hombres y mujeres. • Registrar cuáles son las necesidades prácticas en el contexto comunitario de las personas que participan en las sesiones. • Explorar sobre las percepciones existentes respecto a la relación entre hombres y mujeres en la localidad. 	<p>"El llamado de la selva" "Necesidades prácticas de la comunidad" "Entrevistas grupales"</p>
-----------	---	---	--

4.4.4. Devolución de los resultados del proceso a la población

La devolución y socialización de los resultados obtenidos es un momento clave en las investigaciones participativas porque se supera la mera recolección de datos involucrando activamente a los grupos sociales locales que participan en el proceso. De esta manera, se fomenta la retroalimentación y se posibilita ampliar la visión de la realidad para diseñar y planificar acciones que den continuidad a la Estrategia de Género propuesta en el territorio.

En Junio de 2010 se lleva a cabo el taller final con el objetivo de devolver los resultados del proceso a las personas participantes en las diferentes sesiones de los talleres, a representantes de instituciones y del gobierno municipal, y a la población en general.

Al encuentro asisten 167 personas, 88 mujeres y 79 hombres. Están representadas las siguientes instituciones: MINED, MINSAP, INDER, MINAGRI Provincial, UBPC Ernesto Guevara, Empresa Agropecuaria Antonio Maceo, SUM, Universidad de Holguín-UHOLM, Sectorial de Cultura, el Instituto Superior de Arte-ISA y Hegoa. Además participaron estudiantes, instructores e instructoras de arte, trabajadores y trabajadoras sociales, amas de casa y personas jubiladas.

Programa de la devolución:

- **Bienvenida con actuaciones culturales y contextualización del Diagnóstico-DPG.**

El Departamento de Inversión y Desarrollo-DID realiza la contextualización del DPG en el proceso de desarrollo que vive el territorio. Cultura Municipal ofrece varias actuaciones artísticas.

- **Presentación de los resultados del Diagnóstico Participativo de Género.**

La presentación de los resultados es realizada por las investigadoras del proceso del DPG, Tatiana González del Departamento de Sociología-UHOLM y Ania Pupo, Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad-CECI-UHOLM, que a su vez forman parte del Núcleo de Estudios de Género.

- **Valoración del proceso mediante trabajo grupal.**

Entre las personas participantes en los talleres se realizan tres grupos de trabajo y se apoya el ejercicio con un cuestionario orientativo. El objetivo por un lado es validar si los resultados expuestos por las investigadoras reflejaban las relaciones que cotidianamente se establecen entre hombres y mujeres en la comunidad de Maceo y si las problemáticas detectadas se corresponden con las existentes en el territorio. Por otro lado se pretende conocer el nivel de implicación y compromiso de la población e instituciones a la hora tener en cuenta la perspectiva de género en la estrategia de desarrollo local. La finalidad es la conformación de un Grupo Referente de Género y para ello se nombra una persona como referente de género. En consenso los tres grupos seleccionan a una mujer como la nueva Referente de Género en el territorio de Maceo.



- **Presentación del video "Generando cambios" (Ramírez, Y. 2010).**

El Instituto Superior de Arte-ISA colabora desde el voluntariado en este proyecto con la elaboración de un documental que recoge parte de la experiencia llevada a cabo en el territorio de Maceo durante el desarrollo del DPG.

- **Entrega de certificados de participación en el DPG.**

Se realiza la entrega de certificados de asistencia a todas las personas que han participado y se han implicado en el proceso de elaboración del DPG.



5. Desarrollo de talleres

5.1. Sesión 1: Presentación e introducción a la temática

Objetivos:

- Facilitar la integración grupal y conocer a las personas participantes.
- Identificar el acercamiento sobre los conceptos sexo y género de las personas que participan en los talleres.
- Elegir un nombre para cada grupo para que los identifique durante todo el proceso de sensibilización.
- Conocer las expectativas del grupo con respecto al proceso de capacitación y sensibilización en el que van a participar.

Actividad 1: "Conociéndonos"

Se explica que la dinámica tiene por objetivo que las personas que participan en el taller se conozcan. Para ello deben presentarse dando la siguiente información al resto del grupo: nombre, apellido, profesión, organismo o institución a la que pertenecen. Además se les reparte una cartulina y un marcador en donde deberán dibujar un elemento de la naturaleza con el que se identifiquen y explicar el porqué.

Para que muestren al grupo el dibujo que han realizado se les da a elegir unas presillas (clips) de color azul y rosa para que puedan colgarse las cartulinas en la ropa.

Materiales: tarjetas de cartulina, presillas (azules y rosas) y marcadores.

Registro de la información aportada: los elementos con los que se identificaron mujeres y hombres se resumen en las siguientes tablas:

Grupo 1			
Mujeres	¿Por qué?	Hombres	¿Por qué?
Mariposa (2)	Su belleza	Escorpión	Es un signo fuerte y mi signo
Nota musical	La música es agradable	Sol (2)	Por la fuerza
Luna	Da luz a todos	Ciclón	No me gusta pasar inadvertido y por donde paso arraso
Lluvia	Es suave	Lluvia	Por su importancia
Gato	Por su elegancia	Gato	Porque me gustan los gatos
Abeja	Laboriosa		
Flor	Por su color, su olor y su belleza		
Nube	Por la suavidad		
Aries	Porque pertenece a ese signo		

Grupo 2			
Mujeres	¿Por qué?	Hombres	¿Por qué?
Gato	Porque es cariñoso	Río	A veces está en calma y a veces revuelto
Delfín	Porque es cariñoso, amigable	Naturaleza	Porque es viva, cambia y se transforma
Perro	Es fiel, si le dan cariño es bueno y si lo maltratan es malo	Sol	Porque es alegría, es vida y se renueva
Luna	Porque atrae	Árbol	Porque es fuerte
Agua	Calma la sed		
Rosa	Es bonita y alegre		
Libro	Porque enseña		
Flor	Porque es delicada		

Grupo 3			
Mujeres	¿Por qué?	Hombres	¿Por qué?
Mariposa	Porque es sencilla y tierna en el ambiente	Pepino	Donde trabaja, alimentación, por su sabor y color verde
Flor	Sensibilidad, perfume, colores y adorno en el medioambiente, sencilla, perfumada, da armonía al ambiente, fragancia, belleza, dulzura, pasión, ternura y delicadeza	Perro	Bravo, fiel, amistoso y cariñoso
Bandera	Pureza, nacionalidad, amor e identidad	Fusil	Símbolo de la UJC y eterno joven
Palma	Vida, supervivencia, identidad y equilibrio	Bandera	Igualdad, libertad, fraternidad y amor
Gallina	Luchadora, persistente y libre	Gallo	Personalidad y temperamento de lucha
Perfume	Fragancia y limpieza	Planta	Lucha por la vida y supervivencia
Paloma	Belleza, paz y amistad		

En el Grupo 1 la totalidad de los hombres eligen la presilla azul en cambio todas las mujeres seleccionan la presilla de color rosa. En el Grupo 2 todos los hombres escogieron el color azul y cuatro mujeres eligieron el color azul pero argumentaron que escogieron el azul porque era su color preferido, el resto de las mujeres seleccionó el color rosa.

Análisis de los resultados: con relación a la selección de los colores de las presillas, tanto ellos como ellas seleccionaron los colores tradicionales asignados a cada sexo. Destacar que se dieron situaciones donde algunas personas escogieron al azar la presilla sin fijarse en el color, y en los casos en que su elección no coincidió con el color asignado tradicionalmente a cada sexo, las demás personas del grupo advertían del color que había elegido para que lo cambiara. Además el hecho de que un hombre cogiera la presilla rosa era motivo de risas y burla entre el grupo. Los casos en los que sucedió que la persona se "equivocó de color", alegó no haberse percatado del color escogido como tratándose de un error grave y justificándose.

Este hecho demuestra que el arraigo a los estereotipos de género está presente en la sociedad e influye en las elecciones de cada agente social. Cuando alguna persona, por elección o no, se sale de los parámetros, la sociedad está presente para recordarle y oponerse a sus elecciones si éstas transgreden el "orden" establecido por esa cultura en un contexto determinado.

Respecto a los componentes de la naturaleza que fueron escogidos por el grupo, las mujeres se identifican en su mayoría con elementos que se destacan por su delicadeza, por su suavidad, por su belleza, porque ayuda a las demás personas, por su aroma. Los hombres en cambio eligieron elementos en los que destacaba la fuerza, la lucha, la utilidad, el carácter y el temperamento. Es interesante detenerse en el caso en que un hombre y una mujer seleccionan el mismo elemento "la lluvia", aún cuando es el mismo elemento las cualidades atribuidas para la selección difieren atravesadas por estereotipos de género marcadamente percibidos. La lluvia fue seleccionada por una mujer por sentirse identificada por su suavidad, sin embargo, el hombre la seleccionó por su importancia en el ciclo de la vida.

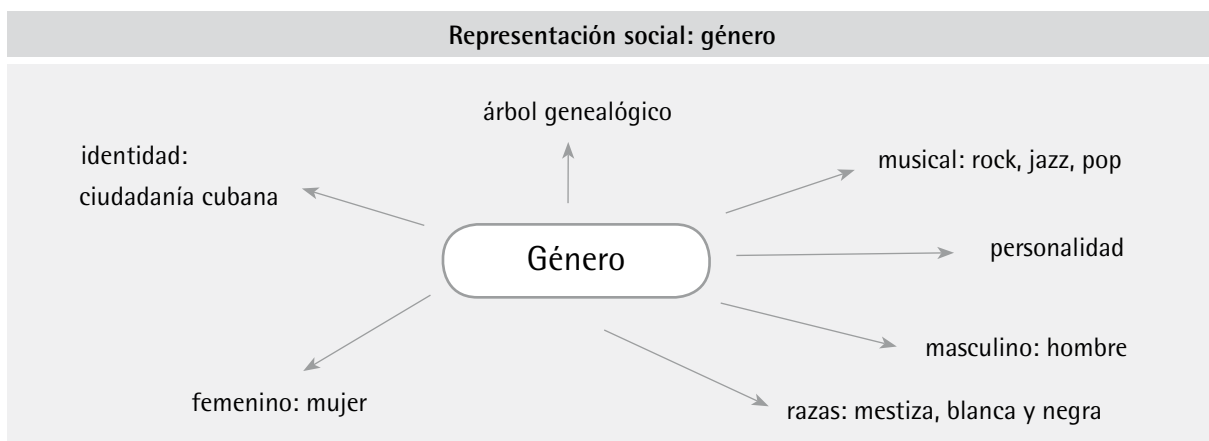
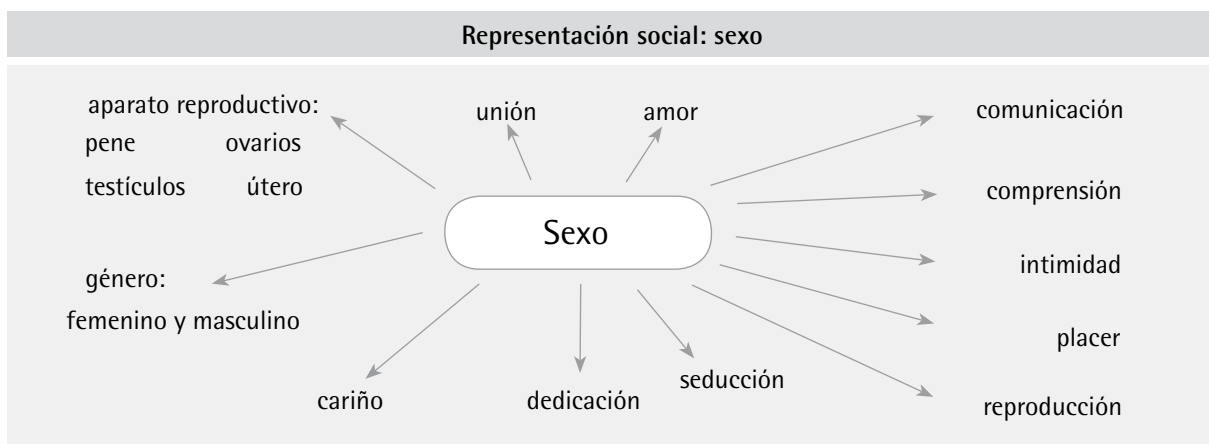
El ejercicio permitió una primera mirada a los estereotipos existentes en los tres grupos. Con estas técnicas hemos podido observar que tanto la elección del elemento de la naturaleza como el color de las presillas proyectan marcados estereotipos de género en los grupos.

Actividad 2: "Representaciones sociales sexo-género"

El objetivo de esta dinámica es obtener un primer diagnóstico sobre las concepciones que tienen las y los participantes acerca de los conceptos de sexo y género. Para ello el grupo construirá su propia representación social sobre lo que significan los conceptos de sexo y el género. Se divide al grupo en dos subgrupos solicitando a cada uno de ellos que desarrolle en un paleógrafo la representación social de uno de los conceptos.

Materiales: Papelógrafos, marcadores y cinta adhesiva.

Registro de la información aportada:



Análisis de los resultados: se devuelven en plenaria las producciones de los grupos donde se constata que en general existe un desconocimiento en la temática.

El grupo que trabajó la representación social del SEXO relaciona el término con el amor, cariño, la intimidad, la confianza, la seducción, la dedicación, la unión, la comprensión y el placer. Por otro lado señalan el aparato reproductivo (pene, testículos y vagina, útero) y el género femenino y masculino. Dejan de manifiesto que en general extrapolan el término sexo con todos los valores que rodean a las relaciones de pareja ya sea tanto en lo sexual como en lo afectivo.

Las representaciones de la palabra GÉNERO se asocian a géneros musicales, a la diversidad de razas e identidades. Aunque se hace referencia al género femenino y masculino los argumentos parten de la identificación con el sexo y no tanto como una construcción social.

Se clarifican los conceptos caracterizando lo sexual como las diferencias biológicas y naturales que las personas tienen al nacer y el género como las características y cualidades que la sociedad asigna a la persona desde el momento de su nacimiento. Estas definiciones básicas serán enriquecidas en los encuentros de las próximas sesiones.

Actividad 3: "Nombrando al grupo"

Mediante una lluvia de ideas se pide a todas las personas que conforman cada grupo que piensen en un nombre con el que quieren que se identifique su grupo durante las sesiones que se irán realizando en los diferentes talleres. Cada persona da una opción y mediante una votación se elige una entre las diferentes propuestas brindadas por todas las personas del grupo.

Registro de la información aportada: son elegidos por cada grupo los siguientes nombres:

El Grupo 1: "Conquistando el cambio"

El Grupo 2: "Hembras y machos del futuro"

El Grupo 3: "Defensores y defensoras de la equidad"

Análisis de los resultados: en los nombres escogidos por los tres grupos se proyecta la expectativa de superar el presente, hay una idea de futuro y de tránsito.



Actividad 4: ¿Cómo llegué y cómo me voy?

Se trata de conocer cuáles son las expectativas del grupo y el nivel de satisfacción en el primer encuentro. Se solicita a varias personas que de forma voluntaria pasen a sentarse en una de las sillas y expresen cómo llegaron al grupo, posteriormente se sientan en la otra silla y comentan cómo se sintieron y cómo se van después del primer encuentro.

Materiales: dos sillas opuestas.

Registro de la información aportada: las declaraciones de las personas con relación a las expectativas son las siguientes:

¿Cómo llegué?	<p>Con deseos de aprender un poco más.</p> <p>Desconocía lo que me iba a encontrar.</p> <p>Motivado por capacitarme.</p> <p>Tenía mucha curiosidad por saber de qué trataba el curso.</p>
¿Cómo me voy?	<p>Muy contento por lo que he aprendido.</p> <p>Tenía ciertos conocimientos sobre género pero nunca me había sentido anteriormente debatirlos en grupo.</p> <p>Con deseos de volver la semana próxima.</p> <p>Traía una forma de pensar y ahora me llevo otros conceptos.</p> <p>Relajado por encontrarme con gente conocida en las sesiones.</p> <p>Con nuevos conceptos sobre cosas que creíamos que conocíamos.</p> <p>Esta experiencia me está permitiendo conocer con más especificidad sobre el tema.</p> <p>Me voy con conocimientos que pienso transmitir a las demás personas.</p>

5.2. Sesión 2: Socialización y conceptos sexo-género

Objetivos:

- Reflexionar sobre las creencias socialmente construidas a partir de las diferencias genitales entre hombres y mujeres.
- Identificar los agentes que, en la socialización de mujeres y hombres, generan relaciones de desigualdad entre ambos.
- Identificar desigualdades en el proceso de socialización.
- Analizar cómo se produce la socialización de género en las personas y cómo durante el proceso se asignan características y actitudes que conforman la identidad masculina y femenina.
- Reflexionar sobre los agentes socializadores.

Actividad 1: "Siluetas"

A través de esta dinámica se pretende reflexionar sobre las creencias que se construyen a partir de las diferencias genitales entre hombres y mujeres. Se preparan con antelación papelógrafos con siluetas idénticas, se forman dos subgrupos y a cada uno se le da un papelógrafo con una silueta. Se les proporcionan las siguientes indicaciones:

Se presentan las dos siluetas humanas, se pide a un subgrupo que trabaje sobre la base de la silueta del hombre y el otro en base a la silueta de la mujer. Deberán incorporar a cada silueta elementos físicos que definan e identifiquen a un hombre y a una mujer.

En un segundo momento se pide que enumeren en una fila paralela a la silueta algunas actitudes y cualidades que definen a los hombres y a las mujeres. ¿Qué actitudes espera la sociedad del hombre y cuáles de la mujer?

Posteriormente se les entrega unas láminas con variedad de dibujos para que asocien a cuál de las siluetas pertenecen esos objetos.

Materiales: láminas con figuras, cintas adhesivas, papelógrafos y marcadores.

Registro de la información aportada:

1. Dibujos siluetas:



2. Descripción de actitudes y valores socialmente aceptados:

Grupo 1		Grupo 2		Grupo 3	
Actitudes socialmente aceptadas					
Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Fuerte	Delicada	Honesto	Delicada	Intrépido	Delicada
Trabajador	Activa	Inteligente	Madre	Responsable	Alegre
Varonil	Sexy	Caballeroso	Tierna	Trabajador	Dinámica
Rudo	Femenina	Trabajador	Fiel	Inteligente	Educada
Serio	Inteligente	Ético	Humana	Seguro	Comprensiva
Trabajador	Tierna	Fuerte	Paciente	Racional	Inteligente
Machista	Entusiasta	Amoroso	Sensual	Alegre	Respetuosa
Especial	Sensible	Sencillo	Trabajadora	Decidido	Sensible
Celoso	Sencilla	Valiente	Respetuosa		Amorosa
Bailador	Emprendedora	Capaz	Inteligente		Honesta
Valiente	Seductora	Padre	Cariñosa		Simpática
Deshonesto	Hacendosa	Decidido	Educada		Sociable
Cruel	Mentirosa	Audaz	Solidaria		Entusiasta
Mujeriego		Cariñoso			
		Rebelde			

3. Asignación de láminas:

Grupo 1		Grupo 2		Grupo 3	
Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
Carro	Perfume	Carro	Perfume	Carro	Espejo
Guante	Creyón	Guante	Creyón	Guante	Creyón
Dominó	Sombrilla	Dominó	Sombrilla	Dominó	Bebé amamantado
Espermatozoide	Trompas de Falopio	Espermatozoide	Trompas de Falopio	Cerveza	Perfume
Pene y testículos	Machete	Pene y testículos	Machete	Espermatozoides	Olla
Cerveza	Espejo	Cerveza	Espejo	Machete	Plancha
Martillo	Dominó	Machete	Figuras con bebé	Ovarios	Ovarios
Figuras con bebé		Martillo	Plancha	Bebé cambiando los pañales Martillo Sombrilla	
Plancha		Dominó	Olla		
Olla					

Análisis de los resultados:

- Al analizar los dibujos de las siluetas los grupos han representado a la mujer con la cara y los labios pintados, enojada, pelo largo, con zapatos de tacón. El hombre fue pintado fuerte, musculoso, con bigotes, penes sobredimensionados y bello en el pecho. En general han dibujado a cada silueta con atributos socialmente asignados a las mujeres y a los hombres acordes con los estereotipos que la sociedad marca para el hombre y la mujer. Relacionan esas cualidades con ser masculino y femenino. El pelo largo o el llevar pendientes lo relacionan con conductas que pertenecen al ámbito de lo femenino. Se les plantea: ¿qué sucede con los hombres que actualmente en la comunidad llevan pelo largo, pendientes o cuidan su estética y que al mismo tiempo se sienten masculinos? La mayoría del grupo coincide con que las personas que lucen atributos que socialmente no están asignados a su sexo es porque tienen otra orientación sexual. También se pone como excusa la nueva tendencia hacia la moda metrosexual.
- Se trabaja el ejercicio a partir de los siguientes enunciados del recuadro con el objetivo de generar una reflexión alrededor de la construcción social de lo masculino y lo femenino.

Un hombre puede ser... Una mujer puede ser...

De esta manera se les presentan las siguientes preguntas: ¿un hombre puede ser cariñoso?, ¿o es una cualidad exclusivamente atribuida a las mujeres?, ¿una mujer puede ser fuerte?, ¿un hombre puede ser tierno?, ¿una mujer puede ser trabajadora e inteligente?, ¿los hombres lloran?...

Se genera una reflexión alrededor de la construcción social de lo masculino y lo femenino donde se aprecian en los tres grupos patrones rígidos con relación a los estereotipos de género asignados. Coinciden todos los grupos en asignar a los hombres cualidades vinculadas con la fuerza, la seguridad, la inteligencia, la racionalidad, la responsabilidad y la laboriosidad. Solo un grupo resalta en el hombre su rol de padre y cualidades como el ser cariñoso y amoroso.

A la mujer le atribuyen el cariño, la ternura, la delicadeza, su rol de madre, la comprensión, la fidelidad, seducción, educación, también ser mentirosa, etc.; todas cualidades socialmente atribuidas a las mujeres que la proyectan como un ser dependiente cuyo centro es la vida emocional y afectiva.

Se observa que, casi en la totalidad de los casos, la clasificación es mayoritariamente tradicional, lo que constata la presencia de fuertes estereotipos con relación a los roles asociados a hombres y mujeres, donde los primeros se encargan de actividades físicamente fuertes (martillar, machetear) y se les admite y legitima el tiempo para el ocio (jugar dominó, jugar a la pelota y beber cerveza). Las mujeres son las encargadas de los quehaceres del hogar (cocinar, planchar), el cuidado de bebés y de otros y otras, además se les atribuye conductas relacionadas con el arreglo y el auto cuidado personal (espejo, perfume, creyón, sombrilla). Los hombres no se identifican con el perfume o el espejo a pesar de ser objetos que utilizan a diario para su higiene personal. Solo en el tercer grupo identificaron la sombrilla, el martillo y cambiar los pañales del bebé como actividades y objetos que pueden ser realizados y empleados por ambos sexos.

Después de la exposición de cada grupo en la plenaria del ejercicio se les plantea dos preguntas:

¿Solo los hombres utilizan...? ¿Solo las mujeres utilizan...?

Con estas preguntas se abre un debate y se argumenta cómo sobre las diferencias biológicas se han llegado a construir discursos y prácticas que abren grandes brechas en las relaciones entre hombres y mujeres. Se pone acento en que las únicas diferencias son desde lo biológico en lo referente al compromiso con la reproducción humana (cromosomas, gónadas, hormonas y genitales externos) todos los demás objetos y utensilios pueden ser usados indistintamente por hombres o por mujeres.

Tras la reflexión, los grupos solicitan hacer cambios en las láminas asignadas a las siluetas del hombre y de la mujer. Como resultado colocan la mayoría de las tarjetas en el centro de las dos figuras y queda ilustrada solo la diferencia a partir de lo biológico y de los órganos asociados con la reproducción.



Actividad 2: ¿Cómo me han socializado?

El objetivo de esta dinámica es analizar cómo se produce la socialización de género en las personas y cómo durante el proceso, se asignan características y actitudes que conforman la identidad masculina y femenina. Para ello se entregan dos tarjetas a cada persona, de un color a las mujeres y de otro color a los hombres, se les pide que en una de las tarjetas escriban las actividades que les fueron premiadas cuando era niños y niñas, y en la otra, las que les eran descalificadas, prohibidas o criticadas. De manera voluntaria deben compartir con el resto del grupo sus reflexiones. Las facilitadoras recogen y sintetizan en una tabla los elementos socializadores.

Materiales: tarjetas de cartulina de dos colores, lápices, marcadores, papelógrafo y cinta adhesiva.

Registro de la información aportada:

Grupo 1		Grupo 3	
Lo que me premiaban...			
Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Ser respetuoso	Defender a mis hermanas	Jugar en la calle	Jugar a las muñecas
Jugar con cualquier cosa	Sacar buenas notas	Cuidar animales	Hacer tareas domésticas
Realizar tareas domésticas	Comerme toda la comida	Empinar papalotes	Jugar con niñas
Obtener buenas notas	Limpiar bien la casa	Jugar pelota	Ser estudiosa
Tener mujeres	Colar bien el café	Montar bicicleta	No reirme alto
Ser sincero	Ser fuerte (no ser ñoña)	Salir solo	Hablar bajito
Hacer algo bueno en casa o sacar buenas notas	Buenas relaciones con las niñas	Tener novias	Salir con personas mayores
Ser ejemplo	Ser tranquila	Bañarse en el río	
Jugar pelota, ajedrez, cartas	Ser estudiosa		
Enamorarme	Portarme bien		
Ser educado con las personas adultas	Ser cariñosa		
Hacer maldades	Limpiar, barrer y lavar		
Ser buen deportista	Ser delicada		
Lo que me prohibían...			
Llorar	Estar fuera de la casa hasta tarde	Faltar el respeto a mayores	Decir malas palabras
Tomar bebidas alcohólicas	Salir sola	Llorar	Jugar con varones
Irrespetar a los adultos	Jugar con los varones	Andar descalzo	Tener novio
No asistir a la escuela	Salir de noche	Subir a los árboles	Andar descalza
Tener varias mujeres (mi madre)	Tener novio antes de graduarse	Tener el pelo largo	Sentarse con las piernas abiertas
Ser desorganizado	Pintarse las uñas	Decir mentiras	Andar con fósforos
No dar explicaciones sobre las salidas	Sentarse con las piernas abiertas		Salir sola
Pelearme con mis hermanos	Caminar descalza		Decir malas palabras
Bañarme en ríos, pozos y bajo la lluvia	Llegar tarde a la casa ni a las clases		Faltar el respeto a las personas mayores
Estar lejos de la casa sin decir dónde iba	Bañarse en el río y en los aguaceros		Decir mentiras
Ser desobediente	Subir árboles		
Decir malas palabras	Jugar en casa ajena		
No pedir permiso	Decir malas palabras		
Levantarme descalzo	Irrespetar y ser grosera		

Análisis de los resultados: se promueve la reflexión acerca de los elementos recopilados, orientada por tres preguntas. Las producciones resultantes de la reflexión colectiva de los grupos son las siguientes:

- **¿Qué diferencias hay en la socialización de las mujeres y la de los hombres?:** tanto las familias como las escuelas y la sociedad en general, tratan de manera diferente a hombres y mujeres como resultado de lo cual cada persona tiene un modelo de lo que es pertenecer a uno u otro sexo; esencialmente cuando somos niños y niñas tratamos de ajustarnos a ese modelo para lograr la aceptación y aprobación. Después, con la madurez, ya no somos personas tan rígidas en acercarnos a ese ideal, pero seguimos teniendo claro lo que se espera socialmente de nuestra parte en función de nuestro sexo. En este proceso de socialización se naturaliza a la mujer como un ser para las demás personas, hiperemotiva, débil, subordinada en contraste con la construcción de un hombre como un ser para sí mismo, castrado de las expresiones emotivas, fuerte y dominante.
- **¿Qué características femeninas y masculinas se construyen en este proceso?:** se construyen características relacionadas con el carácter, las actitudes y los valores de los hombres y las mujeres, algunos de los cuales son completamente contrapuestos: hombre fuerte/mujer débil, hombre de la calle/mujer de la casa y estos patrones están tan interiorizados que lo que se ajusta a ese ideal es lo que se reconoce como "normal" o "natural". Se conforman perfiles y modelos que al ser incorporados y aceptados, se naturalizan dando lugar a una familiarización acrítica ante estos.
- **¿Cómo influye esta construcción en las relaciones que establecen hombres y mujeres?:** a veces influye de manera negativa porque la mujer está recargada, aunque ella lo asume como normal pero está en evidente desventaja con relación al hombre, hay muchas actitudes que se les aprueba y perdona a ellos que son juzgadas severamente cuando las hace una mujer, por ejemplo: al hombre se le premia enamorarse y tener novia, a la mujer se le prohíbe tener novio. A la mujer se le premia las acciones que tienen que ver con actividades de las tareas domésticas, a los hombres se les premia sus habilidades para desempeñar juegos y deportes. Generalmente la construcción de estas relaciones son desventajosas para las mujeres en tanto sus dobles y triples jornadas son consideradas normales o naturales y por tanto su trabajo está invisibilizado y desvalorizado.

Actividad 3: Mundo azul-Mundo Rosado

Esta dinámica tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia de la familia y la cultura como agentes socializadores desde el nacimiento e incluso desde antes de nacer. Se basa en realizar varias preguntas referentes al futuro de un niño o de una niña para obtener la diferenciación entre lo biológico y lo social y lo que la cultura va imponiendo a cada sexo a través del lenguaje, los juegos y los comportamientos.

Se conforma un grupo de mujeres y otro de hombres, se les entrega una tarjeta con preguntas referidas al nacimiento de una persona del mismo sexo del que está constituido cada grupo.

Materiales: tarjetas de cartulina, papelógrafos y marcadores.



Registro de la información aportada:

Si es hembra	Si es macho
¿Cuáles son las expresiones de la familia y las amistades al saber el sexo?	
<ul style="list-style-type: none"> • ¡Qué alegría! • Será linda como su abuela • Tendrá los ojos del padre 	<ul style="list-style-type: none"> • Nació el heredero • Menos gastos • Que sea fuerte y varonil • Será el macho de la familia • Será enamorado igual que el papá
¿Qué tipo de ropa y color le pondrá?	
<ul style="list-style-type: none"> • Rosada, blanca y amarilla • Ropa cómoda y apropiada para la ocasión 	<ul style="list-style-type: none"> • Sencilla al alcance de la familia • Azul, verde y blanca
¿Qué se le enseña?	
<ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Buenos modales 	<ul style="list-style-type: none"> • A ser masculino • No llorar • No dejarse pegar • No jugar con muñecas
¿Con qué juguetes jugará?	
<ul style="list-style-type: none"> • Muñecas y peluches • Juegos de cocina y libros 	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota • Pistola y carritos
¿Qué estudios realizará?	
<ul style="list-style-type: none"> • Medicina, Logopedia y Derecho 	<ul style="list-style-type: none"> • Deportista, agrónomo, médico o tornero
¿Cuáles serán sus responsabilidades?	
<ul style="list-style-type: none"> • Los deberes del trabajo y del hogar • Ayudar en las cosas domésticas • Cuidar a sus hijos 	<ul style="list-style-type: none"> • Reglamento familiar y económico • Compartir en la casa cuando se necesite
¿Con qué soñará?	
<ul style="list-style-type: none"> • Felicidad • Estabilidad • Con sus quince 	<ul style="list-style-type: none"> • Tener dinero y un carro • Tener buen trabajo • Una familia organizada y una mujer

Análisis de los resultados: en el resultado de esta técnica se constata el papel de la familia como agente socializador y cómo en las expresiones recogidas se proyecta una marcada cultura sexista desde los primeros momentos de la concepción del embarazo, sobre todo una vez que se conoce el sexo del bebé.

Se promueve una reflexión en plenaria entre "lo que se es" y "lo que se debe ser", entre "lo socialmente establecido" y "la práctica cotidiana", develándose como un proceso contradictorio muy vinculado al contexto donde se desarrolla la persona.

Se resalta la importancia de considerar el proceso de socialización del individuo como un acercamiento a cómo él o ella asimilan e integran, desde sus experiencias, las diferencias sexuales, las normas de comportamiento que privilegian, los roles, símbolos y representaciones que conforman su marco de referencia de género.

Las respuestas mostraron los estereotipos existentes y cómo desde antes del nacimiento, se asignan características diferentes a hombres y mujeres a través de las cuales reproducimos patrones que responden a una cultura patriarcal limitadora de oportunidades de desarrollo, particularmente para las mujeres, de quienes se espera se dediquen al hogar y al cuidado de otras personas.

Las facilitadoras reflexionan sobre cómo la sociedad construye perfiles sobre las mujeres y los hombres desde los cuales se pauta la vida en sociedad, estos moldes limitan a las personas al margen de sus motivaciones e intereses y al decir de Marta Lamas... "la normatividad social encasilla a las personas y las suele poner en contradicción con sus deseos, y a veces incluso con sus talentos y potencialidades".

5.3. Sesión 3: Roles de género y acceso y control de los recursos

Objetivos:

- Analizar las construcciones de los estereotipos de género desde los diferentes roles asumidos.
- Identificar situaciones cotidianas en las que se manifiestan el reparto de tareas y actividades entre hombres y mujeres.
- Analizar la incidencia de la asignación y asunción de los roles de género en las relaciones entre hombres y mujeres.
- Reflexionar sobre las creencias con relación al papel de las mujeres y de los hombres en la sociedad y sobre la necesidad de cambiarlas.
- Identificar los recursos con que hombres y mujeres cuentan, cómo acceden a ellos y quien los controla.

Actividad 1: "Asignando cualidades"

Con esta dinámica se pretende reflexionar sobre las creencias que hay en torno a como se supone que son las mujeres y los hombres y las cualidades que se les atribuye en los diferentes roles que desempeñan.

Se conforman dos subgrupos, uno de hombres y otro de mujeres, se les orienta que escriban en las tarjetas las actitudes esperadas en el desempeño de los siguientes roles:

mujer – hombre madre – padre esposa – esposo trabajadora - trabajador

Posteriormente se les pide que hagan el mismo ejercicio pero refiriéndose a su sexo opuesto.

Materiales: tarjetas, papelógrafos y marcadores.

Registro de la información aportada: los trabajos grupales permitieron elaborar la siguiente tabla resumen:

Grupo 2		Grupo 3	
Mujer/Mujer	Hombre	Mujer	Hombre
<ul style="list-style-type: none"> • Honesta • Sincera • Educada • Limpia • Respetuosa • Independiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Macho • Fuerte • Inteligente • Valiente • Callejero • Mujeriego • Digno 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajadora • Coqueta • Cariñosa • Delicada • Amable • Femenina • Buena 	<ul style="list-style-type: none"> • Respetuoso • Inteligente • Fuerte • Valiente • Luchador
Madre	Padre	Madre	Padre
<ul style="list-style-type: none"> • Amantísima • Delicada • Inteligente • Responsable • Cariñosa y amorosa • Comprensible • Organizada 	<ul style="list-style-type: none"> • Preocupado • Sincero • Cariñoso • Contribuir a la educación de los hijos e hijas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser buena madre • Ser cariñosa • Educar bien a los hijos • Velar por la educación de los hijos e hijas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser ejemplo ante sus hijos e hijas • Ser cariñoso • Garantizar que no les falte nada • Participar en actividades de la escuela • Dedicar tiempo a los hijos e hijas

Esposa	Esposo
<ul style="list-style-type: none"> • Cariñosa • Comprensiva • Organizada • Interesada en el sexo • Sencilla 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable • Muy activo sexualmente • Tener mujer y amante
Trabajadora	Trabajador
<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplar • Responsable y organizada • Decidida y creativa • Cumplidora • Abnegada y optimista 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable • Eficiente • Abnegado • Cumplidor
Mujer/hombre	Hombre /mujer
<ul style="list-style-type: none"> • Carácter fuerte • Gentil y romántico • Amable y educado • Limpio 	<ul style="list-style-type: none"> • Femenina • Delicada y sencilla • Fiel • Fogosa
Esposo	Esposa
<ul style="list-style-type: none"> • Que llegue temprano • Que ayude • Fiel y comprensible • Cariñoso y amoroso • Sensual y atento • Romántico • Que no esté cansado 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiel • Leal • Femenina • Tierna • De la casa
Padre	Madre
<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplar • Amigo • Cariñoso • Ejemplo • Atento • Preocupado • Formal 	<ul style="list-style-type: none"> • Amantísima • Delicada e inteligente • Amorosa y cariñosa • Responsable • Comprensible • Organizada • Preocupada
Trabajador	Trabajadora
<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplar y organizado • Cumplidor • Inteligente e idóneo • Responsable • Exitoso y creativo • Abnegado 	<ul style="list-style-type: none"> • Discreta • Organizada • Capaz • Cumplidora • Inteligente • Cumplidora

Esposa	Esposo
<ul style="list-style-type: none"> • Cariñosa • Fiel • Atender al esposo • Organizada • Comprensiva • Hacendosa 	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar en la casa • Amoroso • Considerado • Dedicar tiempo a los hijos • Garantizar las cosas de la casa • Atender a su esposa
Trabajadora	Trabajador
<ul style="list-style-type: none"> • Responsable • Darse a respetar • Ser discreta • Eficiente • Cumplidora 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplidor • Eficiente • Creativo • Disciplinado • Puntual y responsable

Análisis de los resultados: puede apreciarse que la percepción que la mujer tiene de sí misma está muy estrechamente vinculada a los valores (honesta, sincera, respetuosa) mientras que el hombre demanda de la mujer actitudes relacionadas con la femineidad, la delicadeza y adiona el aspecto de la apetencia sexual (fogosa, femenina). Con relación a la percepción que el hombre tiene de sí mismo podemos apreciar que se vincula con la fortaleza, la inteligencia, mientras que la mujer además de esas cualidades agrega aspectos relacionados con la delicadeza, el romanticismo y la educación.

En los análisis realizados a los roles de **madre y padre**, constatamos que existe correspondencia entre lo que unos y otras esperan de ellos mismos y del otro respondiendo a estereotipos de roles donde el padre debe ser un ejemplo a seguir (preocupado, formal) mientras que la madre debe estar más centrada en actitudes afectivas y el cuidado (amorosa, cariñosa, comprensible).

Con relación a los roles de **esposo y esposa** se aprecia que la mujer reconoce dentro de sus actitudes aspectos relacionados con los valores mientras que el hombre demanda fidelidad, lealtad y el hecho de estar en la casa; también hay contrastes entre lo que el esposo declara como sus cualidades: ser activo sexualmente, la posibilidad de tener relaciones paralelas, mientras que la esposa demanda ayuda, atención, fidelidad y comprensión, entre otras.

Se constatan también diferencias con relación a los roles de **trabajador y trabajadora** donde vemos que tanto las mujeres como los hombres valoran aspectos relacionados con la inteligencia y el éxito. Además los hombres demandan en las mujeres trabajadoras la discreción, que sean cumplidoras, organizadas, abnegadas y se capaciten. Lo que deja entrever que subyacen preconceptos con relación a lo que se espera de las mujeres.

En los perfiles construidos se infiere el marco referencial que sobre el género tienen las mujeres y los hombres de los grupos, las asignaciones y las demandas hechas a uno u otro sexo son reveladoras de los estereotipos que sobre lo femenino y lo masculino prevalecen en la subjetividad de las personas.

Actividad 2: "El reloj de cada día"

Se divide el grupo en dos subgrupos en función de su sexo. Se entrega un paleógrafo por grupo con la figura de un reloj dibujada en el centro y se les orienta a cada grupo que relaten lo que hacen durante un día común de sus vidas.

Materiales: hojas de papel con la carátula de un reloj y marcadores.

Registro de la información aportada:

Grupo 1

Hombre	
06:00 a 06:30	Levantarse
06:30 a 07:00	Atender animales
08:00 a 12:00	Actividad laboral
12:00 a 13:00	Centro de trabajo
13:00 a 17:00	Actividad laboral
17:00 a 17:30	Aseo personal
17:30	Alimentar a los animales, practicar deporte, ayudar en la cocina o hacer mandados a la mujer
19:00 a 19:30	Comer
19:30 a 20:30	Ver televisión, salir a pasear o conversar
20:30	Acostarse a dormir y tener intimidad



Mujer	
06:00	Levantarse
06:30	Aseo personal
06:45	Preparar el desayuno
07:00	Ir al trabajo
12:30	Almuerzo
16:00 a 17:00	Regresar a la casa
17:00 a 19:00	Hacer la comida, fregar y limpiar la casa
19:30 a 21:30	Ver la novela y comer
21:30 a 22:00	Aseo personal
22:00	Acostarse



Grupo 2

Hombre		Mujer	
06:00	De pie	05:30	Aseo personal
07:00	Desayuno	05:40	Pasar el café
08:00 a 12:00	Actividad laboral	06:00	Desayunar
12:00	Almuerzo	07:00	Preparar niños para ir a la escuela
12:30 a 14:00	Descanso y ver televisión	07:30	Revisar la bici para ir al trabajo y llevar al niño a la escuela
14:00 a 18:00	Actividad laboral	08:30	Entrada al trabajo
18:00 a 19:00	Ver quehaceres de la casa	12:00	Recoger al niño de la escuela y preparar la comida
19:00	Baño	12:30	Almorzar y reacomodar las cosas de la casa para volver al trabajo y dejar al niño en la escuela
19:30 a 00:00	Recreación	14:00 a 18:00	Actividad laboral (pensar durante el trabajo qué cocinar y demás problemas)
00:00	Sueño	18:00	Recoger al niño de la escuela
* Los fines de semana cambian las actividades: fiestas, mujeres y bebidas		18:30	Preparar la comida, bañar al niño y arreglar el uniforme
		19:00	Atender al marido
		19:30	Servir la comida
		20:00	Dormir a los niños
		20:30	Fregar y adelantar algunas cosas de la casa
		21:00	Bañarse, ver la novela y dormirse en el balance
		22:00	¿Sexo o violencia? Lenguaje de adultos



Grupo 3

Hombre		Mujer	
06:00	Levantarse	06:00	Arreglar a los niños
06:00 a 06:10	Aseo personal	06:20	Preparar el desayuno
06:10 a 06:30	Preparar desayuno	06:30	Fregar
06:30 a 06:45	Alimentar animales	06:45	Tender la cama
07:00 a 16:30	Centro de trabajo	06:55	Salir para el Centro de trabajo
17:00 a 17:30	Ir a la bodega	07:00 a 16:30	Trabajo
17:30	Alimentar a los animales	17:00 a 18:00	Arreglar la casa y preparar la comida
18:00 a 19:00	Cooperar en el hogar	18:00 a 18:30	Aseo personal (baño)
19:00 a 19:30	Aseo personal (baño)	18:30 a 19:00	Servir la comida
19:30 a 20:00	Comida	19:30 a 21:00	Ver la televisión
20:00 a 22:00	Ver la televisión	21:30	Preparar a los niños para que se vayan a la cama y preparar las cosas para el día siguiente
22:00	Horas de sueño (entre otras cosas)	22:30	¡Cumplir con la cuarta jornada!

Análisis de los resultados: a modo general los resultados de los tres grupos dejan constancia de una mayor sobrecarga en los relojes de las mujeres. Destacar que en el primer grupo hay un significativo número de mujeres y hombres que son jóvenes sin cargas familiares y se asemejan más en las responsabilidades que asumen tanto hombres como mujeres. En las respuestas que arrojan no hay actividades relacionadas con el cuidado de hijos e hijas, si hay responsabilidades vinculadas con las actividades propias del hogar y además es destacable su mención al tiempo que dedican al esparcimiento, el disfrute del ocio y la intimidad.

En el análisis de los otros dos grupos si se constata que el reloj más cargado es el del grupo de las mujeres. Estas han ubicado tiempo para la atención y el cuidado de los esposos y de los hijos e hijas, así como el desempeño de actividades propias del hogar en detrimento del tiempo que puedan dedicar al esparcimiento que está

limitado a ver las novelas. Declaran que en este momento están muy cansadas y aún no han terminado con la dinámica del hogar que culmina horas después de haberse acostado el resto de la familia. Las actividades que se quedan realizando generalmente están destinadas a la atención de los otros miembros del hogar y a adelantar algunas tareas del día siguiente.

Surgen reflexiones interesantes relacionadas con el tiempo que los hombres disponen para conversar, jugar y beber con los amigos y ven la televisión muchas más horas que las mujeres. Además en ninguno de los casos los hombres se asociaron con actividades relacionadas con la atención y cuidado de los hijos e hijas o su educación, tampoco los incluían en su tiempo de ocio y recreación. Otro aspecto que marca una diferencia importante es el tiempo destinado al sueño, significativamente mayor en los hombres, así como el tiempo de descanso del que disponen después de la jornada de trabajo, mientras que ellas no descansan entre las múltiples jornadas que llegan a desempeñar a lo largo de un día.

Las conclusiones a las que se llega tras la lectura de los relojes están relacionadas con el hecho de vivir en una cultura que impone roles y responsabilidades diferentes a cada sexo. Por lo general con mucha desventaja para las mujeres, es por eso que ellas visibilizan las largas y cargadas jornadas de trabajo que desarrollan y expresan sentir una falta de valoración por parte de las demás personas. Mientras tanto en el reloj de los hombres se refleja como la actividad fundamental el trabajo remunerado fuera del hogar, en cambio el trabajo de la mujer se subdivide en el dedicado al interior del hogar el cual está naturalizado e invisibilizado y el trabajo remunerado en el caso de las que tienen algún vínculo laboral.

Seguimos el análisis preguntando a las mujeres:

¿Qué explicación dan a las diferencias plasmadas en las agendas?, ¿consideran adecuada la organización que se establecen en la dinámica de la familia?, de no aprobarla ¿qué negociaciones proponen? y ¿cuáles son los resultados?, ¿por qué las mujeres no pueden dormir y descansar más tiempo?, ¿qué implicaciones tiene esta falta de tiempo para la salud de las mujeres?, ¿qué opinan los hombres de la manera en que se distribuyen las tareas?, ¿cómo se valoran los diferentes trabajos que realizan las mujeres?, ¿cómo se sienten en la relación que se establece a partir de esta distribución del trabajo?, ¿qué dicen otras personas o instituciones sobre esta realidad?...

A partir de las respuestas comienza el análisis de las relaciones de género que operan en la familia y la comunidad. Las personas que intervienen asocian la distribución de tareas y roles en la dinámica familiar con las costumbres, la naturaleza, la normalidad, consideran que las mujeres tienen que atender a los hijos e hijas y esposos porque siempre ha sido así.

Partimos de un análisis de género para cuestionar la naturalidad de esta realidad y poner énfasis en la construcción social de las relaciones entre mujeres y hombres así como en las consecuencias favorables para ellos de que la familia y la comunidad se puedan organizar a partir de esos patrones porque así los hombres disfrutan de más tiempo libre para el descanso y el esparcimiento. Mientras que esta dinámica resulta perjudicial para las mujeres porque trabajan más y ese trabajo es invisibilizado y desvalorizado ante los ojos de quienes lo ven como natural y normal.

Desde una perspectiva de género, transformar esta situación es una cuestión de justicia. El logro de relaciones más justas y la eliminación de las consecuencias económicas, sociales e ideológicas que acarrearán estas particulares relaciones entre mujeres y hombres son objetivos centrales de las políticas de cooperación para el logro de un desarrollo humano.

Actividad 3: "El Naufragio"

Se trata con este ejercicio de reflexionar sobre las creencias que tenemos sobre el papel que juegan las mujeres y los hombres en la sociedad y la necesidad de cambiarlas. Se pide al grupo que piense que ha sufrido un naufragio en una isla donde tienen que organizar su vida, para ello se reparten tarjetas con los diferentes roles que intervienen y con las tareas que deben realizar para poder sobrevivir en la isla. Entre las diferentes personas que participan en la dinámica se deberán asignar roles y funciones. La dinámica persigue la idea de dar al grupo la oportunidad de crear una nueva sociedad.

Materiales: tarjetas con diferentes roles.

Registro de la información aportada: comienza la actividad con el reparto de las tareas y funciones, desde el inicio se evidencia la presencia de un líder en la persona de un hombre que es quien lidera y distribuye el reparto y distribución de las diferentes tareas.

Tareas asignadas a hombres	Tareas asignadas a mujeres
Buscar agua	Buscar semillas
Construcción de la casa	Explorar
Cazar	Cuidado del bebé
Limpieza del lugar	Hacer señales al avión
Sembrar	Hacer la comida
Buscar leña	Satisfacer necesidades sexuales

Análisis de los resultados: se observa que son los hombres quienes asumen la coordinación y dirección de las actividades y a quienes se les otorgan los trabajos para los que se debe emplear mayor fuerza física y los considerados de mayor importancia para la sobrevivencia, en definitiva se les otorga el poder. Las mujeres asumen las acciones relacionadas con un rol reproductivo: cuidado del bebé, preparación de los alimentos y satisfacción de las necesidades sexuales.

Se abre un debate con las siguientes preguntas:

¿Existe alguna diferencia en cuanto a la distribución de roles en la sociedad que crearon en la dinámica y la sociedad en la que vivimos?

Se reprodujeron los roles tradicionales que ya persisten en nuestra sociedad y la distribución se realizó en función del sexo. Incluso los hombres argumentaron que fueron las mujeres las que se habían ofrecido a realizar las tareas que se les asignó. Afirman que la distribución la han hecho "por instinto".

Los interrogantes que condujeron a un posterior debate fueron los siguientes:

¿Cuando nacen las mujeres traemos alguna predisposición genética para desarrollar mejor las actividades domésticas?, ¿si no nacemos con diferencias creen que éstas pueden llegar a desaparecer?, ¿cuál es la explicación de que los hombres vivan en lo público y las mujeres en lo privado? y ¿será posible hacer una sociedad más justa y equitativa?

Ante estos cuestionamientos, la mayoría coinciden en que la sociedad juega un papel activo muy importante en la asignación de roles diferentes, pero al mismo tiempo reconocen que son ellos y ellas mismas quienes conforman la sociedad. Atribuyen al trabajo como responsable de que los hombres vivan en la esfera de lo público y la mujer en el mundo de lo privado, reconociendo como trabajo sólo aquel que se realiza en escenarios públicos y es remunerado. Sobre si es posible el cambio los hombres argumentan:

- "El cambio es posible pero lleva tiempo, como un periodo de tránsito".
- Con actitud pesimista comentan "que es necesario que desaparezca la raza humana".
- "El rol protagónico es de los hombres aunque ha habido un cambio".
- "Puede haber un cambio, pero tiene que ocurrir paulatinamente".
- "Hacen referencia a las condiciones socio-históricas".

Se concluye con la siguiente reflexión: "Si no se ve la necesidad, no hay cambio". Afloran comentarios con relación a lo paulatino que será el cambio y existe consenso al respecto. Algunas reflexiones finales proporcionadas por dos hombres fueron las siguientes:

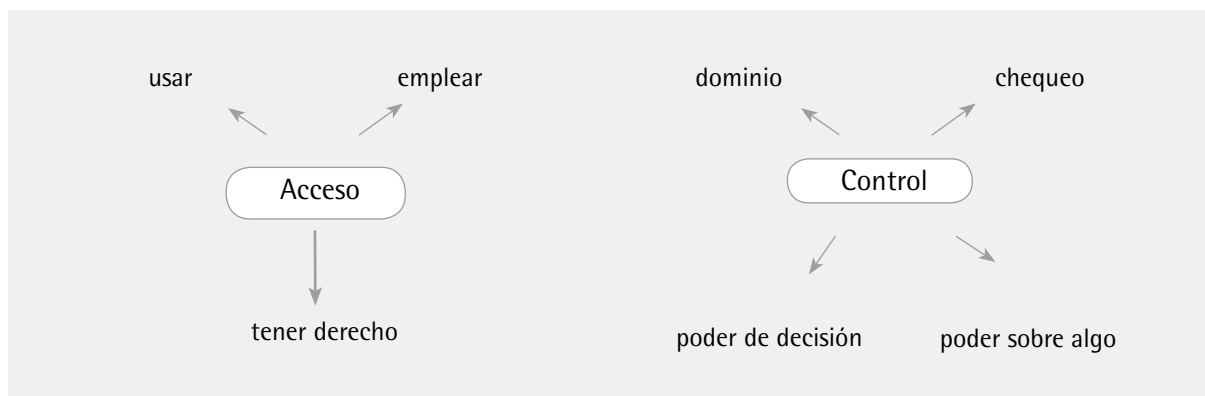
- "Sabemos que es necesario el cambio y nos resistimos".
- "Si hemos cambiado sin talleres pues con talleres seguiremos cambiando".

Actividad 4: "Acceso y control de los recursos"

Mediante esta dinámica se persigue conocer las diferencias entre acceder y controlar los recursos y develar las brechas de género existentes en estos indicadores en los diferentes ámbitos de la vida.

Primeramente se convocó a una lluvia de ideas para definir los términos ACCESO y CONTROL. Posteriormente la técnica consistió en definir qué recursos existen en la comunidad; se proponía hacer una matriz situando estos recursos y marcando con cruces quién tiene el acceso a ellos y quién los controla.

Registro de la información aportada:



A modo de conclusión comentaron: "quien tiene el control puede decidir quién accede o no a determinado recurso".

Los resultados quedan recogidos en la tabla siguiente:

Recursos	Acceso		Control	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Centros de trabajo				
Recursos financieros	x	x	x	
Tiempo	x	x	x	x
Materiales de oficina	x	x	x	
Tecnología	x	x	x	
Familia				
Casa	x	x	x	
Bicicleta	x	x	x	
Refrigerador	x	x	x	
Televisor	x	x	x	
Efectos de cocina	x	x	x	
Animales domésticos	x	x	x	
Ingresos	x	x	x	

Análisis de la información: el análisis de los resultados develan la presencia de una cultura marcadamente patriarcal donde, aunque las mujeres tienen acceso a los recursos, son los hombres quienes tienen el poder de tomar las decisiones sobre ellos. Un ejemplo es en caso de los electrodomésticos del hogar, son las mujeres quienes tienen el acceso y lo



utilizan a diario, pero son los hombres quienes deciden si se compran o si se venden. De esa manera se responde a los roles asignados, tanto en los centros de trabajo como en la familia es usual que no sean ellas quienes controlen los recursos, incluso en aquellos casos de ingresos generados por concepto de la cría de animales u otras actividades informales desarrolladas al interior del hogar que luego se comercializan y generan unos ingresos, son los hombres quienes deciden en qué y cómo invertir esos ingresos. A menudo esos ingresos extras generados por actividades informales son destinados a satisfacer necesidades de otros miembros del hogar como esposos, hijos e hijas al margen de lo que las mujeres puedan necesitar.

5.4. Sesión 4: Discriminaciones, poder y violencia

Objetivos:

- Analizar las discriminaciones asociadas a las prácticas del poder y los efectos en las mujeres y hombres.
- Reconocer y reflexionar acerca de las relaciones de desigualdad que se dan entre los hombres y las mujeres para identificar la violencia por razones de género.
- Analizar las relaciones de poder expresadas en el vivir cotidiano.
- Analizar el proceso de empoderamiento de las mujeres en el ámbito familiar y comunitario.
- Sensibilizar en relación al tema de la violencia de género que se ejerce en el ámbito de la familia y la comunidad.

Actividad 1: "Discriminaciones"

El objetivo de esta dinámica es analizar las discriminaciones asociadas a las prácticas de poder y los efectos en las mujeres y en los hombres. Para comenzar el grupo forma un círculo en silencio. La persona que facilita la dinámica lee un listado de discriminaciones previamente elaborado. Mientras se nombran las diferentes discriminaciones las personas que participan deben dar un paso hacia adelante cuando se identifiquen con la vivencia de alguna de esas discriminaciones. Una vez en el centro, se miran entre sí, tanto las personas que han sufrido una discriminación cómo quienes se han quedado en el círculo exterior. Al término del listado la facilitadora deja un espacio para que las personas que participan propongan y comenten otros motivos de discriminación que hayan experimentado en cualquier otro momento de su vida.

Materiales: listado de discriminaciones.

Registro de la información aportada:

Lista de discriminaciones	¿Cómo lo han vivenciado?	
	Grupo 1	Grupo 2
Por ser hombre	Por limpiar la casa.	Por fregar en la casa.
Por ser mujer	Cuando me piropean, cuando manejo, cuando me impiden trabajar en determinados puestos, subvaloran mis habilidades de negociación, por ir a los termos de cerveza, en el gimnasio, en las colas o filas.	Cuando he querido tomar decisiones.
Por ser joven	Por tener poca experiencia.	

Por ser vieja	Porque se me olvidan las cosas, por caminar lento, me dicen que estoy chapada a la antigua.	Porque no acepto algunos modernismos.
Por ser blanco		Si piropeo a una mujer negra.
Por ser negro	Tratamiento despectivo.	Cuando cometo algún error, aunque casi siempre me lo dicen en forma de broma.
Por ser pobre	Por la ropa y por las limitaciones materiales.	Por la ropa.
Por vivir en el campo		Cuando nos dicen guajiros.
Por no tener hijos o hijas	Se asocia la felicidad y la realización personal con la maternidad.	Cuando no me dejan hacer alguna observación de la crianza de los niños y niñas.
Por tener tatuajes	Con presiones sociales y familiares, limitación para determinados puestos de trabajo.	Mucha crítica en la familia.
Por preferencias sexuales	Por diferencias de edad en la pareja.	Se critica mucho a los homosexuales.

Análisis de la información: para realizar un debate y análisis se plantean las siguientes preguntas: ¿cómo nos sentimos los hombres y las mujeres al recordar las diferentes modalidades de discriminación?, ¿cómo nos sentimos al identificarnos con otras personas que han tenido similares experiencias de discriminación?, ¿qué hacemos las mujeres y los hombres para evitar o superar la discriminación?

Una reflexión general de ambos grupos es que las discriminaciones implican rechazo, desaprobación de algún comportamiento o rasgo físico y esto siempre se vivencia de forma negativa dado que las personas buscan la aceptación de la sociedad. En concreto una mujer comenta que "todas las discriminaciones generan malestar porque queremos ser aceptadas, es bueno conocer que no somos las únicas personas que hemos sido discriminadas en nuestra comunidad y mediante este ejercicio veo que son muchas las razones por las que pueden discriminar a una persona". Un hombre reconoce "que es difícil evitar ser discriminado, lo que se puede hacer es estar seguro de quiénes somos y que esto no nos impida seguir adelante, las otras personas siempre juzgan y uno mismo puede juzgar a otros, para eso ha servido también el ejercicio, para reconocer cuándo estamos discriminando a otras personas".

Las facilitadoras trabajan los conceptos de autoestima y autodesarrollo, de cómo valorarnos y aceptarnos como elemento esencial para poder estructurar estilos de afrontamiento adecuados ante las discriminaciones que vivenciamos a lo largo de nuestras vidas. Si aspiramos a un cambio en la sociedad debemos comenzar por cambiar uno y una misma, la aceptación de un mundo diverso y plural será morosa, lo más inmediato es comenzar por mover nuestros propios preconceptos y prejuicios.

Actividad 2: "La flor del poder"

La dinámica pretende reconocer y reflexionar acerca de las relaciones de desigualdad que se dan entre los géneros, con el fin de detectar la violencia por razones de género. Las facilitadoras previamente elaboran los papelógrafos con una flor de cinco pétalos dibujada en el centro. En cada uno de los pétalos se escribe una de las siguientes categorías: hogar, escuela, trabajo, religión y comunidad. Se forman dos subgrupos, uno de mujeres y otro de hombres que escribirán en los pétalos las relaciones de dominación que se manifiestan en acciones de violencia en los diferentes ámbitos señalados en su localidad. Cada grupo, por separado, reflexiona sobre las relaciones de poder vinculadas a la violencia. Posteriormente se produce la devolución en plenaria.

Materiales: papelógrafos con una silueta de una flor, cinta adhesiva y marcadores.



Registro de la información aportada:

Grupo 1



Grupo 2



Análisis de la información: en la reflexión colectiva se comentan los diferentes espacios donde tienen lugar las relaciones de poder y que en muchas de esas ocasiones la violencia pasa inadvertida porque se entiende como "normal" en determinadas relaciones de subordinación y en determinados contextos.

Resulta interesante cómo las mujeres declaran que las relaciones de poder que se ejercen en el hogar por parte del hombre hacia la mujer se asocian esencialmente con situaciones de violencia provocadas por el alcoholismo y la economía familiar lo cual genera conflictos cuyo inadecuado manejo se proyecta en la violencia intrafamiliar, hacia la pareja, los hijos e hijas, e incluso se menciona a la violencia que se ejerce contra las personas de la tercera edad.

En la escuela son frecuentes los conflictos entre el profesorado y alumnado, por discrepancias con relación a las calificaciones, la discriminación entre el alumnado y los pleitos entre ellos mismos, así como agresiones físicas entre niños y niñas. Resaltan las discusiones que se generan entre los padres y madres y el profesorado.

En el trabajo se manifiesta la violencia en el abuso de poder, en la discriminación que se realiza sobre las personas inexpertas que se incorporan al centro de trabajo y en los despidos injustificados que se realizan contra las mujeres cuando están embarazadas.

En el ámbito comunitario se mencionan como aspectos generadores de violencia: la música alta, los conflictos y agresiones entre el vecindario, el incumplimiento de las normas de convivencia, la distribución de recursos, el uso de teléfonos y en concreto las mujeres expresan que se sienten maltratadas a la hora de acceder al transporte público.

En el espacio de la iglesia la violencia es reconocida con relación al poder que tienen y ejercen los pastores, la revelación de secretos, la exigencia de una manera de vestir y el requerimiento de un diezmo.

La reflexión posterior giró alrededor de la pregunta: ¿Cómo nos sentimos frente a estos actos de violencia y abusos de poder?

Hay consenso en el grupo con relación al malestar que genera la vivencia de ser violentados y violentadas, el sentimiento más generalizado por los dos grupos es el de impotencia porque siempre se asocia a una relación de poder.

Existe consenso con relación a considerar que en la vida cotidiana son los hombres los que tienen el poder en todos los ámbitos, tanto en los escenarios públicos como en los privados, se argumenta que esto viene dado por la relación de subordinación histórica de las mujeres respecto a los hombres.

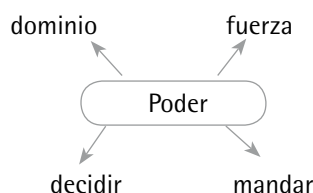
Actividad 3: "¿Quién toma las decisiones...?"

El objetivo de esta dinámica es analizar cuál es el proceso de empoderamiento de las mujeres en el ámbito familiar y comunitario. Permite reflexionar sobre como las mujeres toman pocas decisiones en la casa y en su comunidad y sobre la necesidad de cambiar esto para que las mujeres tengan un papel más activo en la toma de decisiones. Para ello se revisa quien toma las decisiones en los diferentes ámbitos, si la mujer o el hombre. Para iniciar se solicita a los y las participantes que realicen una representación social del concepto de PODER.

Posteriormente se facilita a los miembros del grupo unas tarjetas con los diferentes recursos con los que se cuenta en las casas y en la comunidad. En un papelógrafo donde ponga hombre/mujer deberán ir colocando la tarjeta según crean que es una tarea o decisión que toman uno u otro sexo.

Materiales: papelógrafos, tarjetas, cinta adhesiva y marcadores.

Registro de la información aportada: "Cuando digo poder quiero decir..."



Tras plantear al grupo la frase "Cuando digo poder quiero decir..." la representación social del poder que realizaron fue relacionarlo con: decidir, mandar, fuerza y dominio, no hubo una diferenciación significativa de las representaciones sociales del poder en cuanto al sexo.

Las respuestas de los grupos quedan resumidas en las tablas siguientes:

Decisiones en el hogar	
Hombres	Mujeres
Compra de equipo de sonido	Qué se cocina en el día
Qué vender para aumentar la economía familiar	Planificación familiar (cuántos hijos tener)
Compra de la comida	Qué ropa comprar para los niños
Solicitud de créditos	Cuándo llevar a un niño a consulta
Compra de un terreno	Utensilios de cocina
La tarjeta de banco	Ropa sucia
Plomería	Lista del mercado
Carro	Fregado
	Botiquín
Deciden ambos	
Permuta de la casa	
Estudios de los hijos	
Tener relaciones sexuales	
Refrigerador	
Teléfono	
Decisiones en la comunidad	
Hombres	Mujeres
Horario para limpiar los ríos y cunetas	Dónde va el mercado
Hacer una cancha de fútbol	Poner el agua
Comprar un equipo nuevo a la unidad de salud de la comunidad	
Reparar la escuela	
Formar una cooperativa de abastecimiento de artículos de primera necesidad	
Construir el parque con columpios	

Análisis de la información: con la información recogida podemos concluir que el poder en el ámbito del hogar está esencialmente masculinizado, aunque las mujeres toman decisiones, estas no son consideradas relevantes. Las decisiones más importantes son tomadas por los hombres y en algunos casos son consultadas con él pero es el hombre quien toma la decisión final. La mayoría de las decisiones que toma la mujer están relacionadas con las tareas domésticas que se deben realizar para mantenimiento del hogar y la familia en el día a día, básicamente son decisiones vinculadas al rol reproductivo que desempeña la mujer en el hogar.

En el contexto comunitario las mujeres toman decisiones relacionadas con recursos elementales para el desarrollo de sus actividades domésticas como es el agua y con relación al lugar donde ubicar el mercado y el abastecimiento de los productos alimentarios, que posteriormente cocinarán. Las decisiones tomadas por los hombres no solo superan a la de las mujeres en número sino también en la significación que para la comunidad representan.

Actividad 4: "La deseada justicia"

Mediante la técnica del video-debate se busca sensibilizar sobre las relaciones de violencia que existen entre hombres y mujeres, para ello se presenta el documental "La deseada justicia" dirigido por Lizet Vila del Proyecto Paloma. Se promueve el debate sobre las vivencias o referencias de episodios de violencia que se hayan vivido en los hogares o en la comunidad.

Materiales: el documental "La deseada justicia", tarjetas en blanco y marcadores.



Registro y análisis de la información: la mayoría de los episodios que se declaran se asocian a la violencia física, las personas se refieren a golpes, empujones, además se detecta la tendencia a hablar en tercera persona lo que devela un mecanismo de defensa que descubre los prejuicios con relación a estos temas y la implicación emocional que impone socializarlos. También se hace referencia a la existencia de otros tipos de violencia como la psicológica: el aislamiento, el desprecio, la subvaloración, los silencios y el abuso económico, enfatizando en las relaciones de poder como la génesis de estas expresiones de violencia. Cuando se

amplía el concepto de violencia incluyendo la dimensión psicológica, algunos hombres hablan de vivencias de largos períodos de silencio en sus relaciones de pareja o críticas de las mujeres con relación al desempeño sexual y financiero.

Hay consenso en el grupo al vincular el alcoholismo con la violencia dado que las personas cuando beben se desinhiben y hay una mayor tendencia a volverse violentas. Se considera que ha aumentado el número de personas que beben con frecuencia en la comunidad y no solo maltratan a sus parejas sino que afectan a la familia en general, en muchas ocasiones escenas violentas rebasan los límites de los hogares y se extienden a la comunidad ocasionando conflictos en el vecindario. Una mujer asevera que "una causa de la violencia en la comunidad es el alcoholismo porque hay personas que aunque no tienen dinero para comer, lo encuentran para beber y cuando toman se transforman y se tornan violentas". Otra mujer añade que "antes las mujeres no bebían y ahora sí, incluso se pasan de tragos y cambian el comportamiento". Una mujer considera como causa de la violencia la superioridad masculina sobre la femenina, y refiere que "hay que respetar a los hombres porque algunas mujeres merecen que las golpeen".

Se promueve el debate a partir del interrogante ¿alguna persona, sea hombre o mujer, merece ser golpeada por otra persona? Un hombre afirma que "todas las personas merecen respeto y que este no se gana con golpes porque la violencia genera más violencia, puede que lo que se consiga con los malos tratos es miedo y eso no es respeto".

Son más frecuentes los episodios de violencia vividos por las mujeres teniendo en cuenta además que tienden a identificar mayormente la violencia física. También son frecuentes las proyecciones como mecanismo de defensa donde se habla de experiencias de terceras personas para evadir su implicación personal en el asunto; la mayoría de los actos violentos fueron provocados por sus parejas actuales o anteriores bajo argumentos de celos o desobediencias por parte de estas, e incluso en algunos casos se sintieron culpables.

Las facilitadoras enfatizan en las relaciones de poder como la génesis de las expresiones de violencia. Se hace un análisis comparativo entre agresión y violencia y se describe además el ciclo de la violencia para desmontar los mitos asociados al tema.

5.5. Sesión 5: Necesidades y percepciones en la comunidad

Objetivos:

- Analizar las necesidades que tienen hombres y mujeres.
- Registrar cuáles son las necesidades prácticas en el contexto comunitario de las personas que participan en las sesiones.
- Explorar sobre las percepciones existentes respecto a la relación entre hombres y mujeres en la localidad.

Actividad 1: "El llamado de la selva"

Se pretende conocer con la dinámica cuales son las necesidades que se tienen por ser hombre y por ser mujer. Se reparten tarjetas a las personas del grupo con nombres de diferentes animales, cada persona deberá buscar a la pareja de su especie ya sea el macho o la hembra, para encontrarse solo pueden usar gestos y sonidos onomatopéyicos. Una vez conformadas las parejas deberán contar a sus parejas cuáles son sus necesidades y posteriormente se compartirán con todo el grupo.

Materiales: tarjetas con nombres de parejas de animales, papelógrafos y marcadores.

Registro de la información aportada: los resultados de la dinámica quedan registrados en la siguiente tabla:

Qué necesitas como	
Hombre	Mujer
Aceptación Ser un buen profesional Escapar a otro mundo Tener una hija Ser feliz Vivir en armonía Más sexo Tener transporte	Tener hijos Tiempo libre para el desarrollo Que la familia no beba alcohol Tiempo para las labores hogareñas Una casa propia Tiempo para la recreación
Ambos comparten	
Salud Tranquilidad Terminar la casa	

Análisis de la información: se aprecia cómo los hombres dan prioridad a la aceptación, el éxito, el abrirse a otros espacios, hacia el exterior, alta demanda del sexo y las propiedades mientras que la mujer valora en primer lugar la maternidad y el bienestar de la familia, hay una reiterada demanda del tiempo tanto para el autodesarrollo como para su desempeño al interior del hogar, también se proyecta la preocupación por la familia. Aparecen coincidencias en las necesidades con relación a la salud, tranquilidad y a construir la casa.

Actividad 2: "Necesidades prácticas de la comunidad"

El objetivo de esta dinámica es conocer las necesidades prácticas en el contexto comunitario que tienen las personas que están participando en los talleres. Se emplea la técnica de lluvia de ideas para recoger la información sobre las ideas que tengan en relación a las necesidades prácticas sentidas en su contexto.



Materiales: papelógrafos y marcadores.

Registro de la información:

Necesidades prácticas
Mejorar la situación económica.
El abastecimiento de los alimentos.
Indisciplina social.
No hay diversión en la comunidad para las personas adultas ni para los niños y las niñas.
Desmotivación social.
Poco transporte.
Una carretera en condiciones.
Delincuencia.
No hay seminternado para los estudiantes.
No hay Círculo Infantil y las madres no podemos incorporarnos a nuestros trabajos. Las madres que quieren ir a su trabajo tienen que pagar hasta 100 pesos por cuidar a sus hijos.
Poca oferta de cursos para mujeres por ejemplo: costura y mecanografía.
Falta de atención médica ginecológica en la comunidad.
Necesidad de un centro para las personas adultas (adultos mayores).
Falta de comercio económico.

Análisis de la información: algunas mujeres manifiestan la necesidad de habilitar en la comunidad servicios como el Círculo Infantil y el Centro de Día para adultos mayores. La ausencia de estos servicios dificulta la incorporación de la mujer a su puesto de trabajo. Se da el caso que varias mujeres que participaban en los cursos están sufriendo esta situación después de parir ya que no han podido reincorporarse a sus puestos de trabajo por no tener a quien dejar el cuidado de sus bebés ni poder pagar a alguien para que los cuide porque el costo es muy elevado en proporción del salario que cobran ellas. También se está dando el caso de mujeres que dejan su puesto de trabajo remunerado para atender a los adultos mayores que tienen a cargo en sus hogares. En estas situaciones son las mujeres las que dejan de asistir a sus trabajos para asumir su rol reproductivo, sus parejas no se plantean renunciar a su trabajo para atender a hijos, hijas o personas mayores a cargo. Una vez más se evidencia como son las mujeres las que asumen el rol y la responsabilidad de la crianza de los hijos e hijas y el cuidado de la familia, siendo más importante que desempeñen ese rol en detrimento de su carrera profesional.

Las mujeres también destacan la carencia de atención sanitaria especializada para la mujer, teniéndose que desplazar para poder ser atendidas. Así mismo señalan la falta de una oferta formativa adecuada para ellas y demandan como formación cursos de costura y mecanografía, que siguen enmarcando a la mujer dentro de los roles tradicionalmente asignados (modista o secretaria).

La falta de transporte, la mala condición de las carreteras, el poco abastecimiento de alimentos, la ausencia de alternativas de diversión para la población, son carencias que están originando una fuerte desmotivación en la población que deriva en la emigración de la población hacia áreas urbanas. Esas migraciones son el peor ingrediente para promover y potenciar el desarrollo local.

Actividad 3: "Entrevistas grupales"

1. "Entrevista con la tercera edad": se realiza una entrevista grupal en una de las sesiones en la que la mayoría de las personas que lo conforman pertenecen a la tercera edad. El objetivo de la entrevista es conocer cómo ven ellos y ellas las relaciones entre los dos géneros en el marco de la comunidad de Maceo.

Registro de la información aportada: algunos de los planteamientos más ilustrativos aportados son:

- Un hombre comenta que "las tareas domésticas son de las mujeres, considera que no es por machismo, sino por tradiciones que existen desde nuestros abuelos" relata que su padre se levantaba y le daba el desayuno, además criaba puercos.
- Otro hombre expone que "es una tradición de antaño que la mujer lo haga todo aunque ahora se han sacudido, se han liberado".
- Una mujer señala que "se agudiza más el machismo y la violencia y que no se van a resolver las diferencias porque los hombres están muy cómodos y son ellos los que más necesitan cambiar".
- Otra mujer reflexiona que "no hay la misma seriedad que antes, ahora los hombres no quieren trabajar y dejan a la mujer botada con sus hijos".

2. "Entrevista entre hombres y mujeres": el objetivo de esta segunda entrevista es explorar sobre las percepciones existentes respecto a la relación entre hombres y mujeres en la localidad del núcleo urbano de Maceo. Se comienza lanzando al grupo la siguiente interrogante: ¿cómo ven las relaciones entre los hombres y las mujeres en Maceo?

Registro de la información aportada:

- Existen problemas ya que en determinados trabajos hay plazas que son solo para mujeres y otras solo para hombres.
- En la empresa agropecuaria hemos tratado de aumentar la participación de la mujer pero aún son pocas las mujeres y en cargos que no son los más reconocidos.
- Un hombre comenta "que muchas veces los adolescentes se casan como una vía para escapar de sus casas y luego buscan otras alternativas como las uniones sin amor y las uniones gananciales".
- En educación la mayoría de los trabajos están realizados por las mujeres.
- En la Sede Universitaria Municipal hay cierto equilibrio entre hombres y mujeres.
- No hay mujeres cuentapropistas en negocios gastronómicos.
- En las empresas hay mayor presencia de los hombres.

Análisis de los resultados: los planteamientos realizados por las personas que participan en las entrevistas grupales reflejan los comportamientos que responden a una cultura de dominación masculina en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana. Responsabilizan y ven en la cultura y costumbres la causa de que se produzcan y reproduzcan estos comportamientos sexistas y patriarcales. Por ser naturalizados no han identificado la necesidad de cuestionar esta realidad y plantearse una manera diferente de asumir los roles y responsabilidades.



6. Resultados del Diagnóstico Participativo de Género en Maceo

A partir de detallados análisis de los resultados de las diferentes técnicas desarrolladas con los grupos durante todo el proceso y los encuentros mantenidos con la población e instituciones, se llega a las siguientes conclusiones:

- La información arrojada por el DPG constituye una base importante para el diseño de acciones y proyectos desde una perspectiva de género.
- Los talleres lograron sensibilizar y capacitar a las personas que participaron permitiéndoles ver su realidad desde una mirada diferente, develada con relación al género.
- Las acciones desarrolladas constituyen un primer paso para desarrollar una estrategia discursiva y comunicativa que logre desnaturalizar las concepciones que se tienen sobre las mujeres y los hombres y que quebrante los estereotipos sobre sus vidas laborales y políticas, sexuales y afectivas.
- Se constata un profundo desconocimiento en temas relacionados con el género entre la población que impide comportamientos sobre la base de parámetros y normas fortalecedoras de la equidad en las relaciones entre hombres y mujeres. Las conductas individuales que se detectan responden a patrones transmitidos de generación en generación que son reproducidos y a la vez, reproducen una cultura marcadamente patriarcal.
- La vida en el núcleo urbano de Maceo está atravesada por una cultura básicamente patriarcal que matiza el comportamiento de las relaciones de hombres y mujeres, en las que estas últimas se sitúan en desventaja en cada uno de los ámbitos de la vida.
- Las políticas y oportunidades declaradas para ambos sexos no siempre son coherentes con las prácticas sociales, haciéndose evidente el llamado "techo de cristal"⁸.
- Los agentes socializadores en la comunidad reproducen la inequidad en tanto contribuyen a la conformación de perfiles exclusivos para unas y otros; se encargan además de la estereotipada asignación de roles no solo diferentes, sino en muchos casos contrapuestos, en lo que socialmente se espera de un sexo y del otro. Como resultado de esta socialización errática en aras de la equidad afloran estereotipos y preconceptos dañinos y limitadores del desarrollo para ambos.
- Existen diferencias en el acceso y control de los recursos dadas por un marcado dominio de los hombres en el ámbito familiar y laboral; son ellos quienes mayormente deciden en qué se emplean los recursos en el ámbito familiar, incluso los generados por las mujeres mediante economía sumergida. Se evidencia además una clara diferenciación entre los recursos y actividades que controlan las mujeres y los que controlan los hombres, hecho respaldado por el androcentrismo que atraviesa todas las relaciones sociales en la comunidad.
- Las mujeres solo toman decisiones periféricas relacionadas esencialmente con la atención de otros y otras y las dinámicas domésticas; el protagonismo en las decisiones de mayor peso, es otorgado a los hombres.
- La participación de las mujeres en los procesos de toma de decisiones es limitada tanto en lo relacionado con sus vidas personales como con la comunidad; generalmente se legitima el poder de las mujeres en

⁸ Término con el que Mabel Burin denomina a una superficie superior invisible en la carrera laboral de las mujeres, difícil de traspasar, que nos impide seguir avanzando. Mabel Burin es Doctora en Psicología Clínica, especialista en Estudios de Género y Salud Mental. Directora del Área de Género y Subjetividad de la Universidad Hebrea Argentina. Es autora de los libros "Estudios sobre la subjetividad femenina. Mujeres y Salud Mental" (1987), "El malestar de las mujeres. La tranquilidad recetada" (1990), "Género, Psicoanálisis, Subjetividad" (1996), "Género y Familia" (1998) y "Varones, género masculino y subjetividad" (2000).

las decisiones poco visibilizadas y hacia el interior del hogar. Las decisiones relevantes en la comunidad son tomadas por los hombres y no son tenidas en cuenta las necesidades y opiniones de las mujeres.

- Las dinámicas familiares que sobreexigen a las mujeres, entorpecen su desarrollo en todas las dimensiones y paralelamente su participación en los ámbitos públicos, a partir de que muchos procesos participativos se diseñan e implementan ciegos al género y por tanto, al margen de las diferentes realidades que viven unos y otras.
- La participación de hombres y mujeres en los espacios domésticos y públicos es diferenciada, se asumen roles y actitudes tradicionales que definen el comportamiento de hombres y mujeres en los diferentes ámbitos. El espacio doméstico se proyecta como un escenario donde se reproducen las inequidades, es privativo de las mujeres el desempeño de tareas no remuneradas, desvalorizadas e invisibilizadas y a pesar de que ellas han conquistado los espacios públicos (incorporación al trabajo remunerado), los hombres aún no participan activamente en los roles del espacio doméstico. La mujer ha traspasado su hogar, pero asume la responsabilidad casi absoluta del ámbito doméstico (desempeño del triple rol), mientras que los hombres se mantienen al margen de las tareas del hogar.
- La violencia fue identificada en todas sus dimensiones, relacionada con frecuencia con otro de los grandes problemas declarados por las personas de la comunidad: el alcoholismo. Las manifestaciones de la violencia están atravesadas por el arraigo a una cultura patriarcal que matiza las relaciones sociales y posibilita el establecimiento de relaciones de poder asimétricas que potencian que, tanto hombres como mujeres en los diferentes escenarios de la vida, sean sujetos y objetos de sus expresiones. A pesar de ser la violencia física la dimensión más identificada, se declaran vivencias de violencia psicológica en ambos sexos.
- Perduran en la comunidad conductas discriminatorias marcadas por estereotipos legados por generaciones anteriores que en todos los casos impiden la total inclusión social de las personas que no respondan a los moldes preestablecidos; así se revelan en la comunidad discriminaciones: por el género, por la preferencia sexual, por la raza, la edad y la religión que se practica.

7. Recomendaciones

- Dar seguimiento a la implementación de la Estrategia de Género sobre la base de los resultados aportados por el DPG.
- Tener en cuenta para otras acciones y proyectos donde se promueva el desarrollo local la fortaleza que constituye el involucramiento de una parte representativa de la población en la elaboración del DPG.
- Crear espacios de diálogo y de negociación con los hombres de la comunidad, para que tomen conciencia de su papel en las relaciones de género, así como de la necesidad de su participación en cualquier proceso de transformación tanto en el ámbito privado como en el público.
- Trabajar en procesos alternativos de comunicación, que propongan nuevos modelos y cambios en la vida cotidiana, tendientes al logro de la equidad en las relaciones entre los géneros.
- Incluir en las investigaciones de culminación de estudios de los Centros Universitarios Municipales temas que tributen al análisis de género en los diferentes ámbitos comunitarios, independientemente de la especialidad, para visibilizar las realidades de género existentes.
- Mantener la coordinación entre la Empresa Agropecuaria, la Cooperación Internacional y la Universidad de Holguín para continuar un sistema de trabajo respaldado por el saber científico que permita conocer, interpretar y en lo posible modificar la realidad existente en estas comunidades con alta vulnerabilidad económica y social.
- Diseñar acciones que contribuyan a la equidad de género no solo como etiqueta en los informes de proyecto sino con acciones precisas que contribuyan a la participación activa de las mujeres en su relación con los hombres en la localidad, así como la participación de unos y otras en actividades no tradicionales para su sexo y de esta manera comenzar a desmontar la rígida asignación de roles tradicionales que hacen que sean tan asimétricas las relaciones.
- Incorporar a los cargos de dirección de la rama de la educación, la salud pública, el comercio y las organizaciones políticas del territorio a las acciones de capacitación que serán desarrolladas por el Grupo de Género con el objetivo de sensibilizar en las cuestiones referentes a la equidad de género, así como la importancia de la incorporación de esta perspectiva en el actuar cotidiano de estas instituciones.
- Valorar las investigaciones que el Núcleo de Estudios de Género ha realizado en varios contextos comunitarios, tanto en la zona rural como en el núcleo urbano de Maceo, por lo que se recomienda la publicación de estos resultados para visibilizar la realidad existente en estas comunidades y que sirva de punto de partida para futuras investigaciones y proyectos en aras de avanzar a estadios superiores en las investigaciones sociales.
- Involucrar activamente a la Federación de Mujeres Cubanas del municipio en el proceso de implementación de la Estrategia de Género de Maceo.
- Incentivar a las instituciones responsables de liderar el proceso de desarrollo local en el territorio a que sigan trabajando para introducir en todas las acciones la perspectiva de género, ya que no es posible hablar de un desarrollo humano sostenible sin tener en cuenta las necesidades y la participación activa de las mujeres de Maceo que constituyen más de la mitad de la población.
- Reivindicar los espacios locales no como escenarios pasivos, sino como fuentes del desarrollo, a partir de la identificación y aprovechamiento de las potencialidades endógenas en la propuesta de soluciones particulares a sus problemas.

8. Bibliografía

- Aguilar, L.; Briceño, G.; Valenciano, I.; Chacon, E. (1999): "Quien busca... encuentra: elaborando diagnósticos participativos con enfoque de género". Serie Hacia la equidad. San José, C.R. 84 p.
- Aguilar, L.; I. Castañeda (2000): Capítulo III. "Diagnóstico participativo con enfoque de género". Editorial Absoluto, S.A. San José, CR. 269 p.
- Álvarez, M.; Rodríguez, I.; Castañeda, A. (2004): "Capacitación en género y desarrollo humano. Sistematización de la experiencia con el Programa de Desarrollo Humano Local en Cuba". La Habana, Cuba.
- Arias Guevara, M. (2006): "Globalización, marginalidad, exclusión e invisibilidad por concepto de género". Ponencia presentada en el Encuentro Internacional "Mujer, Género y Derecho". La Habana, Cuba.
- Ayllón, M.T.; Gutiérrez M.R.; Wanderleia E. (2011): "Familia, identidad y territorio. Factores y agentes en la construcción de ciudadanía democrática".
- Banco Mundial (1991): "Informe sobre el desarrollo mundial. La tarea acuciante del desarrollo".
- CEPAL (1990): "Transformación productiva con equidad".
- De Barbieri, T. (1990): "Sobre la categoría género. Una introducción teórico-metodológica. Conferencia en el marco del taller sobre derechos reproductivos organizado por PRODIR". Sao Paulo, Brasil.
- Emakunde (1997): "Manual para la Integración de la Perspectiva de Género en el Desarrollo Local y Regional". EMAKUNDE-Instituto Vasco de la Mujer. Vitoria-Gasteiz.
- Estrategia Vasca de Cooperación para el Desarrollo con Cuba (2007-2010).
- Equipo Maíz (2005): "Técnicas para el análisis de género". San Salvador, El Salvador.
- Fernández Kelly, M^a. P. (1991): Parella Rubio, S. "Repensando la participación de las mujeres en el desarrollo desde una perspectiva de género".
- García Méndez, S. (2002): "Creencias y mitos sobre el maltrato femenino en las relaciones de pareja", Centro de Investigaciones Jurídicas, Ministerio de Justicia. La Habana, Cuba.
- Lagarde, M. (1997): "La perspectiva de género y desarrollo". Extraído de la conferencia impartida en Puntos de Encuentro. Managua, Nicaragua.
- Lagarde, M. (2001): "Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia". Cuadernos inacabados N° 25. Ed. Horas y horas, 3ª edición, España.
- León, M. (1998): "Poder y empoderamiento de las Mujeres". Facultad de Ciencias Humanas. Tercer Mundo S.A. Editores Bogotá, Colombia.
- Martín Baró, I. (1987): "La violencia en Centroamérica: una visión psicosocial". Conferencia en la Universidad de Costa Rica durante la segunda jornada de psicología social.
- Massolo, A. (2002): "El espacio local: oportunidades y desafíos para el empoderamiento de las mujeres. Una visión Latinoamericana". Jornadas sobre Género y Desarrollo. País Vasco.
- Massolo, A. Barrera, D. (2003): "Participación de las mujeres en los gobiernos locales de América Latina" Memoria del primer encuentro Nacional de Presidentas Municipales. Instituto Nacional de las Mujeres, México.
- Moreno, A. M. (2008): "Entre el decir y el silencio" Centro Félix Valera, La Habana, Cuba.
- Murguialday, C. (2000): "Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo". Icaria y Hegoa.

- Parella Rubio, S. (2003): "Repensando la participación de las mujeres en el desarrollo desde una perspectiva de género". Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Sociologia. ISSN 0210-2862, N° 69.
- Portes, A. (1991). En: Parella Rubio, S.: "Repensando la participación de las mujeres en el desarrollo desde una perspectiva de género". ISSN 0210-2862, N° 69.
- PROEQUIDAD (1995): "Herramientas para construir equidad entre mujeres y hombres". Manual de capacitación. Bogotá, Colombia.
- Seminarios de Identidades Género y Territorios-SIGT (2010): "Diagnóstico participativo de la situación de las mujeres y de las relaciones de género en Matlapa". San Luis Potosí, México.
- Vila, L. (2007): "La deseada justicia". Proyecto Paloma. La Habana, Cuba.
- Wanderleia, E. (2000): "Educación y (re)invención de la ciudadanía en Brasil. La cuenca hidrográfica como lugar de participación activa".

El texto que aquí se presenta es el resultado del trabajo entre Hegoa, Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional de la Universidad del País Vasco y la Universidad de Holguín-UHOLM a través del Núcleo de Estudios de Género.

El trabajo se ha desarrollado en el núcleo urbano de Maceo, en la provincia de Holguín, con la participación activa de instituciones locales y su población, en el marco de una estrategia de desarrollo local para impulsar iniciativas productivas y sociales que incorporen la perspectiva de género.

El objetivo del Diagnóstico Participativo de Género es visualizar las relaciones entre hombres y mujeres e identificar las causas de las brechas existentes, así como buscar alternativas y propuestas que permitan avanzar en la equidad de género.